



مشخصات و طرح ریزی واحد درسی: در آمدی بر ادبیات فارسی

| I. اطلاعات عمومی از واحد درسی: | | | | |
|---|--|--|--|-------|
| در آمدی بر ادبیات فارسی | | اسم واحد درسی: | | |
| DR53 | | کد واحد درسی: | | |
| لکچر | سمنار | عملی | تمرین | مجموع |
| ۳ | | | | ۳ |
| سطح سوم/ ترم اول | | تعداد ساعت پذیری: | | |
| درک مطلب خواندن ۳ | | سطح و ترم تحصیلی: | | |
| تحلیل متن های ادبی | | درس های مورد نیاز قبلی این واحد درسی: | | |
| کارشناسی زبان و ادبیات فارسی | | درس های همراهی این واحد درسی: | | |
| زبان فارسی | | نام برنامه که شامل این واحد درسی: | | |
| ترم های تحصیلی | | زبان تدریس واحد درسی: | | |
| د. فاطمه هادی بخیت | | سستم تحصیل: | | |
| | | تهیه کننده مشخصات واحد درسی: | | |
| | | تاریخ تصویب مشخصات واحد درسی: | | |
| II. توصیف واحد درسی: | | | | |
| هدف این واحد درسی، معرفی دانشجو به ادبیات فارسی چه شعر چه نثر باشد، همچنین آشنایی وی با ادیبان برجسته و سبک های گوناگون ادبیات فارسی در طی دوره های مختلف و سیر تحول آن در هر دوره است از طریق یاد دادن تاریخچه ادبیات، قالب های شعر فارسی، انواع ادبی مانند ادبیات حماسی، غنایی و تعلیمی، همچنین سبک های خراسانی عراقی و هندی است و با استفاده از شیوه های تدریس فعال، خود آموزی و انجام وظایف و تمرین ها می تواند مباحث ادبی دوره های مختلف را درک کند و آن را مورد بررسی قرار دهد. این واحد درسی با تحلیل متن های ادبی همراه می شود. | | | | |
| III. دستاورد آموزشی: | | | | |
| (A) آگاهی و فهم | | | | |
| سازگاری دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOs) با دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOs) | | | | |
| دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOs): آگاهی و فهم | | دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOs): آگاهی و فهم | | |
| پس از پایان محتوای واحد درسی، دانشجو می تواند: | | پس از پایان واحدهای درسی برنامه، دانشجو می تواند: | | |
| a1 | آگاهی با اوزان شعری و ویژگی های انواع ادبی و سبک ادبیات فارسی در دوره های مختلف را نشان دهد. | A1 | آگاهی و فهم را از سستم زبانی و ادبی زبان فارسی نشان دهد. | |
| پیوند دستاوردهای آموزشی با راهبرد تدریس و ارزیابی | | | | |
| پیوند دستاوردهای آموزشی واحد درسی (آگاهی و فهم) با راهبرد تدریس و ارزیابی: | | | | |
| راهبرد ارزیابی | راهبرد تدریس | دستاوردهای واحد درسی / آگاهی و فهم | | |
| تکالیف ها و وظایف | کلاس درسی | a1- آگاهی با اوزان شعری و ویژگی های انواع ادبی و سبک ادبیات فارسی در دوره های مختلف را نشان دهد. | | |
| تست های کوتاه | بحث در کلاس | | | |
| (B) مهارت های ذهنی | | | | |
| سازگاری دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOs) با دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOs) | | | | |
| دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOs): مهارت های ذهنی | | دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOs): مهارت های ذهنی | | |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدی العماد

عمید الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العمید لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحمید الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | | | |
|---|---|----|--|
| پس از پایان واحدهای درسی برنامه، دانشجو می‌تواند: | پس از پایان واحدهای درسی برنامه، دانشجو می‌تواند: | B1 | متن‌های فارسی از نظر زبانی و ادبی تحلیل کند و پیام و محتوای آن را دریابد. |
| b1 انواع ادبی و سبک‌های هر دوره را طبقه بندی کند. | b2 درباره اشعار و سبک ادبیات فارسی، فناوری‌های نوین را به کار ببرد. | B2 | میان جنبه‌های زبانی و کاربرد آن با استفاده از فناوری‌های نوین در زندگی روزمره پیوند دهد. |

| پیوند دستاوردهای آموزشی با راهبرد تدریس و ارزیابی: | | | |
|--|--------------|------------------|--|
| دستاوردهای واحد درسی/ مهارت‌های ذهنی | راهبرد تدریس | راهبرد ارزیابی | |
| b1- انواع ادبی و سبک‌های هر دوره را طبقه بندی کند. | بحث در کلاس | تکلیف‌ها و وظایف | |
| b2- درباره اشعار و سبک ادبیات فارسی، فناوری‌های نوین را به کار ببرد. | خودآموزی | فعالیت کلاسی | |

| (C) مهارت‌های کاری و عملی | | | |
|---|---|--|--|
| سازگاری دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOS) با دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOS) | | | |
| دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOS): مهارت‌های عملی | دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOS): مهارت‌های کاری و عملی | | |
| پس از پایان واحدهای درسی برنامه، دانشجو می‌تواند: | پس از پایان محتوای واحد درسی، دانشجو می‌تواند: | | |
| C1 از مهارت‌های زبانی مختلف در کار و زندگی استفاده کند. | c1 از مفاهیم ادبی و قالب‌های شعری در فعالیت آموزشی استفاده کند. | | |

| پیوند دستاوردهای آموزشی با راهبرد تدریس و ارزیابی: | | | |
|--|----------------------|------------------|--|
| دستاوردهای واحد درسی/ مهارت‌های کاری و عملی | راهبرد تدریس | راهبرد ارزیابی | |
| c1- از مفاهیم اوزان و قالب‌های شعری و سبک ادبیات فارسی در فعالیت آموزشی استفاده کند. | کلاس درسی | تکلیف‌ها و وظایف | |
| | پرسش و پاسخ دو جانبه | آزمون‌های کوتاه | |

| (D) مهارت‌های عمومی | | | |
|---|--|--|--|
| سازگاری دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOS) با دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOS) | | | |
| دستاوردهای آموزشی برنامه (PILOS): مهارت‌های عمومی | دستاوردهای آموزشی واحد درسی (CILOS): مهارت‌های عمومی | | |
| پس از پایان واحدهای درسی برنامه، دانشجو می‌تواند: | پس از پایان محتوای واحد درسی، دانشجو می‌تواند: | | |
| D1- اندیشه‌های خود را به شیوه‌ای زبانی آشکار، ارائه دهد. | d1 اندیشه‌های خود را درباره اشعار ادبی و قالب‌های شعری و سبک ادبیات فارسی در فعالیت آموزشی، ارائه دهد. | | |
| D2 در جلسات بحث و گفتگو شرکت کند. | d2 در جلسات بحث و گفتگو درباره ساختار و سبک ادبیات فارسی، شرکت کند. | | |

| پیوند دستاوردهای آموزشی واحد درسی (مهارت‌های عمومی) با راهبرد تدریس و ارزیابی: | | | |
|---|-------------------|------------------|--|
| دستاوردهای واحد درسی/ مهارت‌های عمومی | راهبرد تدریس | راهبرد ارزیابی | |
| d1- اندیشه‌های خود را درباره اشعار ادبی و قالب‌های شعری و سبک ادبیات فارسی در فعالیت آموزشی، ارائه دهد. | ارائه‌های توضیحی | تکلیف‌ها و وظایف | |
| d2- در جلسات بحث و گفتگو درباره ساختار و سبک ادبیات فارسی، شرکت کند. | حل مسائل و مشکلات | آزمون دستیابی | |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



IV. نوشتن موضوع های عام و تفصیلی واحد درسی، (نظری و عملی) و پیوند آنها با دستاوردهای آموزشی منظور از واحد درسی و تشخیص ساعت پذیري آنها است.

نخست: کارکرد نظري

| ردیف | موضوع های عام واحد درسی | موضوع های تفصیلی | تعداد هفته | ساعت فعلی | دستاوردهای آموزشی |
|------|-----------------------------|---|------------|-----------|-------------------------|
| 1 | درس اول و دوم: کلیات | میرهاشمی: سیري در تاریخ ادبیات ایران، ایران پیش از اسلام، ایران پس از اسلام، شعر در عصر سامانی و غزنوی، موضوعات شعری، قالب های شعری. (۱۳- ۲۵) | 1 | 3 | a1. |
| 2 | درس سوم و چهارم | کامیار: درآمدی بر اوزان شعری، شعر، وزن، قافیه، قواعد قافیه، وزن شعر، حرف، هجا، وزن. (۳- ۲۳) | 1 | 3 | a1. b1. b2. |
| 3 | درس پنجم و ششم | کامیار: تقطیع به ارکان، ارکان عروضی، چگونگی تقطیع شعر به ارکان، اختیارات وزنی، طبقه بندی اوزان. (۳۰- ۴۹) | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. |
| 4 | درس هفتم و هشتم | پارسا نسب: انواع ادبی، درآمدی بر ادبیات حماسی، (شعر کاوه دادخواه از شاهنامه فردوسی) | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. |
| 5 | درس نهم و دهم | پارسا نسب: درآمدی بر ادبیات غنایی، (شعر: مجنون و عیب جو، وحشی باققی، نثر: سپیده آشنا، محمد رضا حکیمی). | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. |
| 6 | درس یازدهم و دوازدهم | سرابی: درآمدی بر حسب حال/ زندگی- نامه، دیدار. | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. |
| 7 | درس سیزدهم و چهاردهم | پارسا نسب: درآمدی بر ادبیات تعلیمی، (شعر: پروردهگویی: سعدی، نثر: در آتش افکندن ابراهیم). | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. d2. |
| 8 | درس پانزدهم و شانزدهم | پارسا نسب: درآمدی بر عرفان و تصوف، (شعر: حدیقه الحقیقه و طریقه الشریعه، نثر: چند حکایت از اسرار توحید). | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. d2. |
| 9 | درس هفدهم و هیجدهم | پارسا نسب: ادبیات داستانی، درآمدی بر ادبیات داستانی، قصه عینکم. | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. d2. |
| 10 | درس نوزدهم و بیست | پارسا نسب: درآمدی بر ادبیات عامیانه، (نثر: داستان یک ضرب المثل، شعر: چند دو بیتی "فهلویات"). | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. d2. |
| 11 | درس بیست و یکم و بیست و دوم | پارسا نسب: ادبیات مشروطه، درآمدی بر ادبیات مشروطه، (شعر: موافق ثابت | 1 | 3 | a1. b1. b2. c1. d1. d2. |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدی العماد

عمید الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العمید لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحمید الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | | | | | |
|-------------------------|----|----|---|-------------------------------|----|
| | | | قدم، نثر: خاطرات دوران كودكي). | | |
| a1. b1. b2. c1. d1. d2. | 3 | 1 | پارسا نسب: ، درآمدی بر ادبیات معاصر (شعر: آی ادمها، نثر: سر و ته یک کرباس). | درس بیست و سوم و بیست چهارم | 12 |
| a1. b1. b2. c1. d1. d2. | 3 | 1 | پارسا نسب: ادبیات انقلاب اسلامی (شعر: خط خون، نثر: دو کبوتر دو پنجره یک پرواز). | درس بیست و پنجم و بیست و هشتم | 13 |
| a1. b1. b2. c1. d1. d2. | 3 | 1 | مروری بر آنچه گذشت | درس بیست و هفتم و بیست و هشتم | 14 |
| | 42 | 14 | | جمع کل هفته‌ها و ساعت‌ها | |

دوم: کارکرد عملی: (در صورت وجود)

آزمایش (موضوعات) عملی

| ردیف | آزمایش عملی | تعداد هفته‌ها | ساعت‌های فعلی | دستاوردهای آموزشی |
|------|-------------|---------------|---------------|--------------------------|
| ۱. | | | | |
| ۲. | | | | |
| | | | | جمع کل هفته‌ها و ساعت‌ها |

V. راهبرد تدریس:

| |
|--------------------------|
| ۱. کلاس درسی. |
| ۲. بحثی در کلاس. |
| ۳. خود آموزی. |
| ۴. پرسش و پاسخ دو جانبه. |
| ۵. ارائه‌های توضیحی. |
| ۶. حل مسائل و مشکلات. |

VI. فعالیت‌ها و تکلیفها:

| ردیف | فعالیت/ تکلیف | دستاوردهای آموزشی | هفته | نمره |
|------|---|-------------------------|-------|------|
| 1 | دانشجو سر کلاس شرکت می‌کند و به پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. | a1. b1. c1. d1. d2. | ۲- ۱۴ | ۴ |
| 2 | قرائت و فهم متن ادبی | a1. b1. c1. d2. | ۲- ۱۴ | ۳ |
| 3 | به دانشجو تکلیف نوشتن تحقیق کوتاه درباره ساختار و سبک ادبیات فارسی، داده شود. | a1. b1. b2. c1. d1. d2. | ۷- ۱۴ | ۳ |

VII. ارزیابی یادگیری/آموزشی:

| ردیف | فعالیت ارزیابی | نمره | هفته | میانگین نسبت به نمره ارزیابی پایانی | دستاوردهای ناتج از آن |
|------|------------------|------|------|-------------------------------------|-----------------------|
| 1 | حضور و مشارکت | 10 | همه | %10 | a1. b1. c1. d1. d2. |
| 2 | وظایف و تکلیف‌ها | 10 | همه | %10 | a1. b1. b2. c1. |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | | | | | |
|-----------------|------|-----|------|-----------------|---|
| d1. d2. | | | | | |
| a1. b1. c1. d1. | %20 | 20 | هشتم | امتحان میان ترم | 3 |
| a1. b1. c1. d1. | %60 | 60 | آخر | آزمون پایان ترم | 4 |
| | %100 | 100 | | | 5 |

VIII. منابع آموزشی:

منابع عمده: (حد اکثر دو منبع)

- میرهاشمی، سیدرضا؛ غلام علی فلاح، (۱۳۸۰ش)، رزمه گل، چاپ اول، انتشارات دانشگاه تربیت معلم، تهران.
- کامیار، تقی وحیدیان؛ عبدالحسین زرین کوب، (۱۳۸۰ش)، ادبیات فارسی ۱ (قافیه و عروض، نقد ادبی)، چاپ هفتم، شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، تهران.
- پارسا نسب، محمد و دیگران، (۱۳۹۰ش)، ادبیات فارسی ۲ نظم و نثر، چاپ هفدهم، شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، تهران.
- پارسا نسب، محمد و دیگران، (۱۳۹۱ش)، زبان و ادبیات فارسی (عمومی)، چاپ هجدهم، شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، تهران.

منابع کمکی

- سرابی، اصغر ارشاد، (۱۳۸۰ش)، ادبیات فارسی ۳، چاپ سوم، چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، تهران.
- یاحقی، محمد جعفر، (۱۳۸۹ش)، کلیات تاریخ ادبیات فارسی، چاپ اول، سمت، تهران.
- هادی، روح الله، (۱۳۸۲ش)، آرایه های ادبی، شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، تهران.

مراجع الکترونیکی و اینترنتی:

IX. مقررات و سیاست های لازم الاجرا در واحد درسی.

پس از بازگشت به مقررات دانشگاه، سیاست های عمومی این واحد درسی بشرح زیر است:

| | |
|----|--|
| ۱. | سیاست حضور فعالیتهای آموزشی: - دانشجو به حضور 75% از جلسات تحصیلی موظف است، در غیر این صورت محروم می شود. - استاد واحد درسی گزارشی درباره حضور و غیبت دانشجو به گروه ارائه می دهد و در صورت غیبت دانشجو در جلسات به میانگین 25% از شرکت در آزمون محروم می شود. |
| ۲. | دیر رسیدن: - در صورتی که دانشجو بمدت ۱۵ دقیقه سه بار در ترم دیر به کلاس می رسد به او اجازه داده می شود که در کلاس حضور پیدا کند، و اگر دیر کردن او بیشتر از سه بار باشد؛ استاد واحد درسی به او هشدار شفوی می دهد و در صورت نافرمانی، از ورود به کلاس محروم می شود. |
| ۳. | کنترل امتحانات: - در صورت تاخیر دانشجو بمدت ۳۰ دقیقه از شروع آزمون میان ترم، استاد واحد درسی حق دارد به او اجازه دهد تا وارد شود. - در صورت عدم حضور دانشجو در آزمون میان ترم، استاد واحد درسی حق دارد راه مناسبی برای حل این مشکل انتخاب و اجرا کند. - در صورت تاخیر دانشجو بمدت ۲۰ دقیقه از شروع آزمون پایان ترم حق مشارکت به او اجازه داده نمی شود. - در صورت عدم حضور دانشجو در آزمون پایان ترم مقررات راجع به سستم آزمون در دانشکده، اجرا می شود. |
| ۴. | تکلیف ها و پروژه ها: - استاد واحد درسی در آغاز ترم نوع تکلیف ها و زمان تحویل آن مشخص می کند. - استاد واحد درسی مقررات و شرایط انجام تکلیف ها توضیح می دهد. |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | |
|----|--|
| ٥. | - در صورت دیرکردن دانشجو برای تحویل تکلیف‌ها از زمان مشخص، از نمره تکلیف محروم می‌شود. تقلب: - در صورت ثابت شدن تقلب دانشجو در آزمون میانی یا پایانی مقررات و شرایط معاونت امور دانشجویی اجرا می‌شود. - در صورت ثابت شدن تقلب یا نقل در تکلیفها و پروژه ها از نمره‌ی آن تکلیف محروم می‌شود. |
| ٦. | جعل هویت: - در صورت وجود شخص جعلی که هویت دانشجویی را برای انجام آزمون بجای او جعل می‌کند، مقررات ویژه‌ی آن اجرا می‌شود. |
| ٧. | مقررات و شرایط دیگر: استفاده از تلفن‌های همراه در سخنرانی‌ها و آزمایش‌ها یا تحویل تکلیف‌ها از طریق اینترنت، سایت‌ها و پیام‌رسانه‌های اجتماعی ممنوع می‌باشد. |

| اللجنة الإشرافية: | | | |
|-------------------|---------------------|-------------------------------------|---------|
| م | الاسم | الصفة الوظيفية | التوقيع |
| ٢ | د/ عباس مطهر | نائب العميد للدراسات العليا | |
| ٣ | أ.م.د/ أحمد مجاهد | نائب عميد مركز التطوير وضمان الجودة | |
| ٤ | أ.د/ إبراهيم المطاع | نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية | |

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



مشخصات و طرح ریزی واحد درسی: در آمدی بر ادبیات فارسی

| I. اطلاعات از استاد واحد درسی: | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------|------------|------------|------------|-----------------------|--|
| اسم | | | | | فاطمه هادی بخیت | |
| مکان و شماره تلفن | | | | | دانشکده زبان | |
| ایمیل | | | | | bakhait2013@gmail.com | |
| ساعات هادی حضور در دفتر (3/ هفتگانه) | | | | | | |
| پنج شنبه | چهار شنبه | سه شنبه | دو شنبه | یک شنبه | شنبه | |
| | | | | ✓ | ✓ | |

| II. اطلاعات عمومی از کورس تحصیلی: | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------|-------|
| 1 اسم واحد درسی: | | | | | در آمدی بر ادبیات فارسی | |
| 2 کد واحد درسی: | | | | | DR53 | |
| 3 ساعت پذیری واحد درسی: | | | | | ساعاتها | |
| | | | | | لکچر | تمرین |
| | | | | | ۳ | ۳ |
| 4 سطح و ترم تحصیلی: | | | | | سطح سوم – ترم اول | |
| 5 درسهایی مورد نیاز قبلی این واحد درسی | | | | | تحلیل متن های ادبی | |
| 6 درسهایی همراهی این واحد درسی | | | | | درک مطلب خواندن ۳ | |
| 7 نام برنامه که شامل این واحد درسی: | | | | | برنامه زبان و ادبیات فارسی - کارشناسی | |
| 8 زبان تدریس واحد درسی: | | | | | زبان فارسی | |
| 9 مکان تدریس واحد درسی: | | | | | دانشکده زبان – گروه زبان فارسی | |

| III. توصیف واحد درسی: | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| هدف این واحد درسی، معرفی دانشجو به ادبیات فارسی چه شعر چه نثر باشد، همچنین آشنایی وی با ادیبان برجسته و سبک-های گوناگون ادبیات فارسی در طی دوره های مختلف و سیر تحول آن در هر دوره است از طریق یاد دادن تاریخچه ادبیات، قالب های شعر فارسی، انواع ادبی مانند ادبیات حماسی، غنایی و تعلیمی، همچنین سبک های خراسانی عراقی و هندی است و با استفاده از شیوه های تدریس فعال، خود آموزی و انجام وظایف و تمرین ها می تواند مباحث ادبی دوره های مختلف را درک کند و آن را مورد بررسی قرار دهد. این واحد درسی با تحلیل متن های ادبی همراه می شود. | | | | | | |

| IV. دستاوردهای آموزشی منظور از واحد درسی: | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| 1. آگاهی با اوزان شعری و ویژگی های انواع ادبی و سبک ادبیات فارسی در دوره های مختلف را نشان دهد. | | | | | | |
| 2. انواع ادبی و سبک های هر دوره را طبقه بندی کند. | | | | | | |
| 3. درباره اشعار و سبک ادبیات فارسی، فناوری های نوین را به کار ببرد. | | | | | | |
| 4. از مفاهیم ادبی و قالب های شعری در فعالیت آموزشی استفاده کند. | | | | | | |
| 5. اندیشه های خود را درباره انواع ادبی و قالب های شعری و سبک ادبیات، در فعالیت آموزشی ارائه دهد. | | | | | | |
| 6. در جلسات بحث و گفتگو درباره ساختار ادبیات فارسی و سبک ادبیات، شرکت کند. | | | | | | |

| موضوع های واحد درسی: | | | | | | |
|----------------------|---------------------|------------------------|------|-----------|--|--|
| کارکرد نظری: | | | | | | |
| ردیف | موضوع های واحد درسی | موضوع های ریز و تفصیلی | هفته | ساعت فعلی | | |

رئیس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | | | | |
|---|----|---|----------------------------------|----|
| 3 | 1 | مير هاشمي: سيري در تاريخ ادبيات ايران، ايران پيش از اسلام، ايران پس از اسلام، شعر در عصر ساماني و غزنوي، موضوعات شعري، قالب‌های شعري. (۱۳- ۲۵) | درس اول ودوم: کلیات | 1 |
| 3 | 2 | کاميار: درآمدی بر اوزان شعري، شعر، وزن، قافيه، قواعد قافيه، وزن شعر، حرف، هجا، وزن. (۳- ۲۳) | درس سوم و چهارم | 2 |
| 3 | 3 | کاميار: تقطيع به ارکان، ارکان عروضی، چگونگی تقطيع شعر به ارکان، اختيارات وزنی، طبقه بندی اوزان. (۳۰- ۴۹) | درس پنجم و ششم | 3 |
| 3 | 4 | پارسا نسب: انواع ادبی، ادبيات حماسی، درآمدی بر ادبيات حماسی، (شعر کاوه دادخواه از شاهنامه فردوسی) | درس هفتم و هشتم | 4 |
| 3 | 5 | پارسا نسب: درآمدی بر ادبيات غنایی، (شعر: مجنون و عیب جو، وحشی بافقی، نثر: سپیده آشنا، محمد رضا حکیمی). | درس نهم و دهم | 5 |
| 3 | 6 | سرابی: در آمدی بر حسب حال/ زندگی‌نامه، دیدار. | درس یازدهم و دوازدهم | 6 |
| 3 | 7 | پارسا نسب: درآمدی بر ادبيات تعليمی، (شعر: پرورده‌گویی: سعدی، نثر: در آتش افکندن ابراهيم). | درس سیزدهم و چهاردهم | 7 |
| 3 | 8 | ارزیابي آنچه مورد مطالعه قرار گرفته شد. | آزمون میان ترم | 8 |
| 2 | 9 | پارسا نسب: درآمدی بر عرفان و تصوف، (شعر: حديقه الحقيقه و طریقه الشریعه، نثر: چند حکایت از اسرار توحید). | درس پانزدهم و شانزدهم | 9 |
| 3 | 10 | پارسا نسب: ادبيات داستانی، درآمدی بر ادبيات داستانی، قصه عينکم. | درس هفدهم و هیجدهم | 10 |
| 3 | 11 | پارسا نسب: درآمدی بر ادبيات عامیانه، (نثر: داستان یک ضرب المثل، شعر: چند دو بيتی "فهلویات"). | درس نوزدهم و بیست | 11 |
| 3 | 12 | پارسا نسب: ادبيات مشروطه، درآمدی بر ادبيات مشروطه، (شعر: موافق ثابت قدم، نثر: خاطرات دوران کودکی). | درس بیست و یکم و بیست و دوم | 12 |
| 3 | 13 | پارسا نسب: ، درآمدی بر ادبيات معاصر (شعر: ای ادمها، نثر: سر و ته یک کرباس). | درس بیست و سوم و بیست و چهارم | 13 |
| 3 | 14 | پارسا نسب: ادبيات انقلاب اسلامی (شعر: خط خون، نثر: دو کبوتر دو پنجره یک پرواز). | درس بیست و پنجم و بیست و ششم | 14 |
| 3 | 15 | مروری بر آنچه گذشت | درس بیست و هفتم و بیست و هشتم | 15 |
| 3 | | ارزیابي آنچه در طول ترم خوانده شد. | آزمون پایان ترم | 16 |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدی العماد

عمید الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العمید لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحمید الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



| | | | |
|----|----|-------------------------|--|
| | 16 | | |
| 48 | 16 | تعداد هفته ها و ساعت ها | |

| V. راهبرد تدریس: | |
|------------------|-----------------------|
| 1. | كلاس درسي. |
| 2. | بحث در كلاس. |
| 3. | خود آموزی. |
| 4. | پرسش و پاسخ دو جانبه. |
| 5. | ارائه هاي توضیحي. |
| 6. | حل مسائل و مشكلات. |

| VI. ارزیابی یادگیری/آموزشی: | | | |
|-----------------------------|---|--------|------|
| ردیف | فعالیت/ تکلیف | هفته | نمره |
| 1 | دانشجو سر کلاس شرکت می کند و به پرسش ها پاسخ می دهد. | ۲ - ۱۴ | ۴ |
| 2 | قرائت و فهم متن ادبی | ۲ - ۱۴ | ۳ |
| 2 | به دانشجو تکلیف نوشتن تحقیق کوتاه درباره ساختار و سبک ادبیات فارسی، داده شود. | ۷ - ۱۴ | ۳ |

| VII. ارزیابی آموزشی: | | | |
|----------------------|-------------------|--------------------------|---|
| ردیف | دستاوردهای آموزشی | وقت ارزیابی/ روز و تاریخ | نمره (میانگین نمره نسبت به نمره ارزیابی پایانی) |
| 1. | حضور و مشارکت | همه | 10 % |
| 2. | وظایف و تکلیف ها | همه | 10 % |
| 3. | آزمون میان ترم | هشتم | 20 % |
| 4. | آزمون پایان ترم | آخر | 60 % |
| | جمع کل | | 100 % |

| VIII. منابع آموزشی: | |
|---|--|
| منابع عمده: (حد اکثر دو منبع) | |
| - میرهاشمی، سیدرضا؛ غلام علی فلاح، (۱۳۸۰ش)، رزمه گل، چاپ اول، انتشارات دانشگاه تربیت معلم، تهران. | |
| - کامیار، تقی وحیدیان؛ عبدالحسین زرین کوب، (۱۳۸۰ش)، ادبیات فارسی ۱ (قافیه و عروض، نقد ادبی)، چاپ هفتم، شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، تهران. | |
| - پارسا نسب، محمد و دیگران، (۱۳۹۰ش)، ادبیات فارسی ۲ نظم و نثر، چاپ هفدهم، شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، تهران. | |
| - پارسا نسب، محمد و دیگران، (۱۳۹۱ش)، زبان و ادبیات فارسی (عمومی)، چاپ هجدهم، شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، تهران. | |
| منابع کمکی | |
| - سرابی، اصغر ارشاد، (۱۳۸۰ش)، ادبیات فارسی ۳، چاپ سوم، چاپ و نشر کتاب های درسی ایران، تهران. | |

رئیس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



- ياحقى، محمد جعفر، (١٣٨٩ش)، كليات تاريخ ادبيات فارسي، چاپ اول، سمت، تهران.
- هادی، روح الله، (١٣٨٢ش)، آرایه‌های ادبی، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، تهران.

مراجع الکترونیکی و اینترنتی :

IX. مقررات و سیاست‌های لازم الاجرا در واحد درسی.

پس از بازگشت به مقررات دانشگاه، سیاست‌های عمومی این واحد درسی بشرح زیر است:

| | |
|----|--|
| ١. | سیاست حضور فعالیتهای آموزشی: - دانشجو به حضور 75% از جلسات تحصیلی موظف است، در غیر این صورت محروم می‌شود. - استاد واحد درسی گزارشی درباره حضور و غیبت دانشجو به گروه ارائه می‌دهد و در صورت غیبت دانشجو در جلسات به میانگین 25% از شرکت در آزمون محروم می‌شود. |
| ٢. | دیر رسیدن : - در صورتی که دانشجو بمدت ١٥ دقیقه سه بار در ترم دیر به کلاس می‌رسد به او اجازه داده می‌شود که در کلاس حضور پیدا کند، و اگر دیر کردن او بیشتر از سه بار باشد؛ استاد واحد درسی به او هشدار شفوی می‌دهد و در صورت نافرمانی، از ورود به کلاس محروم می‌شود. |
| ٣. | کنترل امتحانات: - در صورت تاخیر دانشجو بمدت ٣٠ دقیقه از شروع آزمون میان ترم، استاد واحد درسی حق دارد به او اجازه دهد تا وارد شود. - در صورت عدم حضور دانشجو در آزمون میان ترم، استاد واحد درسی حق دارد راه مناسبی برای حل این مشکل انتخاب و اجرا کند. - در صورت تاخیر دانشجو بمدت ٢٠ دقیقه از شروع آزمون پایان ترم حق مشارکت به او اجازه داده نمی‌شود. - در صورت عدم حضور دانشجو در آزمون پایان ترم مقررات راجع به سستم آزمون در دانشکده، اجرا می‌شود. |
| ٤. | تکلیف‌ها و پروژه‌ها: - استاد واحد درسی در آغاز ترم نوع تکلیف‌ها و زمان تحویل آن مشخص می‌کند. - استاد واحد درسی مقررات و شرایط انجام تکلیف‌ها توضیح می‌دهد. - در صورت دیرکردن دانشجو برای تحویل تکلیف‌ها از زمان مشخص، از نمره تکلیف محروم می‌شود. |
| ٥. | تقلب: - در صورت ثابت شدن تقلب دانشجو در آزمون میانی یا پایانی مقررات و شرایط معاونت امور دانشجویی اجرا می‌شود. - در صورت ثابت شدن تقلب یا نقل در تکلیفها و پروژه‌ها از نمره‌ی آن تکلیف محروم می‌شود. |
| ٦. | جعل هویت: - در صورت وجود شخص جعلی که هویت دانشجویی را برای انجام آزمون بجای او جعل می‌کند، مقررات ویژه‌ی آن اجرا می‌شود. |
| ٧. | مقررات و شرایط دیگر: استفاده از تلفن‌های همراه در سخنرانی‌ها و آزمایش‌ها یا تحویل تکلیف‌ها از طریق اینترنت، سایت‌ها و پیام‌رسانه‌های اجتماعی ممنوع می‌باشد. |

عمید مرکز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عمید الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العمید لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس