# ملخص البحث

عنوان البحث: أثر برنامج متكامل لتدريس النصوص الأدبية والبلاغة في تنمية مهارات التذوق الأدبى والبلاغى لدى طلاب المرحلة الثانوية في أمانة العاصمة صنعاء.

إعداد الباحث:

### محمد على مهدى الشاجع

إشراف:

أ.د/عبد الله علي الكوري: أستاذ مناهج اللغة العربية وطرائق التدريس كلية التربية جامعة صنعاء (المشرف الرئيس)

أ.م.د/عبد الله أحمد النهاري: أستاذ النحو والصرف - كلية التربية -جامعة صنعاء (المشرف المشارك)

# ملخص البحث:

هدف البحث إلى معرفة " أثر برنامج متكامل لتدريس النصوص الأدبية والبلاغة ، في تنمية مهارات التنوق الأدبي والبلاغي لدى طلاب المرحلة الثانوية في أمانة العاصمة صنعاء "، ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بإعداد قائمة بمهارات التذوق الأدبي، وقائمة بمهارات التذوق البلاغي اللازمة لطلاب المرحلة الثانوية (الصف الأول الثانوي) وتم بناء اختبار لقياس مهارات التذوق الأدبي واختبار لمهارات التذوق البلاغي، وتم بناء برنامج متكامل لتدريس النصوص الأدبية والبلاغة في تنمية مهارات التذوق الأدبي والبلاغي لدى طلاب الصف الأول الثانوي، احتوى على دليل المعلم لتنفيذ البرنامج، وكتاب لأنشطة الطالب.

واستخدم الباحث المنهج (البنائي والوصفي و شبه التجريبي) في إجراء البحث ، وتكونت عينة البحث من (١٠٠) طالب من طلاب الصف الأول الثانوي بأمانة العاصمة، تم اختيارها بطريقة قصدية، وقسمت إلى مجموعتين: ، الأولى تجريبية وعددها (٥٠) طالباً درست باستخدام البرنامج المتكامل بين النصوص الأدبية والبلاغة، والثانية ضابطة وعددها (٥٠) طالباً درست باستخدام الطريقة الاعتيادية.

وبعد التحقق من صدق وثبات أدوات البحث ومواده التعليميَّة؛ تم تطبيقها على عينة البحث ، ثم معالجة البيانات إحصائياً ، ظهرت النتائج على النحوالآتي:

- تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة في اختبار مهارات التذوق الأدبى، واختبار مهارات التذوق البلاغي لصالح التطبيق البعدي.
- وجود فروق ذات دلالـة إحصائيَّة عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيَّة والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات التَّذُوُّق الأدبي، لصالح المجموعة التجريبية.
- وجود فروق ذات دلالـة إحصائيَّة عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبيَّة في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات التَّذوُّق الأدبي، لصالح التطبيق البعدي.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائيَّة عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيَّة والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات التذوق البلاغي، لصالح المجموعة التجريبيّة.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائيَّة عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبيَّة في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات التذوق البلاغيَّ، لصالح التطبيق البعدي.
- أثبتت نتائج البحث أثر البرنامج المتكامل في تدريس النصوص الأدبية والبلاغة في تنمية مهارات التَّذُوُق الأدبيّ والبلاغي لدى طلاب الصَّفِّ الأوَّل الثانوي.

وفي ضوء تلك النتائج قُدمت عدد من التوصيات والمقترحات؛ من أهمها تطوير مقرر مناهج النصوص الأدبية والبلاغة في المرحلة الثانوية؛ ليساهما في تنمية مهارات التذوق الأدبي، ومهارات التذوق البلاغي، ويتناسبا وتطبيق استراتيجيات التكامل بينهما، أيضاً تطوير برامج إعداد معلمي ومعلمات اللغة العربية في ضوء تنمية مهارات التذوق الأدبي، ومهارات التذوق البلاغي، كذلك تم اقتراح إجراء بحث لتعرف فاعلية برنامج قائم على التكامل بين الأدب والنصوص والبلاغة في تنمية مهارات التذوق الأدبي والتفكيرالإبداعي لدى طلاب المرحلة الثانوية،وكذا فاعلية التكامل بين القراءة والنصوص في تنمية مهارات القراءة الجهرية والتذوق الأدبي لدى طلاب المرحلة الأساسية بالجمهورية اليمنية، وإجراء بحوث مماثلة للبحث الحالي في مراحل تعليمية أخرى.

## Research summary

Tittle: The effect of an integrated program in teaching the literary texts and eloquence in developing the literary and eloquence taste skills for the secondary students in the Secretariat of Capital Sana'a.

#### **Preparation Researcher:**

#### Mohammed Ali Mahdi Al-shajee

Supervision:

Main supervisor: Dr. Abdullah Ali Alkori.

Arabic curriculum and teaching methods - Faculty of Education - Sana'a University.

Sided supervisor: Dr. Abdullah Ahmed Alnehari. Prof. of syntax and morphology - Faculty of Education - Sana'a University.

#### Abstract:

This research aims to knowing the effect of a program based on the integration between teaching the literary texts and eloquence in developing literary and eloquence taste skills for the secondary students in the Secretariat of Capital Sana'a. To achieve the goal of this research, the researcher prepared a list of literary taste skills and a list of eloquence taste skills needed for secondary students (first secondary students).

A test for measuring the literary and eloquence taste skills was prepared. An integrated program was prepared for teaching literary texts and eloquence to develop the literary and eloquence taste skills for secondary students. Teacher's book and pupils activity book were also used in this program. The researcher used a semi- experimental syllabus to achieve his research. The samples consisted of (100) pupils of the first secondary in the Secretariat of Capital Sana'a. They were chosen deliberately and divided into two groups. The experimental group (50 pupils) studied the literary texts and eloquence using the integrated program. The controlled one(50 pupils) studied them using ordinary methods.

After applying the research tools and the educational materials with suitable statistical process on the samples, the data were as following:

- There were statistical differences of (0,05) between the average of the marks of the two groups according to the after applied test on the literary taste skills for the experimental group.
- There were statistical differences of (0,05) between the average of the marks of the experimental group according to the pretest and

- the after- applied test of literary taste skills for the after-applied program
- The statistical differences between the average of the marks of the two groups were the same according to the pretest and afterapplied test for measuring the eloquence taste skills. The data confirmed the effect of the integrated program in teaching the literary texts and eloquence in developing the skills of literary and eloquence taste with first secondary students. The data also confirmed the overtaking of the experimental group on the controlled one according to the after-applied test.

On the light of the results, a number of suggestions were recommended:

- Mainly, literary and eloquence syllabus should be developed in the secondary education to help in improving the literary and eloquence taste skills so as to fit the integration between them.
- Preparing development programs for Arabic teachers on the light of developing the literary and eloquence taste skills.
- The researcher suggested carrying out a research on the effectiveness of a program based on the integration between literary taste and the creative thinking for secondary students and the effectiveness of integration between reading and literary texts in developing the oral reading and literary taste for the primary students in the Republic of Yemen.
- Finally the researcher suggested carrying out similar researches in other educational levels.