

الجمهورية اليمنية جامعة صنعاء كلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية وآدابها

قصيدة (ربيعية الشتاء) للبردُوني،

دراسة سيميائية

رسالة مقدمة إلى قسم اللغة العربية وآدابها لنيل درجة الماجستير في الأدب الحديث

إشراف الدكتور:

عبد الرحمن عبد الله الصعفاني

إعداد الباحثة:

نجوى غالب صالح المراني

2024م-1445هـ

Republic of Yemen

Sana'a university

The faculty of literature

and Humanities

Department of Arabic Language and Literature



The Poem(Spring of Winter) By Al-Baraddouni,

Semiotic Study

A study submitted to the Department of Arabic Language and .obtain a Master's degree in Modern Literature Literature to

Supervised by:

Prepared by the researcher:

Dr. Abdul Rahman Abdullah Al-Saafani

Najwa Ghaleb Saleh Al- Marrani

2024-1445

الملخص

إن هذه الدراسة الموسومة بـ قصيدة (ربيعية الشتاء) للبردوني، دراسة سيميائية، للباحثة نجوى غالب صالح المراني، قد تناولت نصا مهما - من ديوان (جواب العصور) - كُتب عن الوحدة اليمنية وكشف عن كثير من المواقف والأحداث التي اكتنفتها، وقد هدفت إلى استكناه علاماته وتأويلها والوصول إلى دلالته والكشف عن كيفية تشكلها، وانطلقت لتحقيق ذلك من خلال تساؤل عام هو: - ما البنية العميقة (الدلالة) في النص، وكيف تشكلت؟ وعنه تفرعت مجموعة من الأسئلة التي ارتبطت بجزئيات مهمة في النص مثلت الفصول الأربعة للدراسة، وللإجابة عنها اتبعت الدراسة مجموعة من الإجراءات المنهجية المتبعة في المنهج السيميائي العام.

وقد خرجت الدراسة بمجموعة من النتائج كان أهمها: أن النص يتحدث عن الوحدة اليمنية، ويوصّف الأحداث التي اكتنفت إعلانها، وهو في بنيته العميقة يؤكد دعمه وتمسكه بالوحدة وضرورتها وأهميتها من جهة، ومن جهة أخرى يبيّن موقفه الرافض لأخطاء السياسيين التي حالت دون نجاح الوحدة وديمومتها واقعا معيشا ينعم بخيراتها جميع أبناء الوطن، وقد تكشفت هذه الدلالة وتشكلت عن طريق الوقوف على مجموعة من العناصر البارزة في النص هي: (العنوان والإيقاع والتشاكل والتباين والتناص).

Research Summary

This study, tagged with the poem (The Spring of Winter)

by Al-Baraddouni, is a semiotic study by the researcher Najwa Ghaleb Saleh Al Marrani.

The study deals with an important text from the Diwan (The Voyager of The Ages). This text was written about Yemen Unity and it revealed many of situations and events that happened at that time, The study aimed to understand the tags of the text and interpret them. And reach to the meaning of the text, and reveal how it was formed, to achieve all

of the above, the study began with a general question: What is the deep structure "Significance" in the text and how was it formed?

And a group of questions emerged from this general question were linked to important parts of the text, representing the four chapters of the study,

to answer these questions, a set of methodological procedures related to the general semiotic approach were followed.

This study produces set of results. The most important one is that the text talks about Yemen Unity and describes the events that occurred at the time of Yemen Unity Declaration, and in its deep structure, it confirms its support and adherence to unity, its necessity and importance on the one hand and on the other hand, it shows the position of rejecting the faults of politicians that prevented the success and continuity of unity to be a living reality for all the people of the country to enjoy its benefits, this significance was revealed and formed by identifying a group of prominent elements in the text which are: (Title, rhythm, Isotopie, Contrast, and Intertexuality).