



1- مواصفات مقرر تنسيق مواقع

1. معلومات عامة عن المقرر:					
1. اسم المقرر:		تنسيق مواقع			
2. رمز المقرر ورقمه:		AE342			
3. الساعات المعتمدة:		محاضرة	سمنار	استديو	تدريب
		2		2	4
4. المستوى والفصل الدراسي:		الرابع الفصل الأول			
5. المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		—			
6. المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):		—			
7. البرنامج الذي يدرس له المقرر:		بكالوريوس هندسة معمارية			
8. لغة تدريس المقرر:		اللغة العربية			
9. نظام الدراسة:		منتظم			
10. معد (ي) مواصفات المقرر:		أ.م.د. نادية الكوكباني			
11. تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:					

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



II. وصف المقرر:	
-	أهمية المقرر كونه أحد أركان التصميم المعماري والعمراني الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الخارجي والبيئي في محيط أو بين المباني.
-	يحتوي المقرر على دراسة الفراغات الخارجية المفتوحة والبيئية المرتبطة بالمكونات المعمارية والنسيج العمراني للمدن، بالإضافة إلى الفراغات الترفيهية لمتنزهات المدينة بأنواعها.
-	يهدف المقرر إلى دراسة مبادئ اسس تصميم الفراغات المعمارية و العمرانية الخارجية وتفاصيل الاثاث والنباتات المستخدمة والإضاءة والاكسسوارات ودراسة المكملات البنائية المستخدمة في الموقع من احواض زهور ونوافير وأنواع الأرضيات المختلفة. وذلك من خلال عدة مشاريع. وتكون متنوعة ومختلفة من حيث حجم ونوع ووظيفة الفراغ سواء كان معماري مرتبط بالمباني، أو عمراني مرتبط بالنسيج الحضري للمدينة، مع إبراز الهوية الثقافية والخصوصية المجتمعية والكلفة الاقتصادية.

III. مخرجات التعلم:		
مخرجات التعلم المقصودة للمقرر (CILOs)	مخرجات التعلم للبرنامج PILOs	
a.3	يُعرف أهمية الفراغات البنائية الخارجية، وأسس تصميمها، وحل مشكلاتها التصميمية والتخطيطية المختلفة.	A2
a.4	يظهر الهوية الثقافية والخصوصية المجتمعية والكلفة الاقتصادية.	A6
b.1	يصمم الفراغات الداخلية والخارجية للمباني المختلفة ويربط بينها بطريقة إبداعية مبتكرة	B1
b.3	يطبق القرارات التصميمية المناسبة لوظيفة كل مكون معماري يتم تصميمه.	B2
b.4	يطور فكرته ويحل مشاكلها المعمارية والعمرانية مستلهما من المعارف الثقافية والتاريخية.	B3
c.2	ينظم افكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تلبى احتياجات الوظيفة والإنشاء والسلامة.	C3
c. 3	يعد الرسومات المختلفة بكفاءة ويستخدم خامات عمل المجسمات المعمارية لأشكال التصميم المختلفة.	C5
c.6	يستقل بالقرار ويدير المهام والوقت بفاعلية.	C6
d.1	يتواصل بمهارة النقاش والتفاوض مع فريق العمل.	D2
d.2	يصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.	D5

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



IV ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
a.3 يصنف الفراغات وأسس تصميمها ويبحث عن الحلول التصميمية الملائمة بحسب المشروع من حيث الفكرة والعلاقات الوظيفية بين الفراغات الداخلية والخارجية.	الشرح النظري والنقاش واستعراض العروض التقديمية والأثرء للمفاهيم بالتكاليف	من خلال اجابات الاسئلة للنقاش، ومدى اقتراب نتيجة العصف الذهني لمخرجات الشرح.
a.4 يحدد أهمية إبراز الهوية في التصاميم المختلفة ويراعي الخصوصية الاجتماعية والكلفة الاقتصادية.	شرح نظري للمفاهيم وعروض مرئية ونقاش لنماذج مختلفة وإثراءها الأفكار.	من خلال تطبيق المفاهيم النظرية بالأفكار التطبيقية للمشاريع، وارتباط حل المشاكل التصميمية بها.

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
1.b يجيد تصميم الفراغات وظيفياً بأفكار إبداعية في حل مشكلة التصميم بعيدة عن النمطية، ويربط بين الفراغات بأساليب مبتكرة.	شرح لوظيفة الفراغ الأساسية وربطها بمبادئ التفكير الإبداعي وإعطاء نماذج مختلفة وتناولها بالتحليل الشامل.	تقييم مرحلي لتطوير الفكرة وتقييم نهائي
b.3 يتخذ القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للوظيفة، ويطبق المعايير الاقتصادية والاجتماعية.	نقاش ومتابعة ومقارنة.	تقييم مرحلي وتقييم نهائي
b.4 يطور فكرته لحل مشاكلها المعمارية والعمرانية مستلهما من المعارف الثقافية والتاريخية.	نقاش ومتابعة ومقارنة	تقييم مرحلي وتقييم نهائي

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
c.2 ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الخارجية البنائية المعمارية والعمرانية.	شرح لمبادئ التفكير الإبداعي وإعطاء نماذج مختلفة وتحليلها الشامل من الجانب المعماري والعمراني.	تقييم مرحلي لتطوير الفكرة وتقييم نهائي
c. 3 ينظم المعرفة والفهم في الأشكال المبتكرة للتصميم مع مراعاة الوظيفة و مواد البناء المستخدمة والمناسبة.	نقاش ومتابعة ومقارنة.	تقييم مرحلي وتقييم نهائي
c.6 يصمم بشمولية التفكير في مراحل العملية التصميمية وربطها بالواقع التنفيذي.	نقاش حول مراحل متقدمة ومتابعة الحلول بالتوازي في النقاش، وتوضيح الواقع العملي ومتطلباته.	تقييم مرحلي وتقييم نهائي

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات العامة	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
d.1 يُنظم العمل ضمن فريق عمل متعدد التخصصات وفي بيئة خاصة بنوع المشاريع.	- توضيح مهام فريق العمل والتكامل لإنجاز المشروع.	التقييمات المختلفة لمراحل المشروع.
d.2 يُطور التعامل الفعال مع الآخرين في بيئة عمل لها قيود والتزامات مهنية.	- توضيح بالشرح أنواع بيئات العمل في موقع المشروع ومن يلزم التعامل معهم.	التقييمات المختلفة لمراحل المشروع.

V. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	الموضوع الأول: مفهوم "عمارة البيئة" ومفهوم "تنسيق المواقع" وأنواعها.	شرح مفهوم عمارة البيئة ونشأتها وأهدافها وعلاقتها بتنسيق المواقع المختلفة للفراغات الخارجية العمرانية.	1	2	a.3 a.4 b.1 c.2 d.1
2	الموضوع الثاني: مبادئ أسس تصميم الفراغات الخارجية المعمارية والعمرانية.	شرح ما هي مبادئ وأسس تصميم الفراغات الخارجية المعمارية والعمرانية الخارجية وتفصيل الأثاث والنباتات المستخدمة والإضاءة والاكسسوارات ودراسة المكملات البنائية المستخدمة في الموقع من أحواض زهور ونوافير وأنواع الأرضيات المختلفة.	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3, c.2 c.3
3	الموضوع الثالث: تاريخ تصميم المتنزهات الخاصة والعامة وطرق تصميمها.	شرح تاريخ المتنزهات العامة وأنواعها وأهميتها في تكوين المدينة من الناحية البيئية والنفسية والاجتماعية. وما هي الأنواع المختلفة لطرق تصميمها وتطورها .	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3, c.2, c.3

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
4	الموضوع الرابع: مراحل تصميم المواقع العامة، والمنتزهات: أولاً: الدراسات التحليلية.	شرح ما هي الدراسات التحليلية الأولية الخاصة بالمشروع وكيفية تحليلها والتي تشمل: دراسة الموقع وكيفية الوصول إليه. دراسة المناخ واختيار النباتات الملائمة له. دراسة عناصر المكونات والمساحات المناسبة للوظيفة. ودراسة المعايير التصميمية والتخطيطية للمشروع، ومن ثم اتخاذ القرارات التصميمية الملائم. وأخيراً دراسة نماذج مشابهة ناجحة خاصة بالمباني أو بالمنتزهات الخاصة والعامة	2	4	a.3 a.4 b.1 b.3 c.2, c.3
5	الموضوع الخامس: مراحل العملية التصميمية: ثانياً: فلسفة الفكرة التصميمية.	شرح ما هي الفكرة المعمارية وفلسفتها، ومصادرها، وكيفية تطويرها، واستيعابها لمحددات التصميم من ناحية التكوين الشكلي، والإنشائي واستخدام مواد البناء وخصائصها الملائمة للمشروع. شرح وتحليل نماذج مشابهة.	1	2	a.3 a.4 b.1 b.2 c.2, c.3
6	الموضوع الخامس: مراحل العملية التصميمية: ثالثاً: تطوير الفكرة التصميمية والعلاقات الوظيفية بين عناصر المشروع.	شرح كيفية تطوير الفكرة بناء على عناصر المشروع والعلاقات الوظيفية بينها من حيث القوة والضعف	2	4	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 b.4 c.2, c.3
7	الموضوع السادس والسابع والثامن: مراحل العملية التصميمية: رابعاً: المساقط الأفقية لمكونات المشروع المتعددة بالمساحات المطلوبة للوظيفة.	يتم شرح ما هو كيفية التعبير المعماري للمساقط الأفقية للمشروع بمساحتها الملائمة من الناحية الوظيفية والإنشائية. ومن ثم تعديل وتطوير المساقط النهائية	2	4	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3 d.2 d.3

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
8	الموضوع التاسع: مراحل العملية التصميمية: خامسا: الواجهات المعمارية وأسس تصميمها.	شرح كيفية رسم الواجهات والتعبير المعماري عنها، وأسس تصميمها وعلاقتها بالمكونات المعمارية والعمرائية	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3
9	الموضوع العاشر: مراحل العملية التصميمية: سادسا: القطاعات المعمارية وكيفية التعبير عنها.	شرح أهمية القطاعات المعمارية في التعبير عن الفكرة المعمارية من الناحية الرأسية والمناسيب داخل وخارج المشروع.	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3
11	الموضوع الحادي عشر: اسكيز لمشاريع مشابهة.	وضع اسكيز خلال يوم دراسي لمشروع ذو علاقة بالمشروع الرئيس واصغر منه مثل: مركز ثقافي لحي سكني، مركز تدريب وتأهيل للشباب.	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3
12	الموضوع الثاني عشر والثالث عشر: متطلبات المشروع	شرح متطلبات تسليم المشروع، وكيفية اختيار الإخراج المناسب للمشروع وكيفية عرضه	1	2	a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3, d.2
		إجمالي الأسابيع والساعات	14	28	

ثانياً: الجانب العملي:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
الرقم	التجارب العملية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات التعلم
1.	تحديد موقع المشروع وعمل زيارة ميدانية لعمل الدراسات التحليلية الأولية للمشروع	1	3	a.3, a.4, b.1, c.2, d.1
2.	عمل استكثانات لوظائف الموقع وربطه بالدراسات التحليلية	1	3	a.3, a.4, b.1, b.3, c.2, c.3
3.	استيعاب المسقط لجميع المفاهيم النظرية، والطرق التعبيرية المعمارية.	1	3	a.3 a.4 b.1 b.3 c.2, c.3

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algofafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



a.3 a.4 b.1 b.3, b.4 c.2, c.3	6	2	مناقشة وتعديل المساقط من الناحية الوظيفية والإنشائية والأسس التصميمية.	4.
a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3	6	2	مناقشة المساقط من حيث الحركة وربط عناصر المشروع	5.
a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3 d.2	3	1	مناقشة أسس تصميم الواجهات وكيفية تشكيلها.	6.
a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3	3	1	مناقشة القطاعات المعمارية وكيفية التعبير عنها.	7.
a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2, c.3	3	1	التعبير عن الأفكار المعمارية للمشروع من خلال الإسكيز	8.
a.3 a.4 b.1 b.4 c.2, c.3	6	2	تجميع مراحل التصميم من خلال التسليم الأولي للمشروع	9.
a.3 a.4 b.1 b.3 b.4 c.2 c.3 d.2	6	2	توضيح طرق إخراج المشروع وعمل الجسم المعماري وطرق العرض والتجهيز للتسليم	10.
	42	14	إجمالي الأسابيع والساعات	

VI. استراتيجيات التدريس:	
-	طريقة المحاضرة النظرية: شرح نظري وكتابة العناصر الرئيسية على اللوح، ومن ثم تحليلها بالتفصيل وربطها بالعروض التقديمية والأفلام العلمية المرتبطة بمحتوى المادة.
-	طريقة الحوار والمناقشة والنقد لمشاريع الطلاب وتقييمها: عن طريق استعراض افكار مشاريع الطلاب المختلفة بالشرح والتحليل، من منظور مدى تطبيقها للمعرفة والفهم واستيعابها للنقد البناء لتوضيح نقاط القوة والضعف ومن ثم تعديلها أو قبولها ومن ثم تجهيزها للتقييم النهائي.
-	طريقة العروض المرئية والأسلوب النقدي: تحضير العروض المرئية للنماذج المشابهة وتحليلها من جميع النواحي المعرفية النظرية التي تم اخذها مع مراعاة الخصوصية الزمانية والمكانية للمشاريع المعروضة.
-	طريقة شرح شمولية التفكير في العملية التصميمية وذلك بعد المعرفة والفهم الجيد لمرحل العملية التصميمية وذلك عن طريق الأسكيز ليوم واحد

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



VII. الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	البحث في المراجع والإنترنت عن مواضيع المحاضرة وتطبيق المفاهيم التي تم دراستها في التسليمات المختلفة لمراحل التصميم.	a.3 b.1 b.3, c.2, c.3	11-1	10%
2	تسليم الدراسات التحليلية الأولية	a.3 a.4 b.1, b.3 c.2 d.1 d.2	3	10%
3	تسليم المساقط الأفقية	a.3 a.4 , b.1, b.3, b.4, c.2	8	15%
4	تسليم الواجهات المعمارية	a.3 b.1 b.3, c.2 ,c.3, d.1, d.2	9	10%
5	تسليم الإسكيز	a.3 b.3, b.6, c.2, c.3	10	5%
6	تسليم أولي للمشروع	a.3 b.1, b.3, b.6, c.2, c.3	11	10%
7	تسليم نهائي للمشروع	a3 a4 b.1, b.3, b.6 c.2, c.3 d.1 d.2	14	40%

VIII. تقييم التعلم:					
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات	خلال الفصل	50	50%	a.1 a.2 a.3 b.1 b.2 c.1 c.2
2	اختبار منتصف الفصل (اسكيز)	9	10	10%	a.1 a.2 a.3 a.4 b.1 b.2 b.3 c.1 c.2
5	الاختبار النهائي	الأخير	40	40%	a.1 a.2 a.3 a.4 b.1 b.2 b.3 b.4 c.1 c2 d2 d3

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



IX. مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Beley, J. All about Landscaping. San Francisco: Robert Cheron Com., 1980. 2. Marcus, C.C. & Francis, C. Edits. People Places: Design Guidelines for Urban Open Space. New York: Van Nostrand Reinhold, 1990.
المراجع المساعدة
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mc Clements, J. & Fitzgerrell, S. Sunset Landscaping: Illustrated Complete Guide to Ideas, Planning & How-to-do-it. California: Lane Publishing Co., 1984. 2. Simonds, J. O. Landscape Architecture: A Manual of Site Planning & Design. 2nd Ed. New York: McGraw-Hill Book Company, 1983 3. Harris, C.W. and Dines, N.T. Time-Saver Standards for Landscape Architecture: Design and Construction Data. New York: McGraw-Hill Book. 2nd Edition, 1998
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)
1-

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
1.	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
2.	الحضور المتأخر: يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
3.	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
4.	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
5.	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
6.	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
7.	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات الخ

نائب العميد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا: د. طارق عبدالله بركات رئيس وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. رياض عبدالله محرم المراجع من قبل القسم: أ.م.د. عبدالوهاب التركي	المراجعين:
نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية: أ.د. إبراهيم المطاع أ.م.د. أحمد مجاهد د. منصر الصباري	

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



خطة مقرر تنسيق مواقع

1. معلومات عامة عن المقرر:					
1. اسم المقرر:		تنسيق مواقع			
2. رمز المقرر ورقمه:		AE342			
3. الساعات المعتمدة:		محاضرة	سمنار	استديو	تدريب
		2		2	4
4. المستوى والفصل الدراسي:		الرابع الفصل الأول			
5. المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		—			
6. المتطلبات المصاحبة (إن وجدت)		—			
7. البرنامج الذي يدرس له المقرر:		بكالوريوس الهندسة المعمارية			
8. لغة تدريس المقرر:		اللغة العربية			
9. نظام الدراسة:		منتظم			
10. معد(ي) مواصفات المقرر:		أ.م.د. نادية يحيى حسين الكوكباني			

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



	11. تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:
--	----------------------------------

II. وصف المقرر:
<p>- أهمية المقرر كونه أحد أركان التصميم المعماري والعمراني الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الخارجي والبيئي في محيط أو بين المباني.</p> <p>- يحتوي المقرر على دراسة الفراغات الخارجية المفتوحة والبيئية المرتبطة بالمكونات المعمارية والنسيج العمراني للمدن، بالإضافة إلى الفراغات الترفيهية لمتنزهات المدينة بأنواعها.</p> <p>- يهدف المقرر إلى دراسة مبادئ اسس تصميم الفراغات المعمارية و العمرانية الخارجية وتفصيل الاثاث والنباتات المستخدمة والإضاءات والاكسسوارات ودراسة المكملات البنائية المستخدمة في الموقع من احواض زهور ونوافير وأنواع الأرضيات المختلفة. وذلك من خلال عدة مشاريع. وتكون متنوعة ومختلفة من حيث حجم ونوع ووظيفة الفراغ سواء كان معماري مرتبط بالمباني، أو عمراني مرتبط بالنسيج الحضري للمدينة، مع إبراز الهوية الثقافية والخصوصية المجتمعية والكلفة الاقتصادية.</p>

I. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:	
a.3	يعرف أهمية الفراغات البيئية الخارجية، وأسس تصميمها، وحل مشكلاتها التصميمية والتخطيطية المختلفة. A2
a.4	يظهر الهوية الثقافية والخصوصية المجتمعية والكلفة الاقتصادية. A6
b.1	يصمم الفراغات الداخلية والخارجية للمباني المختلفة ويربط بينها بطريقة إبداعية مبتكرة. B1
b.3	يطبق القرارات التصميمية المناسبة لوظيفة كل مكون معماري يتم تصميمه. B2
b.4	يطور فكرته ويحل مشاكلها المعمارية والعمرانية مستلهما من المعارف الثقافية والتاريخية. B3
c.2	ينظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تلبي احتياجات الوظيفة والإنشاء والسلامة. C3
c. 3	يعد الرسومات المختلفة بكفاءة ويستخدم خامات عمل المجسمات المعمارية لأشكال التصميم المختلفة. C5
c.6	يستقل بالقرار ويدير المهام والوقت بفاعلية. C6
d.1	يتواصل بمهارة النقاش والتفاوض مع فريق العمل. D2
d.2	يصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة. D5

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



IV. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	الموضوع الأول: مفهوم "عمارة البيئة" ومفهوم "تنسيق المواقع" وأنواعها.	شرح مفهوم عمارة البيئة ونشأتها وأهدافها وعلاقتها بتنسيق المواقع المختلفة للفراغات الخارجية المعمارية والعمرانية.	1	2
2	الموضوع الثاني: مبادئ اسس تصميم الفراغات الخارجية المعمارية والعمرانية.	شرح ما هي مبادئ وأسس تصميم الفراغات الخارجية المعمارية و العمرانية الخارجية وتفصيل الأثاث والنباتات المستخدمة والإضاءة والاكسسوارات ودراسة المكملات البنائية المستخدمة في الموقع من احواض زهور ونوافير وأنواع الأرضيات المختلفة	2	2
3	الموضوع الثالث: تاريخ تصميم المتنزهات الخاصة و العامة وطرق تصميمها.	شرح تاريخ المتنزهات العامة وأنواعها وأهميتها في تكوين المدينة من الناحية البيئية والنفسية والاجتماعية. وما هي الأنواع المختلفة لطرق تصميمها وتطورها.	3	2
4	الموضوع الرابع: مراحل تصميم المواقع العامة، والمتنزهات: أولاً: الدراسات التحليلية.	شرح ما هي الدراسات التحليلية الأولية الخاصة بالمشروع وكيفية تحليلها والتي تشمل: دراسة الموقع وكيفية الوصول إليه. دراسة المناخ واختيار النباتات الملائمة له. دراسة عناصر المكونات والمساحات المناسبة للوظيفة. ودراسة المعايير التصميمية والتخطيطية للمشروع، ومن ثم اتخاذ القرارات التصميمية الملائم. واخيرا دراسة نماذج مشابهة ناجحة خاصة بالمباني أو بالمتنزهات الخاصة والعامة.	4-5	4
5	الموضوع الخامس: مراحل العملية التصميمية: ثانياً: فلسفة الفكرة التصميمية.	شرح ما هي الفكرة المعمارية وفلسفتها، ومصادرها، وكيفية تطويرها، واستيعابها لمحددات التصميم من ناحية التكوين الشكلي، والإنشائي واستخدام مواد البناء وخصائصها الملائمة للمشروع. شرح وتحليل نماذج مشابهة	6	2
6	شرح ما هي الفكرة المعمارية وفلسفتها، ومصادرها، وكيفية تطويرها، واستيعابها لمحددات التصميم من ناحية التكوين الشكلي، والإنشائي واستخدام مواد البناء	شرح كيفية تطوير الفكرة بناء على عناصر المشروع والعلاقات الوظيفية بينها من حيث القوة والضعف	7	2

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



.IV محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
	وخصائصها الملائمة للمشروع. شرح وتحليل نماذج مشابهة			
7	الاختبار النصفي	امتحان لما سبق	8	2
8	الموضوع السادس والسابع والثامن: مراحل العملية التصميمية: رابعاً: المساقط الأفقية لمكونات المشروع المتعددة بالمساحات المطلوبة للوظيفة.	يتم شرح ما هو كيفية التعبير المعماري للمساقط الأفقية للمشروع بمساحاتها الملائمة من الناحية الوظيفية والإنشائية. ومن ثم تعديل وتطوير المساقط النهائية	10 - 9	4
9	الموضوع التاسع: مراحل العملية التصميمية: خامساً: الواجهات المعمارية وأسس تصميمها.	شرح كيفية رسم الواجهات والتعبير المعماري عنها، وأسس تصميمها وعلاقتها بالمكونات المعمارية والعمرانية	11	2
10	الموضوع العاشر: مراحل العملية التصميمية: سادساً: القطاعات المعمارية وكيفية التعبير عنها	شرح أهمية القطاعات المعمارية في التعبير عن الفكرة المعمارية من الناحية الرأسية والمناسيب داخل وخارج المشروع	12	2
11	الموضوع الحادي عشر: اسكيز لمشاريع مشابهة.	وضع اسكيز خلال يوم دراسي لمشروع ذو علاقة بالمشروع الرئيس واصغر منه مثل: مركز ثقافي لحي شكني، مركز تدريب وتأهيل للشباب...	13	2
12	الموضوع الثاني عشر والثالث عشر: متطلبات المشروع	شرح متطلبات تسليم المشروع، وكيفية اختيار الإخراج المناسب للمشروع وكيفية عرضه	15- 14	4
13	الاختبار النهائي	اختبار نهائي للمقرر	16	2
	عدد الأسابيع والساعات		16	32

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



الجانب العملي:			
كتابة تجارب (مواضيع / مهام) النشاط العملي			
الرقم	المهام / التجارب العملية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	تحديد موقع المشروع وعمل زيارة ميدانية لعمل الدراسات التحليلية الأولية للمشروع	1	3
2	عمل استكشافات لوظائف الموقع وربطه بالدراسات التحليلية	1	3
3	استيعاب المسقط لجميع المفاهيم النظرية، والطرق التعبيرية المعمارية	1	3
4	مناقشة وتعديل المساقط من الناحية الوظيفية والإنشائية والأسس التصميمية	2	6
5	مناقشة المساقط من حيث الحركة وربط عناصر المشروع	2	6
6	مناقشة أسس تصميم الواجهات وكيفية تشكيلها	1	3
7	مناقشة القطاعات المعمارية وكيفية التعبير عنها	1	3
8	التعبير عن الأفكار المعمارية للمشروع من خلال الإسكيز	1	3
9	تجميع مراحل التصميم من خلال التسليم الأولي للمشروع	2	6
10	توضيح طرق إخراج المشروع وعمل المجسم المعماري وطرق العرض والتجهيز للتسليم	2	6
إجمالي الأسابيع والساعات		14	42

1. استراتيجيات التدريس
- طريقة المحاضرة النظرية: شرح نظري وكتابة العناصر الرئيسية على اللوح، ومن ثم تحليلها بالتفصيل وربطها بالعروض التقديمية والأفلام العلمية المرتبطة بمحتوى المادة.
- طريقة الحوار والمناقشة والنقد لمشاريع الطلاب وتقييمها: عن طريق استعراض افكار مشاريع الطلاب المختلفة بالشرح والتحليل، من منظور مدى تطبيقها للمعرفة والفهم واستيعابها للنقد البناء لتوضيح نقاط القوة والضعف ومن ثم تعديلها أو قبولها ومن ثم تجهيزها للتقييم النهائي.
- طريقة العروض المرئية والأسلوب النقدي: تحضير العروض المرئية للنماذج المشابهة وتحليلها من جميع النواحي المعرفية النظرية التي تم اخذها مع مراعاة الخصوصية الزمانية والمكانية للمشاريع المعروضة.
- طريقة شرح شمولية التفكير في العملية التصميمية وذلك بعد المعرفة والفهم الجيد لمراحل العملية التصميمية وذلك عن طريق الأسكيز ليوم واحد

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



II. الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	البحث في المراجع والإنترنت عن مواضيع المحاضرة وتطبيق المفاهيم التي تم دراستها في التسليمات المختلفة لمراحل التصميم.	11-1	10%
2	تسليم الدراسات التحليلية	3	10%
3	تسليم المساقط الأفقية	8	15%
4	تسليم الواجهات المعمارية	9	10%
5	تسليم الإسكيز	10	5%
6	تسليم أولي للمشروع	11	10%
7	تسليم نهائي للمشروع	14	40%

III. تقييم التعلم:				
الرقم	موضوعات التقويم	موعد التقويم / اليوم والتاريخ	الدرجة	الوزن النسبي (نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي)
1.	الواجبات	خلال الفصل	50	50%
2.	اختبار نصف الفصل (الإسكيز)	9	10	10%
3.	الإختبار النهائي	14	40	40%
	المجموع		100	100%

IV. مصادر التعلم:	
1.	<p><u>المراجع الرئيسية:</u></p> <p>كتابة المرجع الرئيس للمقرر (اثان على الأكثر)</p> <p>1) Beley, J. <i>All about Landscaping</i>. San Francisco: Robert Cheron Com., 1980. 2) Marcus, C.C. & Francis, C. Edits. <i>People Places: Design Guidelines for Urban Open Space</i>. New York: Van Nostrand Reinhold, 1990.</p>
2.	<p><u>المراجع المساعدة:</u></p> <p>1) Mc Clements, J. & Fitzgerrell, S. <i>Sunset Landscaping: Illustrated Complete Guide to Ideas, Planning & How-to-do-it</i>. California: Lane Publishing Co., 1984. 2) Simonds, J. O. <i>Landscape Architecture: A Manual of Site Planning & Design</i>. 2nd Ed. New York: McGraw-Hill Book Company, 1983 3) Harris, C.W. and Dines, N.T. <i>Time-Saver Standards for Landscape Architecture: Design and Construction Data</i>. New York: McGraw-Hill Book. 2nd Edition, 1998</p>

Head of Department Dr. Samir Mohsen Al-Sirry	Quality Assurance Unit Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algorafi	Dean of the Faculty Prof. Dr. Mohammed AL- Bukhaiti	Academic Development Center & Quality Assurance Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad	Rector of Sana'a University Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas
---	---	--	--	---



3. مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
1.	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
2.	الحضور المتأخر: يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
3.	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
4.	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
5.	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
6.	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
7.	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات الخ

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas