



1- مواصفات مقرر عمارة داخلية

I. معلومات عامة عن المقرر:					
عمارة داخلية					1. اسم المقرر:
AE318					2. رمز المقرر ورقمه:
الإجمالي	تدريب	عملي	تمارين	محاضرة	3. الساعات المعتمدة:
3	-	2	-	2	
المستوى: الرابع / الفصل الدراسي: الثاني					4. المستوى والفصل الدراسي:
-----					5. المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):
----					6. المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):
برنامج الهندسة المعمارية					7. البرنامج الذي يدرس له المقرر:
لغة عربية					8. لغة تدريس المقرر:
فصلي / انتظام					9. نظام الدراسة:
د/ سلطان محسن سلام المدحجي					10. معد (ي) مواصفات المقرر:
					11. تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Mohammadi
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



II. وصف المقرر:

يعد المقرر احد المقررات الهامة في التخصص كونه أحد أركان التصميم الداخلي الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الداخلي والبيئي للمبنى بحيث يربط ويحلل الحيز الداخلي الذي يعتبر النواة والقلب لأي مبنى في العمارة، لذلك فإن الحيز المعماري الداخلي هو حقيقة العمارة وغايتها ، فالناس يتعاملون مع العمارة الداخلية كل يوم – صباحاً ومساءً وبسبب هذه العلاقة الانتفاعية اليومية بين الإنسان والحيز، فإن العمارة الداخلية هي أكثر الفنون منفعة وجمالاً وصلة بالواقع وأظهرها فائدة ، وهي – مثل البشر – ضرورة في المكان وامتداد في الزمان ، عندما ينتقل الأمر من عمارة المكان إلى حياة المكان وجماله وبهجته ندرك مدى هذا التخصص في حياة الإنسان فمعظم العمارة الداخلية تحكمه وصايا عشرة تتبادل التأثير فيه بين عناصرها وهي:-
(الإبداع – الوظيفة – الجمال – الوحدة – البساطة – النسب – صحة الإنشاء – العناصر المكمل للضوء – اللون - الملمس)

III. مخرجات التعلم

مخرجات التعلم المقصودة للمقرر (CILOs)		مخرجات التعلم للبرنامج (PILOs)
a.1	يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية.	A2
a.2	يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية.	A6
b.1	يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكملة للإنشاء المعماري الداخلي.	B1
b.2	يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية	B3
b.3	يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة	B3
c.1	يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تُلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة.	C3
c.2	ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية.	C5
c.3	يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي.	C6
d.1	يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات.	D2

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



d.2	يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.	D5
-----	--	----

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



IV. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>a.1 يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية.</p> <p>a.2 يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية.</p>	محاضرات، مناقشات في المراسم ، عرض ومناقشات	واجبات ، مشاركة ، تمارين ، عرض للنقاش

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>b.1 يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكتملة للإنشاء المعماري الداخلي.</p> <p>b.2 يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية</p> <p>b.3 يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة</p>	تطبيقات ، مناقشات، تجارب عرض ومناقشات	واجبات ، مشاركة ، تمارين ، عرض للنقاش،
	محاضرات، مناقشات ، حوارات ، تعلم ذاتي	المناقشة الشفهية. مراحل البحث
	تطبيقات ، مناقشات، تجارب عرض ومناقشات	المناقشة الشفهية. مراحل البحث

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>c.1 يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تُلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة.</p> <p>c.2 ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية.</p> <p>c.3 يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي.</p>	محاضرات مناقشات في المراسم ، تجارب عرض و تصاميم	واجبات، مشاركة، تمارين بالرسم في الاستديو، عرض للنقاش

Head of Department
Dr. Samir Mohsen Al-Sirry

Quality Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr. Mohammad Algarafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr. Mohammed AL-Bukhaiti

Academic Development Center & Quality Assurance
Assoc. Prof. Dr. Huda Al-Emad

Rector of Sana'a University
Prof. Dr. Al-Qassim Mohammed Abbas



رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
d.1 يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات.	محاضرات – مناقشات	مناقشات العمل الجماعي ضمن الفريق
d.2 يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة.		

V. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	المدخل لعلم العمارة الداخلية	بدايات تاريخية	1	2	a1 , a2
2	شرح نماذج بنايات مبسطة	كيفية التنظيم	1	2	a1 , b1
3	شرح نماذج متقدمة	كيفية التنظيم	1	2	a1 , a2 , b1
4	شرح عناصر التنظيم الداخلي	باستخدام أدوات مساعدة	2	4	b1 , b2 , c1
5	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ والحركة	2	4	a2 , b2 , c1
6	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ الداخلي	2	4	a2 , b2 , b3
7	مكملات أعمال داخلية	أكسسوارات	2	4	b3 , b4 , c1
8	الإضاءة الداخلية والسقف المعكوس	مشروع	1	2	c1 , b1 , b2
9	أعمال التهوية ومعالجة الصوت	مشروع	1	2	c1 , b2 , b3
10	تقديم المشروع	مشروع نهائي	1	2	b2 , b3 , b4
إجمالي الأسابيع والساعات			14	28	

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



.VI استراتيجية التدريس:	
محاضرات	
عرض ومناقشات	
عرض تطبيقات	
تقارير	
مشاركات	

.VII الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	تمارين على نموذج مشروع	a1 , a2 , b1 , b2	الثاني	10
2	تنويع لنماذج مشاريع	B1 , B2 , B3	الرابع	10
3	مراجعة مشاريع	c1 , c5	الخامس	10
4	اختبارات عملية	D1 , D2 , D3 , D4	الثامن	10
	المجموع			40

.VIII تقييم التعلم:					
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات	3	10	10%	a2 , b2 , b3
2	كويز	4	10	10%	b3 ,d1 , c1
3	اختبار منتصف الفصل	6	10	10%	c1 , b1 , b2
4	مشاريع	9	10	10%	c1 , b1 , b2
5	الاختبار النهائي	14	60	60%	b3 ,d1 , c1 c1 , b1 , b2
	المجموع		100	100%	

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



.IX. مصادر التعلم:				
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).				
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)				
●	التصميم الداخلي	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1966 مصر
●	خامات الديكور	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1981 مصر
المراجع المساعدة				
●	تكنولوجيا الديكور	نجلاء ياغي	دار البداية	2005 عمان
●	طرز النجارة	د/شاكر عبدالرحمن محمد	مكتبة مدبولي	2001 مصر
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)				
-1				

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
1.	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
2.	الحضور المتأخر : يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
3.	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
4.	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
5.	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
6.	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
7.	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليف الخ

<p>نائب العميد للشئون الأكاديمية والدراسات العليا: د. طارق عبدالله بركات رئيس وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي المراجع من قبل وحدة ضمان الجودة: أ.م.د. محمد عبدالله الجرافي المراجع من قبل الجودة: أ.م.د. رياض عبدالله محرم المراجع من قبل القسم: أ.م.د. عبدالوهاب محمد التركي</p>	المراجعين:
<p>نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية: أ.د. إبراهيم المطاع مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: أ.م.د. أحمد مجاهد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة: د. منصر الصباري</p>	

Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas

Sana'a University
Faculty of Engineering
Department: Basic Engineering Sciences
Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas



خطة مقرر - عمارة داخلية

I. معلومات عن مدرس المقرر:							
الساعات المكتبية (3 / أسبوعيا)						د/ سلطان محسن سلام المدحجي	الاسم
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	سكن الجامعة 777692127	المكان ورقم الهاتف
1			1	1		sultanalmadhajy@gmail.com	البريد الإلكتروني

II. معلومات عامة عن المقرر:						
عمارة داخلية						1. اسم المقرر:
AE318						2. رمز المقرر ورقمه:
المجموع	الساعات					3. الساعات المعتمدة للمقرر:
	تدريب	عملي	تمارين	نظري		
4		3		1		
المستوى: الرابع الفصل الدراسي الثاني						4. المستوى والفصل الدراسي:
لا يوجد						5. المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):
لا يوجد						6. المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر(إن وجدت):
برنامج أوتوكاد + مشاريع يدوية						7. البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:
عربي						8. لغة تدريس المقرر:
صالة الكلية						9. مكان تدريس المقرر:

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algaraifi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



III. وصف المقرر الدراسي:

يعد المقرر احد المقررات الهامة في التخصص كونه أحد أركان التصميم الداخلي الذي لا يتم إلا بتصميم الفراغ الداخلي والبيئي للمبنى بحيث يربط ويحلل الحيز الداخلي الذي يعتبر النواة والقلب لأي مبنى في العمارة، لذلك فإن الحيز المعماري الداخلي هو حقيقة العمارة وغايتها ، فالناس يتعاملون مع العمارة الداخلية كل يوم – صباحاً ومساءً وبسبب هذه العلاقة الانتفاعية اليومية بين الإنسان والحيز، فإن العمارة الداخلية هي أكثر الفنون منفعة وجمالاً وصلة بالواقع وأظهرها فائدة ، وهي – مثل البشر – ضرورة في المكان وامتداد في الزمان ، عندا ينتقل الأمر من عمارة المكان إلى حياة المكان وجماله وبهجته ندرك مدى هذا التخصص في حياة الإنسان فمعظم العمارة الداخلية تحكمه وصايا عشرة تتبادل التأثير فيه بين عناصرها وهي:-
 (الإبداع – الوظيفة – الجمال – الوحدة – البساطة – النسب – صحة الإنشاء – العناصر المكملة للضوء – اللون - الملمس)

IV. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

- | | | |
|-----|---|----|
| a.1 | يُعرف أهمية الفراغات البنائية الداخلية للمباني، وأسس الفنون الهندسية المرئية التشكيلية الداخلية . | A2 |
| a.2 | يُظهر الهوية الإبداعية والابتكارية والخصوصية في الممارسة المهنية والأخلاقية. | A6 |
| b.1 | يُصمم الفراغات الداخلية لإنتاج القيمة الجمالية والوظيفية المكملة للإنشاء المعماري الداخلي. | B1 |
| b.2 | يختار من المعارف ماله تأثير على العمارة الداخلية. | B3 |
| b.3 | يختار القرارات التصميمية والتخطيطية المناسبة للبيئة الداخلية للعمارة | B3 |
| c.1 | يُنظم أفكاره في مراحل التصميم ويعبر عنها بطريقة تلبي احتياجات البيئة الداخلية والإنشاء والسلامة. | C3 |
| c.2 | ينشئ أفكار إبداعية في حل المشاكل الوظيفية للفراغات الداخلية البنائية المعمارية. | C5 |
| c.3 | يُصمم بشمولية مراحل العملية التصميمية للبيئة الداخلية للعمارة وربطها بالواقع التنفيذي. | C6 |
| d.1 | يعمل ضمن فريق متعدد التخصصات. | D2 |
| d.2 | يُصدر حكماً في مشاكل سوق العمل ويطبق أخلاق المهنة. | D5 |

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algorafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



V. محتوى المقرر:				
الجانب النظري:				
الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	المدخل لعلم العمارة الداخلية	بدايات تاريخية	الاول	2
2	شرح نماذج بنايات مبسطة	كيفية التنظيم	الثاني	2
3	شرح نماذج متقدمة	كيفية التنظيم	الثالث	2
4	شرح عناصر التنظيم الداخلي	باستخدام أدوات مساعدة	الرابع	2
5	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ والحركة	الخامس والسادس	4
	الاختبار النصفي		السابع	2
6	شرح ومراجعة أعمال	في الفراغ الداخلي	الثامن والتاسع	4
7	مكملات أعمال داخلية	أكسسوارات	العاشر والحادي عشر	4
8	الإضاءة الداخلية والسقف المعكوس	مشروع	الثاني عشر	2
9	أعمال التهوية ومعالجة الصوت	مشروع	الثالث عشر- الرابع عشر	4
10	تقديم المشروع	مشروع نهائي	الخامس عشر	2
11	الامتحان النهائي		السادس عشر	2
	عدد الأسابيع والساعات		16	32

VI. استراتيجيات التدريس	
1.	محاضرات
2.	مناقشات في القاعة
3.	تقارير منفردة
4.	عرض ومناقشات
5.	مشاركات

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algrafafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



.VII الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	جمع معلومات	الثاني	10
2	تقييم تصورات الأفكار المعروضة	الرابع	10
3	سكيز حول تصورات المساقط	الخامس	10
4	تسليم واجهات مناظير	الثامن	10
	الاجمالي		40

.VIII تقييم التعلم:				
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
1	الواجبات	3	10	10%
2	كويز	4	10	10%
3	اختبار منتصف الفصل	6	10	10%
4	مشاريع	9	10	10%
5	الاختبار النهائي	14	60	60%
	المجموع		100	100%

.IX مصادر التعلم:				
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).				
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)				
•	التصميم الداخلي	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1966 مصر
•	خامات الديكور	د/ مصطفى احمد	دار الفكر العربي	1981 مصر
المراجع المساعدة				
•	تكنولوجيا الديكور	نجلاء ياغي	دار البداية	2005 عمان
•	طرز النجارة	د/شاكر عبدالرحمن محمد	مكتبة مدبولي	2001 مصر
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)				
-1				

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algrafafi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas



X. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
1.	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر
2.	الحضور المتأخر : يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية
3.	ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.
4.	التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ .
5.	الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.
6.	الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.
7.	سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليفات الخ

Head of
 Department
 Dr. Samir Mohsen
 Al-Sirry

Quality
 Assurance Unit
 Assoc. Prof. Dr.
 Mohammad
 Algaraifi

Dean of the Faculty
 Prof. Dr.
 Mohammed AL-
 Bukhaiti

Academic
 Development
 Center & Quality
 Assurance
 Assoc. Prof. Dr.
 Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
 University
 Prof. Dr. Al-Qassim
 Mohammed Abbas

Sana'a University
Faculty of Engineering
Department: Basic Engineering Sciences
Title of the Program: B.Sc. Of Architectural Engineering



Head of
Department
Dr. Samir Mohsen
Al-Sirry

Quality
Assurance Unit
Assoc. Prof. Dr.
Mohammad
Algorafi

Dean of the Faculty
Prof. Dr.
Mohammed AL-
Bukhaiti

Academic
Development
Center & Quality
Assurance
Assoc. Prof. Dr.
Huda Al-Emad

Rector of Sana'a
University
Prof. Dr. Al-Qassim
Mohammed Abbas