



## 1- مواصفات مقرر عمارة داخلية

I. معلومات عامة عن المقرر:						
اسم المقرر:					1.	عمارة داخلية
رمز المقرر ورقمه:					2.	AE318
الساعات المعتمدة:					3.	محاضرة
تدريب						عملي
الإجمالي					3	-
المستوى والفصل الدراسي:					4.	المستوى: الرابع / الفصل الدراسي: الثاني
المتطلبات السابقة لمقرر (إن وجدت):					5.	----
المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):					6.	----
البرنامج الذي يدرس له المقرر:					7.	برنامج الهندسة المعمارية
لغة تدريس المقرر:					8.	لغة عربية
نظام الدراسة:					9.	فصلي / انتظام
معد (ي) مواصفات المقرر:					10.	د/ سلطان محسن سلام المدحجي
تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:					11.	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Mohammadi  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



## II. وصف المقرر:

يعد المقرر احد المقررات الهامة في التخصص كونه أحد أركان التصميم الداخلي الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الداخلي والبيئي للمبنى بحيث يربط ويحلل الحيز الداخلي الذي يعتبر النواة والقلب لأي مبنى في العمارة، لذلك فإن الحيز المعماري الداخلي هو حقيقة العمارة وغايتها ، فالناس يتعاملون مع العمارة الداخلية كل يوم – صباحاً ومساءً وبسبب هذه العلاقة الانتفاعية اليومية بين الإنسان والحيز، فإن العمارة الداخلية هي أكثر الفنون منفعة وجمالاً وصلة بالواقع وأظهرها فائدة ، وهي – مثل البشر – ضرورة في المكان وامتداد في الزمان ، عندما ينتقل الأمر من عمارة المكان إلى حياة المكان وجماله وبهجته ندرك مدى هذا التخصص في حياة الإنسان فمعظم العمارة الداخلية تحكمه وصايا عشرة تتبادل التأثير فيه بين عناصرها وهي:-  
(الإبداع – الوظيفة – الجمال – الوحدة – البساطة – النسب – صحة الإنشاء – العناصر المكملة للضوء – اللون – الملمس)

## III. مخرجات التعلم

مخرجات التعلم المقصودة للمقرر ( CILOs )		مخرجات التعلم للبرنامج ( PILOs )
a.1	يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية.	A2
a.2	يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية.	A6
b.1	يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكملة للإنشاء المعماري الداخلي.	B1
b.2	يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية	B3
b.3	يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة	B3
c.1	يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تُلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة.	C3
c.2	ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية.	C5
c.3	يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي.	C6
d.1	يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات.	D2

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



d.2	يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.	D5
-----	--	----

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



IV. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p><b>a.1</b> يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية.</p> <p><b>a.2</b> يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية.</p>	محاضرات، مناقشات في المراسم ، عرض ومناقشات	واجبات ، مشاركة ، تمارين ، عرض للنقاش

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p><b>b.1</b> يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكملة للإنشاء المعماري الداخلي.</p> <p><b>b.2</b> يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية</p> <p><b>b.3</b> يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة</p>	تطبيقات ، مناقشات، تجارب عرض ومناقشات	واجبات ، مشاركة ، تمارين ، عرض للنقاش،
	محاضرات، مناقشات ، حوارات ، تعلم ذاتي	المناقشة الشفهية. مراحل البحث
	تطبيقات ، مناقشات، تجارب عرض ومناقشات	المناقشة الشفهية. مراحل البحث

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p><b>c.1</b> يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تُلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة.</p> <p><b>c.2</b> ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية.</p> <p><b>c.3</b> يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي.</p>	محاضرات مناقشات في المراسم ، تجارب عرض و تصاميم	واجبات، مشاركة، تمارين بالرسم في الاستديو، عرض للنقاش

Head of Department  
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance  
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University  
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
d.1 يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات.	محاضرات – مناقشات	مناقشات العمل الجماعي ضمن الفريق
d.2 يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.		

**V. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.**

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	المدخل لعلم العمارة الداخلية	بدايات تاريخية	1	2	a1 , a2
2	شرح نماذج بنايات مبسطة	كيفية التنظيم	1	2	a1 , b1
3	شرح نماذج متقدمة	كيفية التنظيم	1	2	a1 , a2 , b1
4	شرح عناصر التنظيم الداخلي	باستخدام أدوات مساعدة	2	4	b1 , b2 , c1
5	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ والحركة	2	4	a2 , b2 , c1
6	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ الداخلي	2	4	a2 , b2 , b3
7	مكملات أعمال داخلية	أكسسوارات	2	4	b3 , b4 , c1
8	الإضاءة الداخلية والسقف المعكوس	مشروع	1	2	c1 , b1 , b2
9	أعمال التهوية ومعالجة الصوت	مشروع	1	2	c1 , b2 , b3
10	تقديم المشروع	مشروع نهائي	1	2	b2 , b3 , b4
إجمالي الأسابيع والساعات			14	28	

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



.VI استراتيجية التدريس:	
محاضرات	
عرض ومناقشات	
عرض تطبيقات	
تقارير	
مشاركات	

.VII الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	تمارين على نموذج مشروع	a1 , a2 , b1 , b2	الثاني	10
2	تنويع لنماذج مشاريع	B1 , B2 , B3	الرابع	10
3	مراجعة مشاريع	c1 , c5	الخامس	10
4	اختبارات عملية	D1 , D2 , D3 , D4	الثامن	10
	المجموع			40

.VIII تقييم التعلم:					
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات	3	10	10%	a2 , b2 , b3
2	كويز	4	10	10%	b3 ,d1 , c1
3	اختبار منتصف الفصل	6	10	10%	c1 , b1 , b2
4	مشاريع	9	10	10%	c1 , b1 , b2
5	الاختبار النهائي	14	60	60%	b3 ,d1 , c1 c1 , b1 , b2
	المجموع		100	100%	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>.IX. مصادر التعلم:</b>				
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).				
<b>المراجع الرئيسية: ( لا تزيد عن مرجعين)</b>				
•	التصميم الداخلي	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1966 مصر
•	خامات الديكور	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1981 مصر
<b>المراجع المساعدة</b>				
•	تكنولوجيا الديكور	نجلاء ياغي	دار البداية	2005 عمان
•	طرز النجارة	د/شاكر عبدالرحمن محمد	مكتبة مدبولي	2001 مصر
<b>مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)</b>				
-1				

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
<b>1.</b>	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
<b>2.</b>	الحضور المتأخر: يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
<b>3.</b>	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
<b>4.</b>	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
<b>5.</b>	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
<b>6.</b>	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
<b>7.</b>	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات ..... الخ

<p>نائب العميد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا: د. طارق عبدالله بركات رئيس وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي المراجع من قبل وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي المراجع من قبل الجودة: أ.م.د. رياض عبدالله محرم المراجع من قبل القسم: أ.م.د. عبدالوهاب محمد التركي</p>	<b>المراجعين:</b>
<p>نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية: أ.د. إبراهيم المطاع مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: أ.م.د. أحمد مجاهد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: د. منصر الصباري</p>	

Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



Sana'a University  
Faculty of Engineering  
Department: Basic Engineering Sciences  
Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas



## خطة مقرر - عمارة داخلية

I. معلومات عن مدرس المقرر:							
الساعات المكتبية ( 3 / أسبوعيا )					د/ سلطان محسن سلام المدحجي		الاسم
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	سكن الجامعة 777692127	المكان ورقم الهاتف
1			1	1		sultanalmadhajy@gmail.com	البريد الإلكتروني

II. معلومات عامة عن المقرر:							
عمارة داخلية			اسم المقرر:			1.	
AE318			رمز المقرر ورقمه:			2.	
المجموع	الساعات				الساعات المعتمدة للمقرر:		3.
	تدريب	عملي	تمارين	نظري			
4		3		1			
المستوى: الرابع الفصل الدراسي الثاني			المستوى والفصل الدراسي:			4.	
لا يوجد			المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):			5.	
لا يوجد			المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر(إن وجدت):			6.	
برنامج أوتوكاد + مشاريع يدوية			البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:			7.	
عربي			لغة تدريس المقرر:			8.	
صالة الكلية			مكان تدريس المقرر:			9.	

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



### III. وصف المقرر الدراسي:

يعد المقرر احد المقررات الهامة في التخصص كونه أحد أركان التصميم الداخلي الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الداخلي والبيئي للمبنى بحيث يربط ويحلل الحيز الداخلي الذي يعتبر النواة والقلب لأي مبنى في العمارة، لذلك فإن الحيز المعماري الداخلي هو حقيقة العمارة وغايتها ، فالناس يتعاملون مع العمارة الداخلية كل يوم – صباحاً ومساءً وبسبب هذه العلاقة الانتفاعية اليومية بين الإنسان والحيز، فإن العمارة الداخلية هي أكثر الفنون منفعة وجمالاً وصلة بالواقع وأظهرها فائدة ، وهي – مثل البشر – ضرورة في المكان وامتداد في الزمان ، عندا ينتقل الأمر من عمارة المكان إلى حياة المكان وجماله وبهجته ندرك مدى هذا التخصص في حياة الإنسان فمعظم العمارة الداخلية تحكمه وصايا عشرة تتبادل التأثير فيه بين عناصرها وهي:-  
 (الإبداع – الوظيفة – الجمال – الوحدة – البساطة – النسب – صحة الإنشاء – العناصر المكملة للضوء – اللون - الملمس)

### IV. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

a.1	يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية .	A2
a.2	يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية.	A6
b.1	يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكملة للإنشاء المعماري الداخلي.	B1
b.2	يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية.	B3
b.3	يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة	B3
c.1	يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة.	C3
c.2	ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية.	C5
c.3	يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي.	C6
d.1	يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات.	D2
d.2	يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.	D5

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algorafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	المدخل لعلم العمارة الداخلية	بدايات تاريخية	الاول	2
2	شرح نماذج بنايات مبسطة	كيفية التنظيم	الثاني	2
3	شرح نماذج متقدمة	كيفية التنظيم	الثالث	2
4	شرح عناصر التنظيم الداخلي	باستخدام أدوات مساعدة	الرابع	2
5	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ والحركة	الخامس والسادس	4
	الاختبار النصفى		السابع	2
6	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ الداخلي	الثامن والتاسع	4
7	مكملات أعمال داخلية	أكسسوارات	العاشر والحادي عشر	4
8	الإضاءة الداخلية والسقف المعكوس	مشروع	الثاني عشر	2
9	أعمال التهوية ومعالجة الصوت	مشروع	الثالث عشر- الرابع عشر	4
10	تقديم المشروع	مشروع نهائي	الخامس عشر	2
11	الامتحان النهائي		السادس عشر	2
	عدد الأسابيع والساعات		16	32

VI. استراتيجيات التدريس	
1.	محاضرات
2.	مناقشات في القاعة
3.	تقارير منفردة
4.	عرض ومناقشات
5.	مشاركات

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



.VII الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	جمع معلومات	الثاني	10
2	تقييم تصورات الأفكار المعروضة	الرابع	10
3	سكيز حول تصورات المساقط	الخامس	10
4	تسليم واجهات مناظير	الثامن	10
	الاجمالي		40

.VIII تقييم التعلم:				
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
1	الواجبات	3	10	10%
2	كويز	4	10	10%
3	اختبار منتصف الفصل	6	10	10%
4	مشاريع	9	10	10%
5	الاختبار النهائي	14	60	60%
	المجموع		100	100%

.IX مصادر التعلم:				
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).				
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)				
•	التصميم الداخلي	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1966 مصر
•	خامات الديكور	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1981 مصر
المراجع المساعدة				
•	تكنولوجيا الديكور	نجلاء ياغي	دار البداية	2005 عمان
•	طرز النجارة	د/شاكر عبدالرحمن محمد	مكتبة مدبولي	2001 مصر
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)				
-1				

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algrafafi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas



<b>X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.</b>	
<b>بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:</b>	
<b>1.</b>	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
<b>2.</b>	الحضور المتأخر : يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
<b>3.</b>	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
<b>4.</b>	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
<b>5.</b>	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
<b>6.</b>	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
<b>7.</b>	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات ..... الخ

Head of  
 Department  
 Dr. Samir Mohsen  
 Al-Sirry

Quality  
 Assurance Unit  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Mohammad  
 Algaraifi

Dean of the Faculty  
 Prof. Dr.  
 Mohammed AL-  
 Bukhaiti

Academic  
 Development  
 Center & Quality  
 Assurance  
 Assoc. Prof. Dr.  
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
 University  
 Prof. Dr. Al-Qassim  
 Mohammed Abbas

Sana'a University  
Faculty of Engineering  
Department: Basic Engineering Sciences  
Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



Head of  
Department  
Dr. Samir Mohsen  
Al-Sirry

Quality  
Assurance Unit  
Assoc. Prof. Dr.  
Mohammad  
Algorafi

Dean of the Faculty  
Prof. Dr.  
Mohammed AL-  
Bukhaiti

Academic  
Development  
Center & Quality  
Assurance  
Assoc. Prof. Dr.  
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a  
University  
Prof. Dr. Al-Qassim  
Mohammed Abbas