



## 1- مواصفات مقرر أسس تصميم

I. معلومات عامة عن المقرر:				
اسم المقرر:		أسس التصميم		
رمز المقرر ورقمه:		AE061		
الساعات المعتمدة:		محاضرة	تمارين	عملي
		2		
		3	2	الإجمالي
المستوى والفصل الدراسي:		المستوى الاول / الفصل الدراسي الأول		
المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):		لا يوجد		
المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):		لا يوجد		
البرنامج الذي يدرس له المقرر:		الهندسة المعمارية		
لغة تدريس المقرر:		اللغة العربية		
نظام الدراسة:		منتظم		
معد(ي) مواصفات المقرر:		د . عبدالوهاب محمد علي التركي		
تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:				

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



## II. وصف المقرر:

هذا المقرر يساعد الطالب على التعرف على أسس التصميم وفهم الكيفية التي تؤثر بها تلك الأسس في تطور عملية التصميم من خلال استخدام اللغة التشكيلية في المرحلة الأولى من دراسة أعمال التصميم المعماري باستخدام السمات الخاصة لخواص الأشكال وما توحيها من معاني وإيحاءات للأشكال الهندسية بداية من الخطوط والمساحات و الأجسام الكتلية وتطوير مفاهيمها و معانيها الرمزية.

## III. مخرجات التعلم:

مخرجات التعلم المقصودة للمقرر (CILOs)		مخرجات التعلم للبرنامج (PILOs)
a.1	يظهر المعرفة والفهم بالمبادئ والمفاهيم والأسس و الاجراءات في مجال اسس التصميم في مجال الهندسة المعمارية.	A1
a.2	يفهم لغة الجمال في اختيار المفردات و الابداعات و الاشكال ذات العلاقة في التصميم المعماري بتميز و تفرد في التصميم .	A3
b.1	يوفق بين العوامل المتباينة ( المعرفية ، الابداعية ، التطبيقية) تكامليا لإيجاد الحلول التصميمية باستخدام مقاييس و معايير و تقنيات مختلفة .	B4
b.2	يفهم التحليلات أو المعاني للأشكال أثناء التصميم	B2
c.1	يستخدم المفاهيم و معانيها التشكيلية و الجمالية و الفلسفية للتصاميم المعمارية	C1
d.1	يُعد الأبحاث و التقارير العلمية و الجمالية و فلسفتها الخاصة بالتصميم المعماري	D7
d.2	يوصل الأفكار من خلال التعاون و التحديث و الحساب و الكتابة و الرسم و النمذجة و التخطيط العقلاني و الإبداعي	D4

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



IV. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر / المعرفة والفهم
- الامتحانات التحريرية النهائية	- المحاضرة النظرية	<b>a.1</b> : يظهر المعرفة والفهم بالمبادئ والمفاهيم والأسس و الاجراءات في مجال التصميم الهندسة المعمارية.
- الامتحانات التحريرية النهائية	- المحاضرة النظرية	<b>a.2</b> : يفهم لغة الجمال في اختيار المفردات و الابداعات و الاشكال ذات العلاقة في التصميم المعماري بتميز و تفرد في التصميم .

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية
- الامتحانات التحريرية النهائية - مهام وأنشطة	- المحاضرة النظرية - عرض ضوئي - تطبيقات عملية / استوديو	<b>b.1</b> .: يوفق بين العوامل المتباينة ( المعرفية ، الابداعية ، التطبيقية) تكاملياً لإيجاد الحلول التصميمية باستخدام مقاييس و معايير و تقنيات مختلفة .
- الامتحانات التحريرية النهائية - مهام وأنشطة	- المحاضرة النظرية - عرض ضوئي - تطبيقات عملية / استوديو	<b>b.2</b> : يفهم التحليلات أو المعاني للأشكال أثناء التصميم

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية
- الامتحانات التحريرية النهائية - مهام وأنشطة	- تطبيقات عملية / استوديو	<b>c.1</b> : يستخدم المفاهيم و معانيها التشكيلية و الجمالية والفلسفية للتصاميم المعمارية

رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر
- مهام وأنشطة	- بحث وتقرير - عرض ضوئي	<b>d.1</b> : يُعد الأبحاث والتقارير العلمية والجمالية وفلسفتها الخاصة بالتصميم المعماري

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



مهام وأنشطة	- بحث وتقرير - عرض ضوئي	d.2 : يوصل الأفكار من خلال التعاون والتحديث والحساب والكتابة والرسم والنمذجة والتخطيط العقلاني والابداعي
-------------	----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

V. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.					
كتابة وحدات / مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	مقدمة عامة	- التعريف بالمادة - يفهم عملية التصميم الفني و علاقته بالهندسة المعمارية وتحقيق الأسس الابتكارية لها	1	2	a.1 , a.6
2	اللغة الاولية لقواعد الابتكار في التصميم	معرفة العناصر الاولية للتصميم باستخدام - النقطة ، الخط ، المسطحات والكتل - التدريب على سرعة الاختيار العناصر و استخداماتها المناسبة في التصميم	1	2	a.1 , a.3, b.1
3	المعرفة الاولية لنظرية الالوان	تعرف على أنواع الألوان وتأثيراتها الجمالية والحسية الاستخدامات المناسبة للألوان وتأثيرها على السطوح	2	4	a.1 , a.2 , b.1
5	التعرف على أنواع الابتكارات في الأشكال المختلفة ذات العلاقة في التصميم المعماري	- التركيب المشترك في الكتل والمجسمات من خلال الحذف و الاضافة - التشكيلات القماشية و الخياميه	1	2	a.1 , a.2 , b.2
6	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	الأنماط والأشكال للتريبات مع الحجم المختلفة التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	1	2	a.1 , a.2 , b.2
7	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	1	2	a.1 , a.2 , b.2, c.1

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



a.1 , a.2 , b.2, c.1	4	2	تصميم المجسمات باستخدام الأشكال ذي الخلايا الفارغة و تنويعها باستخدام الالوان	تصميم المجسمات بالخلايا الفارغة	8
a.1 , a.2 , b.2	2	1	تصميم المجسمات باستخدام الأشكال ذي الخلايا الفارغة و تنويعها باستخدام الالوان	تصميم المجسمات بالخلايا الفارغة	9
a.1 , a.2 , b.2	4	2	تصميم المجسمات باستخدام المناشير والأسطوانات	تصميم المجسمات باستخدام المناشير والأسطوانات	10
a.1 , a.2 , b.2	4	2	تصميم المجسمات باستخدام المناشير والأسطوانات وتصميم ابتكاري من خلال تداخل الكتل	تصميم المجسمات باستخدام المناشير المربعة	11
	28	14	إجمالي الأسابيع والساعات		

<b>VI. استراتيجية التدريس:</b>	
- المحاضرات النظرية والعروض الضوئية	
- التطبيقات العملية / الأستوديو	
- الأبحاث والتقارير	

<b>VII. الأنشطة والتكليفات:</b>				
الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	رسم أشكال مختلفة وإداعيه من النقطة و بطرق مختلفة	a.1 , c.1 ,	2	10
2	رسم أشكال مختلفة وإداعيه من الخط و بطرق مختلفة	a.1 , a 3, b.2	2	10
3	تصميم أشكال إداعية مختلفة للمساحات و بطرق مختلفة	a.1 , a 3, b.2	2	10
4	تصميم أشكال مختلفة و إداعيه من السطوح في ثلاثة أبعاد	a.1 , a 3, b.2	2	10
5	تصميم أشكال مختلفة و إداعيه من السطوح في ثلاثا أبعاد مع خصائص التكوين مثل الايقاع والتوازن والتكرار	a.1 , a 3, b.2	14 - 8	30
	<b>المجموع</b>			<b>70</b>

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Mohammadi  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



VII. تقييم التعلم:					
المخرجات التي يحققها	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	الدرجة	الأسبوع	أنشطة التقويم	الرقم
a.1 , a 3, b.2	%105	70	1 -14	الواجبات والأنشطة	1
a.1 , a 3, b.2	0	0	6	الاختبار النصفي	2
a.1 , a 3, b.2	%45	30	16	الاختبار النهائي	3
	<b>150%</b>	<b>100</b>		<b>المجموع</b>	

IX. مصادر التعلم:	
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).	
<b>المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)</b>	
1. التشكيل المعماري – دكتور : يحي حموده – دار المعارف – القاهرة - 1990	
2. الأسس التشكيلية للتصميم – د. حسن الشيشتاوي – جامعة الملك سعود – الرياض -1988	
<b>المراجع المساعدة</b>	
• الفن و التصميم – د. إسماعيل شوقي – القاهرة – الجيزة - 1998.	
<b>مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)</b>	
-1	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
<b>1</b>	<b>سياسة حضور الفعاليات التعليمية:</b> تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
<b>2</b>	<b>الحضور المتأخر:</b> يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
<b>3</b>	<b>ضوابط الامتحان:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
<b>4</b>	<b>التعيينات والمشاريع:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
<b>5</b>	<b>الغش:</b> تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
<b>6</b>	<b>الانتحال:</b> يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
<b>7</b>	<b>سياسات أخرى:</b> أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات ..... الخ

<p>نائب العميد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا: د. طارق عبدالله بركات                  رئيس وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي                  المراجع من قبل وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. رياض عبدالله محرم                  المراجع من قبل القسم: د. سمير محسن السري</p>	<b>المراجعين:</b>
<p>نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية: أ.د. إبراهيم المطاع                  مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: أ.م.د. أحمد مجاهد                  مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: د. منصر الصباري</p>	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algرافي

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



## خطة مقرر أسس التصميم

I. معلومات عن مدرس المقرر:						
الساعات المكتبية ( 3 / أسبوعيا )					عبدالوهاب محمد التركي	الاسم
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	773805700
						المكان ورقم الهاتف
						البريد الإلكتروني

II. معلومات عامة عن المقرر:					
اسم المقرر:			اسس التصميم		
رمز المقرر ورقمه:			AE061		
الساعات المعتمدة للمقرر:			الساعات		
			محاضرة	تمارين	عملي
الاجمالي			2		
المستوى والفصل الدراسي:			المستوى الاول / الفصل الدراسي الأول		
المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):			لا يوجد		
المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر(إن وجدت):			لا يوجد		
البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:			الهندسة المعمارية		
لغة تدريس المقرر:			اللغة العربية		
مكان تدريس المقرر:			كلية الهندسة		

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas





### III. وصف المقرر:

هذا المقرر يساعد الطالب على التعرف على أسس التصميم وفهم الكيفية التي تؤثر بها تلك الأسس في تطور عملية التصميم من خلال استخدام اللغة التشكيلية في المرحلة الأولى من دراسة أعمال التصميم المعماري باستخدام السمات الخاصة لخواص الأشكال وما توحيها من معاني وإيحاءات للأشكال الهندسية بداية من الخطوط والمساحات و الأجسام الكتلية وتطوير مفاهيمها ومعانيها الرمزية.

### IV. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

- a.1** يُظهر المعرفة والفهم بالمبادئ والمفاهيم والأسس و الإجراءات في مجال أسس التصميم في مجال الهندسة المعمارية. **A1**
- a.2** يفهم لغة الجمال في اختيار المفردات والإبداعات والأشكال ذات العلاقة في التصميم المعماري بتميز وتفرد في التصميم. **A3**
- b.1** يوفق بين العوامل المتباينة ( المعرفية ، الإبداعية ، التطبيقية) تكامليا لإيجاد الحلول التصميمية باستخدام مقاييس و معايير و تقنيات مختلفة . **B4**
- b.2** يفهم التحليلات أو المعاني للأشكال أثناء التصميم **B2**
- c.1** يستخدم المفاهيم ومعانيها التشكيلية والجمالية والفلسفية للتصاميم المعمارية **C1**
- d.1** يُعد الأبحاث والتقارير العلمية والجمالية و فلسفتها الخاصة بالتصميم المعماري **D7**
- d.2** يوصل الأفكار من خلال التعاون و التحديث و الحساب و الكتابة و الرسم و النمذجة والتخطيط العقلاني والإبداعي **D4**

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	مقدمة عامة	- التعريف بالمادة - يفهم عملية التصميم الفني و علاقته بالهندسة المعمارية و تحقيق الاسس الابتكارية لها	الاول	2
2	اللغة الاولية لقواعد الابتكار في التصميم	معرفة العناصر الاولية للتصميم باستخدام - النقطة، الخط، المسطحات والكتل - التدريب على سرعة الاختيار العناصر و استخداماتها المناسبة في التصميم	الثاني	2
3	المعرفة الاولية لنظرية الالوان	- تعرف على أنواع الألوان و تأثيراتها الجمالية و الحسية الاستخدامات المناسبة للألوان وتأثيرها على السطوح	الثالث- الرابع	4
4	التعرف على أنواع الابتكارات في الأشكال المختلفة ذات العلاقة في التصميم المعماري	- التركيب المشترك في الكتل و المجسمات من خلال الحذف والإضافة - التشكيلات القماشية و الخياميه	الخامس	2
5	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	- الأنماط والأشكال للتريبات مع الحجم المختلفة التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	السادس	2
7	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	التصميم باستخدام الكيبلات والشدات الخيطية	السابع	2
7	الاختبار النصفي		الثامن	2
8	تصميم المجسمات بالخلايا الفارغة	تصميم المجسمات باستخدام الأشكال ذي الخلايا الفارغة و تنويعها باستخدام الالوان	التاسع-العاشر	4
9	تصميم المجسمات بالخلايا الفارغة	تصميم المجسمات باستخدام الأشكال ذي الخلايا الفارغة و تنويعها باستخدام الالوان	الحادي عشر	2
10	تصميم المجسمات باستخدام المناشير والأسطوانات	تصميم المجسمات باستخدام المناشير و الاسطوانات	الثاني عشر - الثالث عشر	4
11	تصميم المجسمات باستخدام المناشير المربعة	تصميم المجسمات باستخدام المناشير والاسطوانات و بتصميم ابتكاري من خلال تداخل الكتل	الرابع عشر- الخامس عشر	4

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



2	السادس عشر	- استخدام مواد اختيارية من الطالب كعمل نهائي للطلاب و ما تمرنوا عليه طيلة الفصل الدراسي	الاختبار النهائي للعملية الابتكارية المستقلة للطلاب كل حسب فهمه	12
32	16	إجمالي الأسابيع والساعات		

<b>.VI. استراتيجية التدريس:</b>	
- المحاضرات النظرية والعروض الضوئية	
- التطبيقات العملية / الأستوديو	
- الأبحاث والتقارير	

<b>.VII. الأنشطة والتكليفات:</b>			
الرقم	النشاط / التكليف	الأسبوع	الدرجة
1	رسم أشكال مختلفة وإبداعه من النقطة وبطرق مختلفة	2	10
2	رسم أشكال مختلفة وإبداعه من الخط وبطرق مختلفة	2	10
3	تصميم أشكال إبداعية مختلفة للمسطحات وبطرق مختلفة	2	10
4	تصميم أشكال مختلفة وإبداعه من السطوح في ثلاثا أبعاد	2	10
5	تصميم أشكال مختلفة وإبداعه من السطوح في ثلاثا أبعاد مع خصائص التكوين مثل الإيقاع والتوازن والتكرار	14 - 8	30
المجموع			70

<b>.VIII. تقييم التعلم:</b>				
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
1	الواجبات والأنشطة	1 - 14	70	% 105
2	الاختبار النصفى	6	0	0
3	الاختبار النهائي	16	30	% 45

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algrafafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas

Sana'a University  
 Faculty of Engineering  
 Department: Basic Engineering Sciences  
 Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



150%	100		المجموع	
------	-----	--	---------	--

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>IX. مصادر التعلم:</b>	
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).	
<b>المراجع الرئيسية: ( لا تزيد عن مرجعين)</b>	
1.	التشكيل المعماري – دكتور : يحيى حموده – دار المعارف – القاهرة - 1990
2.	الأسس التشكيلية للتصميم – د. حسن الشيشتاوي – جامعة الملك سعود – الرياض -1988
<b>المراجع المساعدة</b>	
1.	الفن و التصميم – د. اسماعيل شوقي – القاهرة – الجيزه - 1998.
<b>مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)</b>	
-1	

<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
1.	<b>سياسة حضور الفعاليات التعليمية:</b> تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
2.	<b>الحضور المتأخر:</b> يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
3.	<b>ضوابط الامتحان:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
4.	<b>التعيينات والمشاريع:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
5.	<b>الغش:</b> تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
6.	<b>الانتحال:</b> يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
7.	<b>سياسات أخرى:</b> أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات ..... الخ

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



## 2- مواصفات مقرر رسم وتعبير معماري

1. معلومات عامة عن المقرر:				
رسم وتعبير معماري		اسم المقرر:		1.
AE062		رمز المقرر ورقمه:		2.
الإجمالي	تدريب	عملي	تمارين	محاضرة
3. الساعات المعتمدة:				
3	-	2	-	2
المستوى الأول / الفصل الدراسي الأول		المستوى والفصل الدراسي:		4.
---		المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		5.
اسس التصميم		المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):		6.
الهندسة المعمارية		البرنامج الذي يدرس له المقرر:		7.
اللغة العربية		لغة تدريس المقرر:		8.
فصلي		نظام الدراسة:		9.
ا.م.د/ سميرة صالح حسين الشاوش		معد (ي) مواصفات المقرر:		10.
		تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:		11.

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



II. وصف المقرر:
<p>المقرر يركز على تعليم الطالب اللغة المعمارية ورموزها المتعارف عليها عالميا وكيفية التعبير عنها مع استخدام الأدوات الهندسية بكفاءة وإجادة الرسم والحصول على الدقة اللازمة للرسومات المعمارية واكتساب مهارات التعبير واستخدام الرموز والمصطلحات الهندسية.</p> <p>ويعتبر مقرر رسم وتعبير معماري هو المدخل الرئيسي لدروس التصميم المعماري 1 لاحقا. وعند الانتهاء من المقرر يستطيع الطالب استنتاج الإسقاط الهندسي الأفقي والرأسي والمقاطع المختلفة واستخدام مقاييس الرسم المختلفة وأن يكون قادرا على رسم وفهم الرسومات المعمارية من مساقط وقطاعات وواجهات والتعرف على العلامات والمصطلحات والرموز مع القدرة على اكتشاف أساليب جديدة للإسراع في تأدية العمل وتوفير الوقت لإخراج وإنهاء لوحات الرسم المعماري المختلفة.</p>

III. مخرجات التعلم:		
مخرجات التعلم للمقرر ( CILOs )	مخرجات التعلم للبرنامج ( PILOs )	
a.1	يحدد الرموز والعلامات والمصطلحات للتعبير عن الوظائف المختلفة بالمواد والفرش وما الى ذلك.	A1
a.2	يختار المقاييس بما يتناسب مع طبيعة الرسومات المطلوبة وطرق الفرش والاظهار الملائمة لانجاز الرسومات المعمارية الأولية والمطلوبة في هذا المستوى.	A5
b.1	يختار الرموز والمصطلحات ويقوم بعمل الحسابات اللازمة لاختيار المقياس ومعرفة الابعاد المناسبة والمطلوبة لعمل الرسومات مع عمل العديد من عمليات الرسم الهندسية.	B6
c.1	يستخدم ادوات الرسم المختلفة بكفاءة واتقان لانجاز الرسومات المعمارية المطلوبة بدقة عالية.	C1
d.1	يوضح بالرسم والكتابة ويعبر عن افكاره بصورة واضحة وصحيحة ويبحث عن المعلومات ويسعى للتعلم الذاتي مدى الحياة.	D5

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



IV. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
a.1 يحدد الرموز والعلامات والمصطلحات للتعبير عن الوظائف المختلفة بالمواد والفرش وما الى ذلك.	- محاضرات نظرية - عروض ضوئية ومتحركة - حلقات تعليمية تنافسية - مناقشات مفتوحة	- تمرين منزلي - تقارير - مناقشات مفتوحة
a.2 يختار المقاييس بما يتناسب مع طبيعة الرسومات المطلوبة وطرق الفرش والاظهار الملائمة لانجاز الرسومات المعمارية الأولية والمطلوبة في هذا المستوى.	- محاضرات نظرية - عروض ضوئية ومتحركة - مناقشات مفتوحة	- تطبيق تصميم فوري - تمرين منزلي - تقييم التمرين ضمن المرسم

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
b.1 يختار الرموز والمصطلحات ويقوم بعمل الحسابات اللازمة لاختيار المقياس ومعرفة الابعاد المناسبة والمطلوبة لعمل الرسومات مع عمل العديد من عمليات الاسقاط والرسم الهندسية.	- محاضرات نظرية - عروض ضوئية ومتحركة - أنشطة تشاركية داخل القاعة عبر فرق وانجاز بعض الرسومات.	- تمارين تطبيقية - داخل المرسم - تمرين منزلي - تقديم بحث

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
c.1 يستخدم أدوات الرسم المختلفة بكفاءة وإتقان لإنجاز الرسومات المعمارية المطلوبة بدقة عالية.	- عروض ضوئية ومتحركة - تطبيق عملي لكيفية استخدام الأدوات	- تمارين تطبيقية داخل المرسم - تمرين منزلي - عرض للأعمال وتقييم للتمرين ضمن المرسم.

رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas





- رسم مثال تطبيقي يحتاج لاستخدام معظم الأدوات - تقرير تقييم - تسليم نهائي للمشروع	- عروض ضوئية ومتحركة - مناقشات وعصف ذهني.	d.1 يوضح بالرسم والكتابة ويعبر عن افكاره بصورة واضحة وصحيحة ويبحث عن المعلومات ويسعى للتعلم الذاتي مدى الحياة.
-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**V. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.**

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
مخرجات تعلم المقرر	الساعات الفعلية	عدد الأسابيع	المواضيع التفصيلية	وحدات/ موضوعات المقرر	الرقم
a1	2	1	- مقدمة عن المقرر ونظام الدراسة وتوزيع الدرجات - ما المقصود بالرسم والتعبير المعماري - مقدمة عامة وتعريفية عن العمارة والرسم المعماري - شرح للأدوات التي يحتاجها طالب العمارة.	- مقدمة عن المقرر - مقدمة عامة عن العمارة والرسم المعماري.	1
a1, a2, b1, c1	4	2	- التدريب على استخدام الأدوات - تطبيق على الأدوات (تدريب حركة اليد مع الخطوط الأفقية والرأسية والمائلة). - رسم الخطوط المختلفة (رسم الدوائر واستخدام الفرجار والمنحنيات مع بعض العمليات الهندسية). - تطبيق على الأدوات (رسم الزخارف - أشكال متوازية ومتداخلة).	- شرح الأدوات المستعملة في الرسم - تطبيق على الأدوات	2
a1, a2, b1, c1	2	1	- شرح المساقط الثلاث - طريقة الاملاء (الطريقة الموزونة) الطريقة الايزومترية الطريقة الاكسنومترية الطريقة المائلة - رسم المنظور الهندسي لبعض الأجسام المنتظمة	- الإسقاط والمنظور الهندسي	3
	4	2	- التعريف بماهية المسقط الأفقي ومكوناته وأنواع الخطوط المستخدمة في إظهاره وسماكاتنا ليتم بعدها موضوع ارسم بيتك الحالي.	- إسقاط المبنى في المستوى الأفقي	4

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
مخرجات تعلم المقرر	الساعات الفعلية	عدد الأسابيع	المواضيع التفصيلية	وحدات/ موضوعات المقرر	الرقم
a1, a2, b1, c1,d1			<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقاسات والأبعاد (رفع الأبعاد) كيف ترسم منزلك الحالي (خطوط). حيث يقوم الطالب بتطبيق التمارين والمهارات السابقة في رسم مسقط مسكنه الحالي بعد التعرف على كيفية قياس الفراغات وتوثيق بياناتها وعمل كروكي للمسقط ثم رسمه على ورقة الرسم.</li> <li>- رسم المسقط الأفقي (رسم الجدران)(النوافذ والأبواب)</li> <li>- مراجعة المسقط الأفقي ومناقشة بعض الأمثلة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح المسقط الأفقي</li> <li>- ارسم بيتك الحالي</li> </ul>	
a1, a2, b1, c1,d1	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح السلم وتفصيله المختلفة والأنواع الشائع استخدامها من السلالم</li> <li>- تعلم كيفية حساب ارتفاع السلم وأبعاده.</li> <li>- رسم السلم.</li> </ul>	السلم	5
a1, a2, b1, c1,d1	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراجعة عامة لرسم السلم في المسقط الأفقي وعرض أمثلة من أعمال الطلاب.</li> <li>- شرح نماذج الفرش وكيفية استخدام قوابلها، والأثاث الموجود بكل فراغ (نوم – معيشة- مطبخ- حمام)</li> <li>- التأكيد على مثلث المطبخ والتجهيزات الصحية</li> </ul>	نماذج الفرش وابعاده	6
a1, a2, b1, c1,d1	4	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح الواجهة واسقاطاتها المختلفة والعناصر التي يمكن أن تضاف للواجهة كالبروزات الغائرة والبارزة والألوان والملمس والمفتوح والمغلق والبلكونات وغيرها مع التعرف على كيفية رسمها.</li> </ul>	الواجهة المعمارية	7
a1, a2, b1, c1,d1	2	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراجعة رسم الواجهة بعرض نماذج لبعض الطلاب للتأكد من فهم الطلاب لإسقاط الواجهة.</li> <li>- شرح الموقع العام ومكوناته المختلفة ومقاييسه المختلفة.</li> </ul>	الموقع العام	8

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
مخرجات تعلم المقرر	الساعات الفعلية	عدد الأسابيع	المواضيع التفصيلية	وحدات/ موضوعات المقرر	الرقم
a1, a2, b1, c1,d1	2	1	- مراجعة رسم الموقع العام - شرح طريقة عمل القطاع المعماري واماكن القطع وتفصيله المختلفة	القطاع المعماري	9
a1, a2, b1, c1,d1	2	1	- مراجعة القطاع - يتم مراجعة المواضيع المختلفة بالمقرر - الاجابة عن استفسارات الطلبة	مراجعة عامة	10
	28	14	إجمالي الأسابيع والساعات		

Head of Department  
 Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
 Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
 Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



ثانياً: جانب التمارين:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
مخرجات التعلم	الساعات الفعلية	عدد الأسابيع	التجارب العملية – التطبيق في المرسم	الرقم
a1, a2, b1, c1	2	1	استخدام الادوات	1
a1, a2, b1, c1	2	1	رسم الخطوط المختلفة	2
a1, a2, b1, c1	2	1	الاسقاط والمنظور الهندسي	3
a1, a2, b1, c1,d1	4	2	رسم المسقط الافقي	4
a1, a2, b1, c1,d1	4	2	السلم	5
a1, a2, b1,c1, d1	2	1	رسم الفرش	6
a1, a2, b1,c1, d1	4	2	الواجهة المعمارية	7
a1, a2, b1,c1, d1	2	1	الموقع العام	8
a1, a2, b1,c1, d1	4	2	القطاع المعماري	9
a1, a2, b1,c1, d1	2	1	مراجعة عامة	10
	82	14	إجمالي الأسابيع والساعات	

.VI استراتيجية التدريس:
1. محاضرات نظرية
2. العروض الضوئية والمتحركة
3. مناقشات وعصف ذهني
4. أنشطة تشاركية داخل القاعة عبر فرق وانجاز بعض الرسومات.
5. حلقات تعليمية تنافسية
6. تطبيق عملي لكيفية استخدام الادوات
7. مناقشات مفتوحة

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



VII. الأنشطة والتكليفات:				
الدرجة	الأسبوع	مخرجات التعلم	النشاط / التكليف	الرقم
%20	2, 3	a1, a2, b1, c1	تمرين الخطوط والأشكال والزخارف	1
%5	4	b1, c1 a1, a2,	رسم الإسقاطات الهندسية لبعض الأشكال.	2
%5	5	a1, a2, b1, c1,d1	رسم المسقط الأفقي للمسكن الخاص بكل طالب جدران وفتحات الأبواب والنوافذ فقط بمقياس رسم 1:50، مع إحضار كروكي الرفع وهوامش الأبعاد التي تم قياسها.	3
%10	6	a1, a2, b1, c1,d1	رسم مسقط أفقي لمبنى خاص يتم إعطائه للطلاب بدون السلم بمقياس 1:50.	4
%10	7	a1, a2, b1, c1,d1	إضافة جزء السلم للمسقط مع تعديل المساقط الأفقية مقياس الرسم 1:50.	5
%5	8	a1, a2, b1, c1,d1	فرش المساقط الأفقية كل فراغ حسب وظيفته مع مراعاة متطلبات الحركة داخل كل فراغ. مقياس 1:50.	6
%10	9	a1, a2, b1, c1,d1	تسليم نهائي للمساقط	7
%10	10	a1, a2, b1, c1,d1	رسم الواجهة الرئيسية للمبنى والجانبية وذلك بمقياس رسم 1:50	8
%5	11	a1, a2, b1, c1,d1	رسم الموقع العام للمشروع بمقياس رسم 1:200	9
%5	12	a1, a2, b1, c1,d1	تسليم نهائي للواجهات	10
%10	13	a1, a2, b1, c1,d1	رسم القطاع الرئيسي للمبنى وكذلك القطاع الجانبي على أن يمر احدهما بمدخل المبنى والسلم بمقياس 1:50	11
%5	14	a1, a2, b1, c1,d1	تسليم نهائي للقطاعات	12
%100				
%60		النسبة المنوية من تقييم المقرر		

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



VIII. تقييم التعلم:					
المخرجات التي يحققها	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	الدرجة	الأسبوع	أنشطة التقويم	الرقم
a1, a2, b1, c1,d1	%60	90	16	الأنشطة والتكاليف	1
a1, a2, b1, c1,d1	%30	45	16	تسليم نهائي للمشروع	5
a1, a2, b1, c1,d1	%10	15	16	مشاركة	6
	%100	150	16	المجموع	

IX. مصادر التعلم:	
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).	
المراجع الرئيسية: ( لا تزيد عن مرجعين)	
1. محمد حماد، (1981) – تكنولوجيا الرسم المعماري والإخراج، المكتبة العربية الفنية، الطبعة الأولى، الرياض.	
2. سميرة الشاوش (2015)، الدليل الميسر في الرسم والتعبير المعماري، الطبعة الأولى، صنعاء.	
المراجع المساعدة	
1. نصري جرجس (1990)، اللغة المعمارية وتطبيقاتها، دار الدراسات المعمارية والبيئية، الطبعة الأولى، حمص- سوريا.	
2. مبادئ الرسم الهندسي (1993)، سلسلة الكتاب التقني، منشورات الثانوية الفنية، طرابلس- ليبيا.	
3. المؤسسة العامة للتدريب الفني والمهني، الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج، المملكة العربية السعودية (1429) رسم معماري – تخصص التقنية المعمارية 106 عمر.	
4. Francis, D. K. Ching (2003), Architectural Graphics, JOHN WILEY & SONS, INC.- Fourth Edition.	
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)	
-1	

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algrafafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
<b>1</b>	<p><b>سياسة حضور الفعاليات التعليمية:</b> تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر. على الطالب الالتزام بالحضور ويحرم من المادة اذا ما تجاوز غيابه 25%.</p>
<b>2</b>	<p><b>الحضور المتأخر:</b> يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية على الطالب الالتزام بالحضور في موعد المحاضرة وسيمنع من دخول القاعة بعد مضي 10 دقائق من بدء المحاضرة</p>
<b>3</b>	<p><b>ضوابط الامتحان:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان. المقرر لا يعتمد في تقييمه النهائي على امتحان بل على تسليم مشروع.</p>
<b>4</b>	<p><b>التعيينات والمشاريع:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم</p> <p><b>التعيينات:</b> - على جميع الطلاب الالتزام بتسليم جميع التكاليف في مواعيدها - تسليم التكاليف والتعيينات يتم بشكل لائق ومنظم. - يمنع النقل والاقْتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع.</p> <p><b>المشاريع:</b> - على الطلاب تسليم المشاريع في موعدها المحدد وبشكل لائق وملائم. - يمنع النقل والاقْتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع.</p>
<b>5</b>	<p><b>الغش:</b> تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش. يمنع الغش بكافة صورته وأساليبه ويطبق على الطالب المرتكب فعل الغش العقوبات المحددة بلائحة شئون الطلاب.</p>
<b>6</b>	<p><b>الانتحال:</b> يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه. - يمنع النسخ بكافة صورته وأساليبه ويطبق على الطالب المرتكب فعل الغش العقوبات المحددة بلائحة شئون الطلاب. - يمنع النقل او الاقتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع مالم سيعتبر ذلك سرقة فكرية ويعاقب مرتكبها بالعقوبات المنصوص عليها في لائحة الطلاب.</p>

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
	- يمنع انتحال شخصية احد الطلاب لدخول قاعة الامتحانات بدلا عنه وسيعاقب الطالب المنتحل شخصيته والمنتحل بالعقوبات المنصوص عليها في لائحة الطلاب.
<b>7.</b>	<p style="text-align: center;"><b>سياسات أخرى:</b></p> <p>أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات .... الخ</p> <p>- يمنع استخدام الهواتف النقالة أثناء المحاضرات ويجب أن تكون في وضع صامت.</p> <p>- يمنع الاكل والشرب داخل القاعة الا شرب الماء او لأي ظروف صحية خاصة.</p> <p>- على الطالب/ة الجلوس بشكل لائق وعدم التحدث خارج اطار المقرر.</p> <p>- الالتزام بأي سياسات اخرى تفرضها الكلية او الجامعة</p> <p>- سيتم تزويد الطلبة بمفردات المقرر وجدوله الزمني متضمناً مواعيد التسليم والتي يجب على الطالب الالتزام بها والتنسيق بين تسليمات هذا المقرر والمقررات الأخرى بشكل يضمن عدم التعارض.</p>

<p>نائب العميد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا: د. طارق عبدالله بركات</p> <p>رئيس وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي</p> <p>المراجع من قبل وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي</p> <p>المراجع من قبل القسم: أ.م.د. محمد محمد العلفي</p>	<b>المراجعين:</b>
<p>نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية: أ.د. إبراهيم المطاع</p> <p>أ.م.د. أحمد مجاهد</p> <p>د. منصر الصباري</p>	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas





## خطة مقرر رسم وتعبير معماري

I. معلومات عن مدرس المقرر:						
الساعات المكتبية ( 3 / أسبوعيا )				ا.م.د/ سميرة صالح حسين الشاوش		الاسم
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	المكان ورقم الهاتف 733344342
						البريد الإلكتروني s.alshawesh@gmail.com

II. معلومات عامة عن المقرر:						
رسم وتعبير معماري			اسم المقرر:		1.	
AE062			رمز المقرر ورقمه:		2.	
المجموع	الساعات				الساعات المعتمدة للمقرر:	3.
	تدريب	عملي	تمارين	نظري		
4		2		2		
المستوى الأول – الفصل الدراسي الأول			المستوى والفصل الدراسي:		4.	
			المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		5.	
اسس تصميم			المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر (إن وجدت):		6.	
الهندسة المعمارية			البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:		7.	
اللغة العربية			لغة تدريس المقرر:		8.	
قسم العمارة			مكان تدريس المقرر:		9.	

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algrafafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas

Sana'a University  
Faculty of Engineering  
Department: Basic Engineering Sciences  
Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



### III. وصف المقرر الدراسي:

المقرر يركز على تعليم الطالب اللغة المعمارية ورموزها المتعارف عليها عالميا وكيفية التعبير عنها مع استخدام الأدوات الهندسية بكفاءة وإجادة الرسم والحصول على الدقة اللازمة للرسومات المعمارية واكتساب مهارات التعبير واستخدام الرموز والمصطلحات الهندسية.

ويعتبر مقرر رسم وتعبير معماري هو المدخل الرئيسي لدروس التصميم المعماري 1 لاحقا. وعند الانتهاء من المقرر يستطيع الطالب استنتاج الإسقاط الهندسي الأفقي والرأسي والمقاطع المختلفة واستخدام مقاييس الرسم المختلفة وأن يكون قادرا على رسم وفهم الرسومات المعمارية من مساقط وقطاعات وواجهات والتعرف على العلامات والمصطلحات والرموز مع القدرة على اكتشاف أساليب جديدة للإسراع في تأدية العمل وتوفير الوقت لإخراج وإنهاء لوحات الرسم المعماري المختلفة.

### IV. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

- a.1** تحديد الرموز والعلامات والمصطلحات للتعبير عن الوظائف المختلفة بالمواد والفرش وما الى ذلك (A1).
- a.1** يختار المقاييس بما يتناسب مع طبيعة الرسومات المطلوبة وطرق الفرش والاظهار الملائمة لانجاز الرسومات المعمارية الأولية والمطلوبة في هذا المستوى (A5).
- b.1** يختار الرموز والمصطلحات ويقوم بعمل الحسابات اللازمة لاختيار المقياس ومعرفة الابعاد المناسبة والمطلوبة لعمل الرسومات مع عمل العديد من عمليات الرسم الهندسية (B6)
- c.1** يستخدم ادوات الرسم المختلفة بكفاءة واتقان لانجاز الرسومات المعمارية المطلوبة بدقة عالية (C1)
- d.1** يستطيع التوضيح بالرسم والكتابة ويعبر عن افكاره بصورة واضحة وصحيحة ويبحث عن المعلومات ويسعى للتعلم الذاتي مدى الحياة (D5)

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	- مقدمة عن المقرر مقدمة عامة عن العمارة والرسم المعماري.	- مقدمة عن المقرر ونظام الدراسة وتوزيع الدرجات - ما المقصود بالرسم والتعبير المعماري - مقدمة عامة وتعريفية عن العمارة والرسم المعماري - شرح للأدوات التي يحتاجها طالب العمارة.	1	2
2	- شرح الأدوات المستعملة في الرسم - تطبيق على الأدوات	- التدريب على استخدام الأدوات - تطبيق على الأدوات (تدريب حركة اليد مع الخطوط الأفقية والرأسية والمائلة). - رسم الخطوط المختلفة (رسم الدوائر واستخدام الفرجار والمنحنيات مع بعض العمليات الهندسية). - تطبيق على الأدوات (رسم الزخارف - أشكال متوازية ومتداخلة).	2 - 3	4
3	- الإسقاط والمنظور الهندسي	- شرح المساقط الثلاث - طريقة الاملاء (الطريقة الموزونة) الطريقة الايزومترية الطريقة الاكسنومترية الطريقة المائلة - رسم المنظور الهندسي لبعض الأجسام المنتظمة	4	2
4	- إسقاط المبنى في المستوى الأفقي - شرح المسقط الأفقي - رسم بيتك الحالي	- التعريف بماهية المسقط الأفقي ومكوناته وأنواع الخطوط المستخدمة في إظهاره وسماكاتنا ليتم بعدها موضوع ارسم بيتك الحالي. - المقاسات والأبعاد (رفع الأبعاد) كيف ترسم منزلك الحالي (خطوط). حيث يقوم الطالب بتطبيق التمارين والمهارات السابقة في رسم مسقط مسكنه الحالي بعد التعرف على كيفية قياس الفراغات وتوثيق بياناتها وعمل كروكي للمسقط ثم رسمه على ورقة الرسم. - رسم المسقط الأفقي (رسم الجدران) (النوافذ والأبواب).	5 - 6	4

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
		- مراجعة المسقط الأفقي ومناقشة بعض الأمثلة.		
5	السلم	- شرح السلم وتفصيله المختلفة والأنواع الشائع استخدامها من السلالم - تعلم كيفية حساب ارتفاع السلم وأبعاده. - رسم السلم.	8 - 7	4
6	الامتحان النصفى		9	2
7	نماذج الفرش وابعاده	- مراجعة عامة لرسم السلم في المسقط الأفقي وعرض أمثلة من أعمال الطلاب. - شرح نماذج الفرش وكيفية استخدام قوابلها، والأثاث الموجود بكل فراغ (نوم - معيشة- مطبخ- حمام) - التأكيد على مثلث المطبخ والتجهيزات الصحية	10	2
8	الواجهة المعمارية	- شرح الواجهة واسقاطاتها المختلفة والعناصر التي يمكن أن تضاف للواجهة كالبروزات الغائرة والبارزة والألوان والملمس والمفتوح والمغلق والبلكونات وغيرها مع التعرف على كيفية رسمها.	12 - 11	4
9	الموقع العام	- مراجعة رسم الواجهة بعرض نماذج لبعض الطلاب للتأكد من فهم الطلاب لإسقاط الواجهة. - شرح الموقع العام ومكوناته المختلفة ومقاييسه المختلفة.	13	2
10	القطاع المعماري	- مراجعة رسم الموقع العام - شرح طريقة عمل القطاع المعماري واماكن القطع وتفصيله المختلفة	14	2
11	مراجعة عامة	- مراجعة القطاع - يتم مراجعة المواضيع المختلفة بالمقرر - الاجابة عن استفسارات الطلبة	15	2
12	الامتحان النهائي	-	16	2

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algaraifi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
		إجمالي الأسابيع والساعات	16	32

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



الجانب العملي:			
كتابة تجارب (مواضيع / مهام) النشاط العملي			
الرقم	التجارب العملية – التطبيق في الرسم	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	استخدام الأدوات	1	2
2	رسم الخطوط المختلفة	1	2
3	الاسقاط والمنظور الهندسي	1	2
4	رسم المسقط الافقي	2	4
5	السلم	2	4
6	رسم الفرش	1	2
7	الواجهة المعمارية	2	4
8	الموقع العام	1	2
9	القطاع المعماري	2	4
10	مراجعة عامة	1	2
إجمالي الأسابيع والساعات		14	28

VI. استراتيجيات التدريس
1. محاضرات نظرية
2. العروض الضوئية والمتحركة
3. مناقشات وعصف ذهني
4. أنشطة تشاركية داخل القاعة عبر فرق وانجاز بعض الرسومات.
5. حلقات تعليمية تنافسية
6. تطبيق عملي لكيفية استخدام الأدوات
7. مناقشات مفتوحة

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



VII. الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	تمرين الخطوط والاشكال والزخارف	2, 3	20%
2	رسم الاسقاطات الهندسية لبعض الاشكال.	4	5%
3	رسم المسقط الافقي للمسكن الخاص بكل طالب جدران وفتحات الأبواب والنوافذ فقط بمقياس رسم 1:50، مع إحضار كروكي الرفع وهوامش الأبعاد التي تم قياسها	5	5%
4	رسم مسقط افقي لمبنى خاص يتم اعطائه للطالب بدون السلم بمقياس 1:50.	6	10%
5	اضافة جزء السلم للمسقط مع تعديل المساقط الأفقية مقياس الرسم 1:50.	7	10%
6	فرش المساقط الأفقية كل فراغ حسب وظيفته مع مراعاة متطلبات الحركة داخل كل فراغ. مقياس 1:50.	8	5%
7	تسليم نهائي للمساقط	9	10%
8	رسم الواجهة الرئيسية للمبنى والجانبية وذلك بمقياس رسم 1:50	10	10%
9	رسم الموقع العام للمشروع بمقياس رسم 1:200	11	5%
10	تسليم نهائي للواجهات	12	5%
11	رسم القطاع الرئيسي للمبنى وكذلك القطاع الجانبي على أن يمر احدهما بمدخل المبنى والسلم بمقياس 1:50	13	10%
12	تسليم نهائي للقطاعات	14	5%
المجموع			100%

VIII. تقييم التعلم:			
الرقم	موضوعات التقويم	مؤعد التقويم/ اليوم والتاريخ	الدرجة
1	الانشطة والتكليف	16	90
2	تسليم نهائي للمشروع	16	45
3	المشاركة	16	15
المجموع		16	150

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas





IX. مصادر التعلم:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>المراجع الرئيسية:</u></li> <li>• كتابة المرجع الرئيس للمقرر (ثنان على الأكثر)</li> <li>• يمكن في حال عدم توفر مرجع واحد لتغطية محتوى المقرر الدراسي إضافة مرجع آخر للضرورة القصوى (اختياري)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. محمد حماد، (1981) – تكنولوجيا الرسم المعماري والإخراج، المكتبة العربية الفنية، الطبعة الأولى، السعودية</li> <li>2. سميرة الشاوش (2015)، الدليل الميسر في الرسم والتعبير المعماري، الطبعة الأولى، اليمن.</li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. نصري جرجس (1990)، اللغة المعمارية وتطبيقاتها، دار الدراسات المعمارية والبيئية، الطبعة الأولى، حمص- سوريا.</li> <li>2. مبادئ الرسم الهندسي (1993)، سلسلة الكتاب التقني، منشورات الثانوية الفنية، طرابلس- ليبيا.</li> <li>3. المؤسسة العامة للتدريب الفني والمهني، الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج، المملكة العربية السعودية (1429هـ)، رسم معماري – تخصص التقنية المعمارية 106 عمر.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Francis, D. K. Ching (2003), Architectural Graphics, JOHN WILEY &amp; SONS, INC.- Fourth Edition.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)</li> </ul>	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر:</b>	
<b>1.</b>	<b>الحضور والغياب:</b> على الطالب الالتزام بالحضور ويحرم من المادة اذا ما تجاوز غيابه 25%.
<b>2.</b>	<b>الحضور المتأخر:</b> على الطالب الالتزام بالحضور في موعد المحاضرة وسيمنع من دخول القاعة بعد مضي 10 دقائق من بدء المحاضرة
<b>3.</b>	<b>ضوابط الاختبارات والامتحانات:</b> المقرر لا يعتمد في تقييمه النهائي على امتحان بل على تسليم مشروع.
<b>4.</b>	<b>التعيينات والمشاريع:</b> تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ . <b>التعيينات:</b> - على جميع الطلاب الالتزام بتسليم جميع التكاليف في مواعيدها - تسليم التكاليف والتعيينات يتم بشكل لائق ومنظم. - يمنع النقل والاقْتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع. <b>المشاريع:</b> - على الطلاب تسليم المشاريع في مواعدها المحدد وبشكل لائق وملائم. - يمنع النقل والاقْتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع.
<b>5.</b>	<b>الغش:</b> يمنع الغش بكافة صورته وأساليبه ويطبق على الطالب المرتكب فعل الغش العقوبات المحددة بلائحة شؤون الطلاب.
<b>6.</b>	<b>الانتحال:</b> - يمنع النسخ بكافة صورته وأساليبه ويطبق على الطالب المرتكب فعل الغش العقوبات المحددة بلائحة شؤون الطلاب. - يمنع النقل او الاقتباس دون تحديد وذكر المصادر والمراجع مالم سيعتبر ذلك سرقة فكرية ويعاقب مرتكبها بالعقوبات المنصوص عليها في لائحة الطلاب. - يمنع انتحال شخصية احد الطلاب لدخول قاعة الامتحانات بدلا عنه وسيعاقب الطالب المنتحل شخصيته والمنتحل بالعقوبات المنصوص عليها في لائحة الطلاب.
<b>7.</b>	<b>سياسات أخرى:</b> - يمنع استخدام الهواتف النقالة اثناء المحاضرات ويجب أن تكون في وضع صامت. - يمنع الاكل والشرب داخل القاعة الا شرب الماء او لأي ظروف صحية خاصة. - على الطالب/ة الجلوس بشكل لائق وعدم التحدث خارج اطار المقرر. - الالتزام بأي سياسات اخرى تفرضها الكلية او الجامعة - سيتم تزويد الطلبة بمفردات المقرر وجدوله الزمني متضمناً مواعيد التسليم والتي يجب على الطالب الالتزام بها والتنسيق بين تسليمات هذا المقرر والمقررات الأخرى بشكل يضمن عدم التعارض.

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas