

Abstract

This study examined the impact of anxiety on the oral performance of EFL students at Sana'a University. It focused on the levels and causes of FLSA as well as the possible remedial techniques of reducing anxiety. A mixed quantitative and qualitative research method was used in data collection and analysis. Three instruments were used in this study to collect the relevant data; FLSAS close-ended questionnaire, students' structured interviews and teachers' unstructured interviews, from three different groups of participants. The first group included 60 students enrolled in the second level of the English language departments at Sana'a University. Based on their voluntary participation, the participants of this group were chosen randomly from the Faculties of Languages, Education, and Arts and Humanities, 20 participants from each. The second group involved nine students of moderate level of anxiety selected randomly from the first group. The third group comprised five professors specialized in EFL teaching at Sana'a University. The results showed that, for the majority of the students participated in this study, anxiety has a moderate level of impact on their oral performance in English. The results also revealed that while for a small number of them, anxiety has a low level of impact, none of them acknowledged a high level of anxiety impact. In addition, the qualitative analysis highlighted a number of anxiety-inducing factors, such as worry about language competency and proficiency, the environment and nature of the activities in the class, fear of making mistakes, lack of preparation, and fear of performance evaluation. Furthermore, the findings unveiled the possibility of using some remedial methods teachers can use for reducing anxiety level and its negative impact on students' oral performance, including building a friendly relationship with students, using proper teaching methods, offering rewards and support, encouraging and giving positive feedback, encouraging a stress-free environment, and increasing self-esteem and

confidence. The study concluded with a set of pedagogic recommendations and suggestions for further research.

ملخص الدراسة باللغة العربية

تبحث الدراسة الحالية أثر القلق على الأداء الشفوي لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في جامعة صنعاء. حيث تركز الدراسة على مستويات وأسباب قلق تعلم اللغة الأجنبية (FLSA) بالإضافة إلى الأساليب التصحيحية الممكنة للحد من القلق. تم استخدام منهج بحثي مشترك كمي ونوعي في جمع البيانات وتحليلها. استخدمت الدراسة ثلاث أدوات لجمع البيانات ذات الصلة وهي: استبيان FLSAS مغلق الاختيارات، ومقابلة منظمة مع الطلاب، ومقابلة غير منظمة مع المدرسين، وذلك من ثلاث مجموعات مختلفة من المشاركين. المجموعة الأولى شملت 60 طالبًا مسجلين في المستوى الثاني بقسم اللغة الإنجليزية بجامعة صنعاء. و بناءً على مشاركتهم الطوعية، تم اختيار المشاركين في هذه المجموعة بشكل عشوائي من كليات اللغات والتربية والآداب والعلوم الإنسانية، 20 مشاركًا من كل كلية. المجموعة الثانية تتكون من تسعة طلاب لديهم مستوى متوسط من القلق تم اختيارهم عشوائيًا من المجموعة الأولى. أما المجموعة الثالثة فتضم خمسة أساتذة متخصصين في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية في جامعة صنعاء. أظهرت النتائج أنه بالنسبة لغالبية الطلاب الذين شاركوا في هذه الدراسة، فإن القلق له تأثير متوسط المستوى على أدائهم الشفوي باللغة الإنجليزية. كما كشفت النتائج أيضًا أنه بينما يعاني عدد قليل منهم من تأثير منخفض للقلق، لم يقر أي منهم بتأثير عالٍ للقلق. بالإضافة إلى ذلك، سلط التحليل النوعي الضوء على عدد من العوامل التي تثير القلق، مثل القلق بشأن كفاءة اللغة والبراعة فيها، والبيئة وطبيعة الأنشطة في الفصل، والخوف من ارتكاب الأخطاء، وقلة التحضير، والخوف من تقييم الأداء. علاوة على ذلك، كشفت النتائج عن إمكانية استخدام بعض الأساليب التصحيحية التي يمكن للمدرسين استخدامها للحد من مستوى القلق وتأثيره السلبي على الأداء الشفوي للطلاب، بما في ذلك بناء علاقة ودية مع الطلاب، واستخدام أساليب التدريس المناسبة، وتقديم المكافآت والدعم، وتشجيع الطلاب وإعطائهم تعليقات إيجابية، وتوفير بيئة خالية من التوتر، وتعزيز الثقة بالنفس. واختتمت الدراسة بمجموعة من التوصيات التربوية واقتراحات لأبحاث أخرى.