



وصف وثيقة برنامج بكالوريوس اللغة العربية
وتوصيف مقرراته



برنامج بكالوريوس اللغة العربية

1. المعلومات الأساسية عن البرنامج:	
اسم البرنامج	برنامج اللغة العربية (بكالوريوس)
الجهة المسؤولة عن منح الدرجة العلمية	كلية اللغات
الجهة المسؤولة عن البرنامج	قسم اللغة العربية- كلية اللغات
الأقسام العلمية الأخرى المشاركة في البرنامج	قسم اللغة الانجليزية ووحدة المتطلبات بالجامعة
لغة الدراسة في البرنامج	اللغة العربية
عام البدء بالدراسة (للبرامج الجديدة)	1998-1997
أسلوب الدراسة في البرنامج	منتظم (الحد الأدنى للحضور 70%)
مكان تنفيذ البرنامج	كلية اللغات
نظام الدراسة	النظام الفصلي
الزمن الكلي للبرنامج	أربع سنوات (ثمانية فصول دراسية)
المهنة/المهن التي يعد البرنامج للالتحاق بها	مدرس أو مدقق لغوي أو صحفي أو مذيع
مستوى/مستويات التأهيل المستهدفة في البرنامج	بكالوريوس لغة عربية
المؤهل المطلوب للالتحاق:	الثانوية العامة (علمي)
المعدل المطلوب للالتحاق:	70 % كحد أدنى
شروط أخرى:	اختبار مفاضلة
اسم منسق البرنامج	د. هدى الصايدي
تاريخ آخر اعتماد لمواصفات البرنامج	مجلس القسم: 25 أغسطس 2019م اللجنة الأكاديمية بالكلية: 27 أغسطس 2019م مجلس الكلية: 28 أغسطس 2019م
2. رسالة الكلية وأهدافها:	
2.1 رسالة الكلية: تسعى كلية اللغات إلى المنافسة المحلية والإقليمية في تلبية احتياجات المجتمع باستعمال التقنية الحديثة لإعداد متخرج واع يمتلك أكثر من لغة ومنفتح على ثقافات الأمم الأخرى متمسك بقيمه الإسلامية.	
2.2 أهداف الكلية: 1- تحقيق المعارف العلمية واللغوية ومهاراتها الوظيفية في متخرج الكلية بما يلبي احتياجات السوق. 2- الوصول الى التميز النوعي والكمي في تعليم اللغات وخدمة المجتمع وفق معايير الجودة. 3- المواءمة بين مخرجات الكلية مع متطلبات التنمية وسوق العمل. 4- توفير مناخ أكاديمي يساعد على تنمية الفكر والتعبير والإبداع.	
3. رسالة قسم اللغة العربية وأهدافه:	
3.1 رسالة القسم: يسعى القسم في تعليمه للغة العربية إلى تقديم برامج متميزة تعليميا وبحثيا ومعرفيا، وإعداد متخرج واع معتز بلغته لغة القرآن الكريم، ويمتلك قدرة لغوية مميزة تؤهله إلى الانفتاح على ثقافات الأمم الأخرى.	
3.2 أهداف القسم: يهدف البرنامج الى: 1- تزويد الطالب بما يحتاج في تعلم وتعليم اللغة العربية من علوم اللغة والأدب والثقافة. 2- تحقيق التميز النوعي والكمي في تعلم اللغة العربية وفي تقديم خدمة مميزة للمجتمع في مجالات التواصل وتعليم اللغة العربية. 3- توفير مناخ أكاديمي علمي يساعد طالب اللغة العربية على تطوير وتحفيز مهارات التواصل والتفكير الإبداعي لحل ما يواجهه من صعاب.	

4. مرجعيات البرنامج: External References

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعيبي

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



قسم اللغة العربية – جامعة قطر www.qu.edu.qa
قسم اللغة العربية – جامعة القادسية www.qu.edu.iq
كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية - بريدة www.asc.qu.edu.sa
الجامعة الأردنية www.ju.edu.jo
جامعة الشارقة www.sharjah.ac.ae
جامعة اليرموك www.yu.edu.jo
5. رسالة البرنامج:
يسعى البرنامج في تعليمه للغة العربية إلى إعداد متخرج واع معتر بلغته لغة القرآن الكريم، و يمتلك قدرة لغوية مميزة تؤهله إلى الانفتاح على ثقافات الأمم الأخرى.
6. أهداف البرنامج:
1. تزويد الطالب بما يحتاجه في تعلم وتعليم اللغة العربية من علوم اللغة والأدب والثقافة. 2. تحقيق التميز النوعي والكمي في تعليم اللغة العربية وفي تقديم خدمة مميزة للمجتمع في مجالات التواصل والترجمة وتعليم اللغة العربية. 3. مساعدة الطالب على تطوير وتحفيز مهارات التواصل والتفكير الإبداعي لحل ما يواجهه من صعاب.
7. مخرجات التعلم:
أولاً: المعرفة والفهم:
بعد الانتهاء من البرنامج بنجاح سيكون المتخرج قادراً على أن: 1- يظهر معرفة عالية باستعمالات اللغة العربية نطقاً وقراءة وكتابة. 2- يصف المصادر والمراحل والاتجاهات للبحث اللغوي والأدبي والبلاغي. 3- يشرح أساسيات اللغة العربية: صوتياً وصرفياً وتركيبياً ودلالياً ومعجمياً وتعليمياً للمتحدثين بغيرها. 4- يظهر معرفة بأسس البحث العلمي ومناهجه وأساليب إنشاء المشروعات ذات الصلة بالحياة العملية.
ثانياً: المهارات الذهنية:
بعد الانتهاء من البرنامج بنجاح سيكون المتخرج قادراً على أن: 1- يميز الاستعمالات اللغوية المختلفة للغة العربية ويصنف الأخطاء. 2- يحلل النصوص المختلفة تحليلاً لغوياً وأدبياً. 3- يميز المدارس الأدبية واللسانية ونظرياتها ويقارن بينها. 4- يصنف المصادر اللغوية والأدبية والمعاجم المختلفة.
ثالثاً: المهارات العملية والمهنية:
بعد الانتهاء من البرنامج بنجاح سيكون المتخرج قادراً على أن: 1- يستعمل المهارات اللغوية المختلفة ويقيم الأخطاء اللغوية. 2- يستعمل المصادر اللغوية والأدبية والمعاجم اللغوية والمصطلحية. 3- ينقد النصوص المختلفة والنظريات اللغوية والأدبية وفقاً للمناهج الحديثة. 4- ينجز مشروع بحث علمي في مختلف مجالات الحياة العملية والحياتية.
رابعاً: المهارات العامة / القابلة للنقل:
بعد الانتهاء من البرنامج بنجاح سيكون المتخرج قادراً على أن: 1- يعرض أفكاره بأسلوب لغوي واضح بما يحقق تواصله الفعال مع الآخرين. 2- يستعمل التكنولوجيا في مجال تعلم اللغة وتعليمها وأغراض البحث العلمي. 3- يستعمل مهاراته في تعلم العربية وتعليمها. 4- يسهم في تعميق الانتماء الوطني والعربي والإسلامي.



خارطة المنهج																
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الأول
							X				X				X	قراءة ومحادثة
	X													X		الأدب الجاهلي
					X						X				X	نحو (1)
				X	X											الثقافة الإسلامية
X			X				X									لغة إنجليزية (101)
X																الصراع العربي الإسرائيلي
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الثاني
		X	X		X						X				X	نحو (2)
X				X		X		X						X		المصادر اللغوية والأدبية
	X		X								X					الكتابة الوظيفية
X	X				X	X				X				X		الأدب الإسلامي والأموي
			X					X			X					لغة إنجليزية (102)
X																الثقافة الوطنية
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الثالث
	X		X	X			X				X				X	نحو (3)
	X								X		X			X		مبادئ اللسانيات
	X			X							X				X	الكتابة التخصصية
						X				X				X		النقد القديم
	X				X					X						مهارة التفكير الناقد
		X					X									لغة إنجليزية (103)
	X	X														مهارات الحاسوب

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



خارطة المنهج																
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الرابع
		X		X			X				X				X	صرف (1)
	X			X					X				X	X	X	المستويات اللسانية
																التعلم الذاتي
	X						X			X	X					علم المعاني
	X					X				X				X		الأدب العباسي
			X				X				X					لغة إنجليزية (104)
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الخامس
			X				X				X				X	نحو (4)
			X		X		X		X		X			X	X	علم الدلالة
		X				X			X					X		الاتجاهات اللسانية
	X						X			X					X	العروض وموسيقى الشعر
				X		X		X	X					X		تاريخ اللغة العربية
			X		X					X		X		X		علم البيان وعلم البديع
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي السادس
		X		X						X	X				X	صرف (2)
		X				X			X					X		نشأة النحو ومدارسه
X						X		X						X		الأدب الأندلسي
		X		X		X		X				X				مناهج البحث
			X				X				X				X	نحو (5)
	X					X				X						مبادئ تحليل النص الأدبي

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



خارطة المنهج																
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي السابع
			X				X				X				X	نحو (6)
			X		X	X			X	X				X		الأدب الحديث
			X			X	X		X	X						الأدب المقارن
			X		X				X		X			X		اللسانيات المقارنة
			X						X		X				X	علم المعجم والمصطلح
																ريادة أعمال
D4	D3	D2	D1	C4	C3	C2	C1	B4	B3	B2	B1	A4	A3	A2	A1	الفصل الدراسي الثامن
	X				X	X			X	X				X		النقد الأدبي الحديث
X	X				X					X				X		الأدب اليمني
	X					X	X			X					X	التدقيق اللغوي
	X		X				X				X		X		X	تعليم العربية للمتحدثين بغيرها
		X	X	X				X				X				بحث التخرج

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

8. استراتيجيات التعلم والتعليم والتعلم

يقصد بمصطلح استراتيجية التعليم والتعلم مجموعة من الطرق والأساليب والإجراءات أو الآليات التي تتبع لتحقيق مخرجات التعلم المقصودة، وهي تلك الاستراتيجيات التي يتم التخطيط لاستعمالها عند توصيف المقررات الدراسية التي يشملها هذا البرنامج ليستعملها أستاذ المقرر والطلبة للوصول إلى تحقيق مخرجات التعلم المقصودة على مستوى المقرر الدراسي. ويتم اختيار استراتيجية التعليم والتعلم عند توصيف المقررات الدراسية في ضوء عدد من المعايير أهمها:

- أن تكون مناسبة ومتوائمة مع مخرجات التعلم المقصودة من المقرر.
 - أن تكون مناسبة للمحتوى التعليمي.
 - ملائمة الاستراتيجية لمستوى الطلبة.
 - أن تؤدي الاستراتيجية إلى التعلم النشط القائم على المشاركة الإيجابية من جانب الطلبة.
 - أن تراعي الامكانيات والوقت المتاح للطلبة في البرنامج.
- ويتميز برنامج اللغة العربية باستعمال طيفا واسعا من استراتيجيات التعليم والتعلم التي تتواءم مع مخرجات التعلم المقصودة منه. وفيما يأتي عرض وصفي لهذه الاستراتيجيات:

الاستراتيجية	وصف الاستراتيجية الرئيسية المستعملة
المحاضرة التفاعلية Interactive lecture	<p>الوصف: تعرف هذه الطريقة أيضاً بطريقة الإلقاء وهي طريقة تقليدية ولكنها من أشهر طرق التدريس التي تستعمل في كافة المستويات التعليمية. ويضطر كثير من المدرسين إلى استعمالها باستمرار بسبب كثافة محتوى المنهج وضيق الوقت المخصص للدراسة. والإلقاء هو عملية نقل المعرفة إلى الدارسين وتتم هذه العملية بأسلوب لفظي، أي من خلال الكلام والشرح من جانب الأستاذ، وفي أثناء ذلك يتوجب على الدارسين الإنصات إلى كلامه والإجابة عن الأسئلة التي يوجهها وتنفيذ توجيهاته بالإضافة إلى المتابعة والتركيز الذهني. والمحاضرة التفاعلية تنقل الطلبة من حالة التلقي السلبي للمعلومات إلى حالة التفكير النشط الذي يعزز الفهم العميق، وفيها تنتوع الأنشطة حسنة الاختيار والتي تساعد على تطوير الخصائص المختلفة للمتعلم النشط. وتشمل هذه الخصائص القدرة على الاستقصاء ودراسة القضايا وحل المشكلات.</p> <p>ما مخرجات التعلم؟ المحاضرة التفاعلية أو الإلقاء الجيد، هي عملية تفاعلية لا تكون مجرد نشاط أحادي الجانب من قبل الأستاذ وإنما تصبح وسيلة اتصالية تفاعلية فعالة بين الأستاذ وطلابه، تتيح إمكانية شرح الأفكار وتفسير الظواهر وحث الطلبة على التفكير وإثارة التساؤلات ومناقشة الآراء ووجهات النظر والربط بين الأفكار والحقائق المنتثرة وتلخيص الأفكار والتأليف بين الحقائق في تراكيب وأشكال معرفية جديدة، ولذا فإن المحاضرة التفاعلية تساعد الطلبة على الفهم والتحليل والتركيب وتقييم المعلومات وتمكنهم من تنمية المهارات والقدرات الذهنية.</p> <p>وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (80%) من خلال المقررات الآتية: أدب إسلامي وأموي، أدب عباسي، مصادر لغوية وأدبية، نحو 1، 2، 3، 4، صرف، 1، 2، أدب جاهلي، قراءة ومحادثة، علم الدلالة، نشأة النحو ومدارسه، أدب أندلسي، أدب حديث، أدب مقارن، اللسانيات المقارنة، أدب يماني حديث.</p>
العرض التوضيحي Demonstration	<p>الوصف: يمكن تعريف العرض التوضيحي بأنه الأداء الماهر الذي من خلاله يعرض المعلم أمام الطلبة كيفية القيام بأداء المهمة أو التقنية في العمل. تبدأ هذه الطريقة بتقديم تمهيدي للطلبة يقدم من خلاله وصفا للإجراءات والعمليات التي يشملها موضوع التعلم. يلي المقدمة التمهيدية قيام المعلم بالعرض التوضيحي، وقد يستعمل لهذا الغرض وسائط أو وسائل تعليمية معينة، فيلم تعليمي مثلا أو الفيديو أو سلسلة من الرسوم التوضيحية، ويرافق ذلك العرض التوضيحي للمهارة</p>



<p>قيام الأستاذ بالشرح اللفظي، ولكي يتعلم الطلاب المهارة بفعالية ينبغي بداية أن يقوم الأستاذ بعرض العملية المطلوب تعلمها كاملة، ثم ينتقل إلى الإجراءات التوضيحية لطلابه خطوة خطوة. مثلا يمكن للأستاذ أن يعرض على الدارسين كيفية إنتاج طاقة كهربائية من مصادر طبيعية، باستعمال الفيديو ثم يقوم بالانتقال إلى العرض التوضيحي للإجراءات التي تمت خطوة خطوة.</p> <p>ما مخرجات التعلم؟</p> <p>يحتاج الطلبة في كثير من الأوقات إلى من يريهم كيف يقومون بالأشياء من خلال التطبيق والممارسة. ويحتاج الأساتذة إلى مساعدة طلبتهم في كيفية القيام بأعمال معينة، أو كيف يقومون بدراسة ظاهرة معينة، أو كيف يستعملون الأدوات والتجهيزات المعملية. والعروض الإيضاحية تهتم أساسا بتنمية المهارات العملية، وهي ضرورية لتعليم وتعلم المهارات بنوعها الحركية والعقلية.</p> <p>وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (50%) من خلال المقررات الآتية: علم المعاني، علم البيان والبدیع، كتابة وظيفية، مهارات لغوية، لغة إنجليزية.</p>	
<p>الوصف:</p> <p>التعلم التعاوني استراتيجية تعليم وتعلم تعتمد على إتاحة الفرصة لجميع المتعلمين لكي يتفاعلوا معا داخل الصف أو خارجه من خلال العمل في مجموعات صغيرة بغرض تحقيق أهداف تربوية محددة. ويتميز التعلم التعاوني بخصائص فريدة من حيث أن التعليم يوفر بيئة تعلم منظمة وموجهة تعتمد على تعاون ومشاركة جميع الطلبة في تحقيق مخرجات التعلم المقصودة مع مراعاة المسؤولية الفردية والارتباط العضوي وتوزيع الأدوار بين أفراد المجموعة.</p> <p>ما مخرجات التعلم؟</p> <p>يساعد التعلم التعاوني الطلبة على تنمية مهارات اتخاذ القرار وتحمل المسؤولية الفردية والجماعية وتنمية مهارات التواصل الشفهي وتنمية المهارات الاجتماعية وتقدير الذات، كما تساعد على تعزيز العلاقات الإيجابية بين الزملاء.</p> <p>وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (50%) من خلال المقررات الآتية: قراءة ومحادثة، كتابة وظيفية، كتابة تخصصية، عروض وموسيقى الشعر.</p>	<p>التعلم التعاوني Cooperative Learning</p>
<p>الوصف:</p> <p>تستعمل عندما يصلح الموضوع المستهدف تدريسه لأن يصاغ في شكل موقف مشكل يحتاج إلى تفكير وحل، وأن هذا الحل لا يكفيه ما لدى الطلبة من خبرات ومعارف ومهارات وأنهم محتاجون لاكتشاف ما يساعدهم على الوصول إلى الحل الصحيح.</p> <p>وفي هذه الحالة يسعى الأستاذ من خلال هذه الطريقة إلى مساعدة الطلاب على تحديد المشكلة بدقة ووضوح، وفي ضوء فهمهم لأبعاد المشكلة يضعون فروضا متنوعة ثم يبدأ في البحث عن صحة هذه الفروض وأخطائها وربطها بجميع المعلومات والخبرات واكتساب المهارات ليصل إلى الحل الصحيح باستعمال الطريقة العلمية.</p> <p>ما مخرجات التعلم؟</p> <p>حل المشكلة هو عملية اختيار واستعمال الأدوات والطرق الفعالة والمفيدة من بين البدائل والإمكانيات المختلفة للوصول إلى الهدف. ويتضمن حل المشكلة استعمال المنهج العلمي والتفكير الناقد واتخاذ القرار والتفكير التأملي. وتستعمل استراتيجية حل المشكلة لتنمية المهارات المهنية وتحقيق مجموعة واسعة من المهارات العامة. كما تساعد على تحقيق الفهم المتعمق وتعلم مهارات التفكير العليا والتفكير الناقد وتطبيق وحل المشكلات وتساعد الطلبة على تعلم الاستفادة من الموارد المختلفة لحل المشاكل الحقيقية. كما توفر الظروف الملائمة لتنمية وممارسة التعلم الذاتي، في حين توفر مجموعات العمل الصغيرة ظروف ملائمة لتحسين مهارات التواصل والعمل الجماعي.</p> <p>وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (30%) من خلال المقررات الآتية:</p>	<p>حل المشكلات Problem Solving</p>

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

التقيد القديم، مبادئ تحليل النص الأدبي، عروض وموسيقى الشعر، كتابة وظيفية.	
<p>المناقشة Discussion</p> <p>الوصف: تأخذ المناقشة شكلين هما: أ- المناقشة المقيدة: وتستعمل في توجيه تعلم الطلبة نحو تحقيق أهداف محددة ونقاط بعينها لا ينبغي أن يتشتت ذهن الطلاب لغيرها وهنا يلجأ الأستاذ إلى تحديد مسار محدد للمناقشة من خلال وضع مجموعة من الأسئلة بترتيب منطقي معين يطرحها على الطلاب ويستقبل إجاباتهم وينقحها ويضعها في الصورة الصحيحة المطلوبة للإجابة عن السؤال، ولا يسمح الأستاذ بأن تخرج المناقشة عن مسارها المحدد. ب- المناقشة الحرة: وتستعمل إذا كان موضوع الدرس تتعدد بشأنه الآراء ومع مناقشته مناقشة حرة قد تتضح جوانبه بل قد تتعدد أبعاده ويضاف إليه وتتسع آفاقه كما يمكن أن يكون هدفاً مطلوباً من دراسته وتدريبه. ما مخرجات التعلم؟ تشمل المناقشة القيام بألوان متعددة من النشاطات التي تتطلب قدراً كبيراً من الفعالية والتعاون والعمل المشترك. وهي تتيح للتلاميذ فرص المشاركة بفعالية. وتتطلب هذه الطريقة من الأستاذ توجيه الطلبة مسبقاً للقراءة والاستقصاء حول الموضوع أو القضية المزمع مناقشتها ووضع قواعد وضوابط تساعد على تنظيم المناقشة وتوجيهها في الاتجاه الصحيح الذي يحقق المخرجات المتوقعة ويؤدي إلى بلوغ الأهداف. وتكون المناقشة فعالة في المواقف المصممة لتنمية مهارات استعمال المعلومات والحقائق وتقييمها وتطبيقها، ولذلك فإن استراتيجية المناقشة تساعد الطلبة على تحقيق الفهم وتنمية المهارات والقدرات الذهنية، كالتحليل والتركيب وتقييم المعلومات وتمكنهم من تعلم مهارات التواصل والحوار. وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (80%) من خلال المقررات الآتية: عروض وموسيقى الشعر، تعليم العربية للمتحدثين بغيرها، كل مقررات النحو والصرف.</p>	
<p>العصف الذهني Brain Storming</p> <p>الوصف: العصف الذهني هو مدخل تدريسي شائع غالباً ما يستعمل من خلال تنظيم اجتماع لمجموعة من الطلبة في دائرة مستديرة، بحيث يركز الطلبة المجتمعين تفكيرهم على حل مشكلة ما بطرق إبداعية، وتتبع هذه الاستراتيجية عادة في اللقاءات التعليمية وجلسات العمل لتنشيط الطلبة وحفز تفكيرهم وإثارة النقاش. وتتيح للمعلم فرصة إشراك الطلبة الذين يجزمون عن المشاركة بسبب الخوف من تقييم زملائهم. ويمكن تعريف العصف الذهني بأنه أسلوب إبداعي، صمم لتوليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحل مشكلة، وفيه يحتل التفكير الإبداعي الأولوية. وفكرته الأساسية هي أن يطرح المعلم المشكلة التي تتطلب الحل أمام مجموعة الطلبة المشاركين، ويطلب منهم توليد جميع الأفكار الممكنة لحلها، وبصرف النظر عما إذا كانت قابلة للتطبيق، مع توجيههم إلى تجنب تقييم أو نقد الأفكار في مرحلة التوليد. وفيها يتم تشجيع الطلبة على عدم تقييم الأفكار، لأنه يعوق التدفق الإبداعي للأفكار. ما مخرجات التعلم؟ يستعمل العصف الذهني لتنمية مهارات الطلبة على التفكير الإبداعي والتفكير العملي في المواقف المعقدة والشائكة والتفكير فيما وراء الحلول المألوفة في حياتهم اليومية والمقيدة لتفكيرهم، وبذلك يتمكنون من تطوير طرق جديدة في النظر إلى الأشياء أو القضايا والمشكلات. وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (30%) من خلال المقررات الآتية: كل مقررات النحو والصرف والعروض وموسيقى الشعر.</p>	
<p>العروض Presentation</p> <p>الوصف: يقصد بها طريقة العرض الشفوي الذي يقوم به المعلم أو الطلبة في قاعة الدرس، مثل عرض الأفكار وعرض التقارير، وغلباً ما يتم باستعمال تقنية تقديم الشرائح (الباور بوينت) في هذه</p>	

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



<p>العروض. ما مخرجات التعلم؟ توفر هذه الاستراتيجية إمكانيات جيدة للتواصل اللفظي والفهم الأفضل للمفاهيم والنماذج والقوانين والنظريات العلمية. وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (10%) من خلال المقررات الآتية: النقد القديم والنقد الحديث والتدقيق اللغوي.</p>	
<p>الوصف: التعلم القائم على المشروع هي طريقة تدريس نظامية تشرك الطلبة في تعلم المعرفة والمهارات من خلال عملية استقصاء واسعة بنيت حول أسئلة حقيقية (authentic) ومعقدة، وصممت المهام والمنتجات بعناية. وهذه العملية يمكن أن تبقى لفترات زمنية مختلفة، كما يمكن توسيعها لتشمل مجالات متعددة المحتوى. ويتطلب التعلم القائم على المشروع مهام معقدة تعتمد على الأسئلة أو المشكلات الصعبة التي تشرك الطلبة في التصميم وحل المشكلة واتخاذ القرار أو الأنشطة البحثية، وتعطي الطلبة الفرصة في العمل بصورة مستقلة نسبيًا على مدى فترات زمنية موسعة، وتتوج بتقديم عرض أو منتجات واقعية. والتعليم القائم على المشروع غالبًا ما يكون موجهًا بسؤال يرتبط بمحتوى جدير بالدراسة ويرتبط بمشكلة في العالم الواقعي وبالبحوث والأعمال التي تنتج للطلبة فرصة تعلم المفاهيم وتطبيق المعلومات وتمثيل المعرفة بطرق مختلفة والتعاون بين الطلبة والمعلمين والآخرين في المجتمع المحلي وبذلك يتعلم المشاركون من بعضهم البعض ويستعملون الأدوات المعرفية التي تساعد المتعلمين على عرض الأفكار باستعمال التكنولوجيا. ما مخرجات التعلم؟ التعلم القائم على المشروع يمكن أن يتضمن -ومن دون اقتصار عليه- ما يأتي: - صياغة وتوجيه الأسئلة. - مناقشة الأفكار. - تصميم الخطط أو التجارب. - جمع وتحليل المعلومات. - استخلاص الاستنتاجات. - توصيل الأفكار والنتائج للآخرين. - طرح أسئلة جديدة. - إنتاج مصنوعات أو أشياء حقيقية. وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (40%) من خلال المقررات الآتية: كتابة وظيفية، علم المعجم والمصطلح، مناهج بحث، التدقيق اللغوي، بحث التخرج.</p>	<p>التعلم القائم على المشروع Project-based learning</p>

<p>9. استراتيجيات التقييم Assessment Strategies</p>	
<p>التنوع في استعمال استراتيجيات التقييم في البرنامج. ويقصد باستراتيجيات التقييم التقنيات والأدوات والوسائل لجمع المعلومات لتحديد إلى أي مدى الطلبة قادرين على إظهار مخرجات التعلم المرجوة. وينبغي أن تستعمل استراتيجيات متعددة لتقييم مخرجات تعلم الطلبة (أنظر الملحق رقم ()): جدول مواعيد مخرجات البرنامج مع استراتيجيات التعليم والتعلم واستراتيجيات التقييم). وهذه الاستراتيجيات هي:</p>	
<p>وصف الاستراتيجية الرئيسية المستعملة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>الوصف: في الغالب تستعمل الواجبات المنزلية لتعزيز وتطبيق بعض المفاهيم والمهارات المكتسبة من</p>	<p>الواجب المنزلي Homework</p>

رئيس القسم أ.م.د/ عدنان الشعبي	نائب العميد لشؤون الجودة أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع	عميد الكلية د/ محمد الناصر	عميد مركز التطوير أ.م.د/ هدى العماد
-----------------------------------	--	-------------------------------	--

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

<p>المحاضرات. يُعطى الطلبة مسائل تطبيقية ليمارسوا حل هذه المسائل بعد انتهاء اليوم الدراسي، هذه المسائل عادة ما تكون مسائل حياتية تطبيقية ومباشرة. فالواجبات مسائل مفاهيمية لها أكثر من استراتيجية للحل أو أسئلة مفتوحة لا يمكن لأي اثنين أن يعطوا الإجابة نفسها. ما مخرجات التعلم؟ تقيم قدرة الطالب على حل المشكلات المفاهيمية أو مهارات التفكير العليا كالتفكير الناقد. من ناحية أخرى، يمكن تقييم مهارات التفكير العليا عبر مسائل مفاهيمية لها أكثر من استراتيجية للحل أو أسئلة مفتوحة فريدة من نوعها لأنه لا يمكن اثنين أن يعطوا الإجابة نفسها. وتستعمل هذه الاستراتيجيات في هذا البرنامج بنسبة (90%) من خلال المقررات الآتية: عروض وموسيقى الشعر، أساسيات كتابة، كتابة وظيفية، مبادئ تحليل النص، التدقيق اللغوي.</p>	
<p>الوصف: يعمل الطلبة بشكل فردي أو في فرق لاستقصاء موضوع متعلق بمقرر ما، ثم يتم تقديم نتائج هذا الاستقصاء على شكل عرض توضيحي أو على شكل حلقة نقاش. وفي هذه الحالة يتم وضع الدرجة من قبل عضو هيئة التدريس فقط أو من قبل الأقران أو عضو هيئة تدريس ومقيم خارجي في ضوء معايير أداء محددة مسبقاً. ما مخرجات التعلم؟ تعد العروض طريقة ممتازة لتقييم المهارات العامة مثل التواصل بين الأشخاص والمهارات اللغوية والعمل الجماعي والتقنيات الفعالة ونوعية المساعدات وما إلى ذلك. وتستعمل هذه الاستراتيجيات في هذا البرنامج بنسبة (50%) من خلال المقررات الآتية: مقررات البلاغة، التدقيق اللغوي، الصرف.</p>	<p>عرض الطلبة Students Presentation</p>
<p>الوصف: نص مكتوب يسمح للطلبة بتسجيل الأفكار والرؤى حول تجربة التعلم الخاصة به. ويمكن أن تكون الكتابة عن ماذا وكيف تعلم وفهم الموضوع. كما يمكن أن تكون مراجعة لعملية تعلمه أو تقييمه الذاتي لأدائه والتخطيط لتعلمه المستقبلي القائم على تعلمه الماضي وما إلى ذلك. ويمكن أن يكون التقرير عن الحوادث الحرجة التي تبدو بالنسبة للطلبة، وفيه يتم نقل الطالب إلى التفكير بعمق حول الموضوع. من خلال شرح ما الذي جعل هذه الحوادث حرجة وكيفية ارتباطها بمفاهيم تم تعلمها في القاعة، وهنا يمكننا اكتساب رؤية حول كيفية تفسير الطالب لما تم تدريسه، وكيفية استعمال المعلومات. ما مخرجات التعلم؟ كلا النوعين من التقارير مناسبين لتقييم عمق التعلم، يحتاج فيه المتعلم للتفكير في الربط بين النظرية والتجربة، وبناء المعرفة من مجالات متعددة. ونقد المعرفة التي تم مصادفتها، وتقييم فعالية عملية التعلم نفسها. إلى جانب إجبار الطالب على التفكير في صلة الحادثة بالموضوعات الدراسية. وهذه التقارير تعطي فكرة للمعلم عن كيفية تفسير الطلبة ما تم تدريسه وإمكانية الاستفادة من المعلومات. وتستعمل هذه الاستراتيجيات في هذا البرنامج بنسبة (70%) من خلال المقررات الآتية: علم المعجم والمصطلح، الأدب بصوره المختلفة.</p>	<p>التقارير Reports</p>
<p>الوصف: يمكن أن تكون المشاريع على بحوث تجريبية على مشكلة ذات صلة بمقرر ما، ويمكن أيضاً أن تكون المشاريع تطبيقية - لحل مشكلات من واقع الحياة أو محاكاتها أو إنتاج نماذج فنية أو إعداد خطة عمل. وتقييم المشاريع في ضوء معايير أداء محددة مسبقاً ووضع الدرجات المستحقة لكل طالب مزودة بالتغذية الراجعة. ما مخرجات التعلم؟</p>	<p>عمل المشروع Project work</p>

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



توفر المشاريع في تقييم مهارات التفكير العليا، حيث أن المشاريع توفر المزيد من فرص التحليل والتركيب والتعميم وتقييم المعرفة في سياق أكاديمي. من ناحية أخرى، تشجع المشاريع على تطبيق المعرفة النظرية لتكنولوجيا المعلومات وحل المشكلات.
وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (20%) من خلال المقررات الآتية:
كتابة وظيفية، أدب حديث، أدب مقارن، أدب يمني حديث.

ملفات الإنجاز Portfolios

الوصف:
ملف الإنجاز عبارة عن مجموعة من الأعمال ذات صلة بمقرر ما أو على علاقة بجميع مراحل البرنامج ويتضمن تأملات مكتوبة يقوم فيها الطلبة لتقييم تعلمهم حيث تعد هذه التأملات العناصر الأساسية في حالة استعمال ملف الإنجاز لتقييم مخرجات تعلممقرر ما. ويوجد نوعين من ملف الإنجاز شامل وملف إنجازات مختارة.
ملف الإنجاز الشامل:

يحتوي كل المهام المنجزة من قبل الطالب في المقرر والمتمثل في الواجبات المنزلية وأوراق بحثية وتقارير واختبارات ودراسات حالة وفيديوهات ومقالات شخصية وتقييم ذاتي وتمارين... إلخ. كما يجب أن يتضمن شروحات مكتوبة يقوم بها الطلبة عن أهمية كل منجز في الملف. هذه الشروحات تساعد على التفكير والنقد للعمل الخاصة بهم مما يؤدي إلى تعميق تعلمهم.

ملف إنجازات المختارة (المحددة):

عندما يكون الغرض من ملف الإنجاز تقييم تحقق مخرجات تعلم مقصودة فقط يتم اختيار وإدراج أفضل عمل يجسد النتائج في ملف الإنجاز. وإذا كان الغرض من التقييم إظهار مدى التطور والتحسين في إنجاز مهارة ما أو تحقيق مدى واسع من الإنجازات أو توضيح العملية المقترنة بتحقيق مخرج تعلم يتم اختيار وإدراج مجموعة واسعة من المسودات أو النسخ المتعددة التي تمثل التسلسل الزمني والتقدم في الإنجاز. مرة أخرى. يجب أن يتضمن الملف شكلا من أشكال التأملات المكتوبة اللازمة لتطوير تعلم مستويات العليا. وفي هذه الحالة يجب ان يكون هناك حد اقصى لعدد ما سيتم إدراجه من الوثائق في الملف وإلا فإنه قد يذهب كل ذلك إلى البحر ويتحول إلى كابوس للدرجات.

ما مخرجات التعلم؟

يمكن أن يصمم ملف الإنجاز لتقييم تقريبا جميع مخرجات التعلم المقصودة. لان التأملات والوثائق المتضمنة في الملف تسمح بتقييم مهارات الطلبة في التفكير والحكم والتعلم وتحليل وتفسير المعلومات، فضلا عن اتجاهاتهم وقومهم.

وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (40%) من خلال المقررات الآتية:
أساسيات الكتابة وعلامات الترقيم، مصادر لغوية وأدبية، كتابة وظيفية، لغة إنجليزية، عروض وموسيقى الشعر، مقررات النحو، علم المعجم والمصطلح.

الاختبارات Examinations

الوصف:
لا تعد الاختبارات من استراتيجيات التقييم ولكن تعد مؤشرات لأغراض التقييم. حيث تستعمل الاختبارات في المقام الأول لتحديد الدرجات أو لغرض الاختيار. ويسمى هذا النشاط في المصطلح التربوي التقييم البنائي. وهناك العديد من أنواع الاختبارات، ولكن المهم أن نفهم مدى الإمكانات لتصميم الاختبارات التي تتوافق مع كل من التعلم على أساس المخرجات والتعلم المتمركز حول المتعلم. هناك العديد من الاسئلة الأساسية التي يجب أن نأخذها في الاعتبار مثل:

ما نوع الاختبار؟ اختبار مقالتي؟ اختبار موضوعي؟ اختبار الكتاب المفتوح؟ اختبار الكتاب المغلق؟ أو اختبار في البيت؟ متى يكون الاختبار نصف فصلي؟ اختبار نهاية الفصل؟ اختبارات قصيرة على مدى الفصل؟

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



<p>ما المخرجات؟</p> <p>- اختبار نهاية الفصل: بسبب طبيعة لمرة واحدة ويقتصر جزئية من الإنجاز العلمي للطالب في لحظة معينة، فلاي سبب من الأسباب إذا الطالب لم يؤدي الاختبار بالشكل الأمثل خلال تلك الساعات الخاصة في ذلك اليوم الخاص فإن القياس لا يعكس تعلم الطالب الحقيقي.</p> <p>- اختبارات الكتاب المغلق ذات الطابع الموضوعي: في المقام الأول يقيس استدعاء الحقائق والمستوى المنخفض من فهم الحقائق والإجراءات.</p> <p>- الاختبارات مفتوحة النهاية: هذا النوع من الاختبارات يمكن أن تستعمل لتقييم معارف الطلبة التطبيقية والتفسيرية بالإضافة إلى المهارات التحليلية والتقييمية.</p> <p>وتستعمل هذه الاستراتيجية في هذا البرنامج بنسبة (100 %) من خلال المقررات الآتية: كل المواد ما عدا بحث التخرج.</p>			
10. استراتيجيات التقييم:			
الاستراتيجية	طريقة التقييم		
الامتحانات التحريرية	يقدم الطالب امتحاناً تحريرياً نهاية الفصل الدراسي ويكون تقييمه حسب المادة من 70% من الدرجة الكلية للمادة وباقي الدرجات تحسب كأعمال فصل.		
الامتحانات الشفهية	يقدم الطالب امتحاناً شفهياً نهاية الفصل الدراسي ويكون تقييمه حسب المادة من 70% من الدرجة الكلية للمادة وباقي الدرجات تحسب كأعمال فصل.		
أبحاث وتكاليف	يقدم الطالب ورقة علمية وتحسب له 30% كأعمال فصل		
مشروع تخرج	يقدم الطالب بحث تخرج ويحسب له البحث من 70% و30% للامتحان الشفهي.		
11. نظام الدراسة:			
137			
1. عدد الساعات المطلوبة لإكمال البرنامج			
2. عدد الساعات متطلبات البرنامج ونسبتها من مجموع ساعات الكلي موزعة كآآتي:			
متطلبات البرنامج	عدد المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	النسبة المئوية %
متطلبات الجامعة	6	16	11.68%
متطلبات الكلية	4	9	6.57%
متطلبات القسم	38	12	81.75%
الإجمالي	48	137	100%



12. الخطة الدراسية للبرنامج:

الفصل الدراسي الأول

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب الجاهلي	DR11
قسم اللغة العربية				3	أساسي	قراءة ومحادثة	DR12
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو(1)	DR13
قسم اللغة الانجليزية				3	متطلب	لغة إنجليزية (101)	UR14
قسم الدراسات الإسلامية				3	متطلب	ثقافة إسلامية	UR15
وحدة المتطلبات الجامعية				3	متطلب	الصراع العربي الإسرائيلي	UR16
18				المجموع			

الفصل الدراسي الثاني

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات المعتمدة				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو(2)	DR21
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مصادر لغوية وأدبية	DR22
قسم اللغة العربية				3	أساسي	كتابة وتطبيقية	DR23
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب الإسلامي والأموي	DR24
قسم اللغة الانجليزية				3	متطلب	لغة إنجليزية (102)	UR25
وحدة المتطلبات الجامعية				3	متطلب	ثقافة وطنية	UR26
18				المجموع			

الفصل الدراسي الثالث

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو(3)	DR31
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مبادئ اللسانيات	DR32
قسم اللغة العربية				3	أساسي	النقد القديم	DR33
قسم اللغة العربية				3	أساسي	كتابة تخصصية	DR34
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مهارات التفكير الناقد	DR35
قسم اللغة الانجليزية				2	متطلب	لغة إنجليزية (103)	UR36
كلية الحاسوب				2	متطلب	مهارات حاسوب	UR37
19				المجموع			

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



الفصل الدراسي الرابع

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	صرف (1)	DR41
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مستويات لسانية	DR42
قسم اللغة العربية				3	أساسي	العروض و موسيقى الشعر	DR43
قسم اللغة العربية				3	أساسي	علم المعالي	DR44
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب العباسي	DR45
قسم اللغة الإنجليزية				2	متطلب	لغة إنجليزية (104)	UR46
				2	متطلب	التعلم الذاتي	FR47
كلية الحاسوب				17		المجموع	

الفصل الدراسي الخامس

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو(4)	DR51
قسم اللغة العربية				3	أساسي	علم الدلالة	DR52
قسم اللغة العربية				3	أساسي	اتجاهات لسانية	DR53
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مبادئ تحليل النص الأدبي	DR54
قسم اللغة العربية				3	أساسي	تاريخ اللغة العربية	DR55
قسم اللغة الإنجليزية				2	أساسي	علم البيان و علم البديع	DR56
				18		المجموع	

الفصل الدراسي السادس

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	صرف (2)	DR61
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نشأة النحو ومدارسه	DR62
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب الأندلسي	DR63
قسم اللغة العربية				3	أساسي	مناهج بحث	DR64
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو (5)	DR65
				15		المجموع	

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



الفصل الدراسي السابع

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نحو ٦	DR71
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب الحديث	DR72
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب المقارن	DR73
قسم اللغة العربية				3	أساسي	لسانيات مقارنة	DR74
قسم اللغة العربية				3	أساسي	علم المعجم والمصطلح	DR75
وحدة المتطلبات بالجامعة				2	متطلب	ريادة أعمال	FR76
	17					المجموع	

الفصل الدراسي الثامن

القسم العلمي المسؤول	عدد الساعات				طبيعة المقرر متطلب جامعة/ كلية/ أساسي، تخصص	المقررات الدراسية	
	تدريب	عملي	سمنار	نظري		المقررات الدراسية	رمز المقرر
قسم اللغة العربية				3	أساسي	نقد أدبي حديث	DR81
قسم اللغة العربية				3	أساسي	الأدب اليمني الحديث	DR82
قسم اللغة العربية				3	أساسي	التدقيق اللغوي	DR83
قسم اللغة العربية				3	أساسي	تعليم العربية للمتحدثين بغيرها	DR84
قسم اللغة العربية				3	أساسي	بحث تخرج	DR85
	15					المجموع	

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد
رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي



13. متطلبات القبول في البرنامج:

- يشترط لقبول التحاق الطالب في البرنامج ما يأتي:
- # أن يكون الطالب المتقدم حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها وبنسبة نجاح لا تقل عن 70%.
 - # أن تكون عمر الشهادة لا تتجاوز الخمس سنوات حسب قانون الجامعة.
 - # أن يستوفي الطالب شروط التنسيق والقبول المحددة بالجامعة.
 - # اجتياز امتحان القبول

14. متطلبات الانتقال بين المستويات أو التخرج:

ينتقل الطالب من هذا المستوى الي المستوى الذي يليه إذا اجتاز مقرراته الدراسية بما فيها مواد التخصص بنجاح وبما لا يقل عن الساعات المعتمدة لكل مستوى كما هو موضح ادناه

من المستوى الأول الى المستوى الثاني	27 ساعة
من المستوى الثاني الى المستوى الثالث	26 ساعة
من المستوى الثالث الى المستوى الرابع	26 ساعة
التخرج	يعد الطالب متخرجاً إذا أنهى بنجاح جميع المقررات الدراسية للسنة الرابعة إما إذا رسب فيما لا يزيد عن ثلاثة مقررات فيإمكانه التخرج بعد اجتيازه امتحانات دور اكتوبر والا فإنه سيبقى في المستوى الرابع وطبقاً للوائح جامعة صنعاء في هذا الخصوص.

15. متطلبات التخرج Graduation Requirements:

- # يعد الطالب متخرجاً إذا اكمل الطالب بنجاح جميع المقررات الدراسية التي تشملها الخطة الدراسية لهذا البرنامج بحيث لا تقل عدد الساعات المعتمدة عن 137 ساعة

16. المصادر والتجهيزات اللازمة لتنفيذ البرنامج:

- الكتب والمراجع التخصصية.
- أجهزة عرض.
- خدمة الانترنت.
- أجهزة كمبيوتر.
- تطوير برنامج تدريبي للكادر التدريسي للبرنامج.
- سبورات ذكية.
- معمل صوتيات.
- آلة تصوير مستندات.
- أجهزة عرض بيانات داتاشو.
- طابعات حاسوب.
- ميكروفونات ومسجل صوت.

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبيبي

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس



17. تقييم البرنامج وتحسينه Program evaluation and improvement

برنامج اللغة العربية يجب أن يظهر القدرة على كيفية استعمال الأدلة على مخرجات البرنامج من أجل التقييم والتحسين المستمرين للبرنامج بكافة مكوناته ومراحل تنفيذه وسيتم تقييم البرنامج ومخرجاته بواسطة:

العينة Sample	طريقة التقييم Assessment method	الفئة المستهدفة Targeted
20%	مناقشات	طلبة السنة النهائية
20%	استبيانات	متخرجون
100%	مناقشات	الهيئة التدريسية
30%	مقابلات	جهات التوظيف
100%	المقابلات وفحص الوثائق	المجلس الأعلى للاعتماد الأكاديمي

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد
رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي



ملحق رقم (1): مواصفات المتخرج

لا بد أن تتوافر في المتخرج الحاصل على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية من كلية اللغات الصفات الآتية:

1. إجادة اللغة العربية قراءة وكتابة وتحدث
2. التمييز بين المفاهيم الأساسية في مجالات اللغة والأدب.
3. استخدام اللغة العربية بمهاراتها الأربع في مختلف المجالات
4. تحليل النصوص ونقدها بأسلوب علمي ومهني
5. امتلاك مهارات التواصل اللغوية
6. كتابة البحوث العملية المبتكرة والالتزام بالأمانة العملية والنزاهة البحثية
7. امتلاك القدرة على تطبيق وتوظيف المعارف التخصصية في ممارسته المهنية
8. امتلاك القدرة على التعامل مع الحاسوب والتطبيقات التكنولوجية بما يواكب التطورات العلمية والتقنية الحديثة في المجالات المتعلقة باللغة وتطبيقاتها
9. التفاعل الإيجابي مع الثقافات الأخرى مع الحفاظ على القيم الدينية والثقافية والاجتماعية
10. امتلاك القدرة على تحمل المسؤولية الأخلاقية والعلمية والمهنية في مجال تخصصه
11. توظيف المعارف اللغوية بمهاراتها المتعددة لخدمة التنمية الشاملة في المجتمع
12. امتلاك القدرة على المنافسة محليا وإقليميا
13. امتلاك القدرة على التعليم الذاتي مدى الحياة

ملحق رقم (2): نظام ترميز المقررات

الوصف	رمز المقرر
UR متطلب جامعة، (11) الفصل الأول - المقرر رقم واحد	UR11
UR متطلب جامعة، (22) الفصل الثاني - المقرر رقم اثنين	UR22
FR متطلب كلية، (34) الفصل الثالث- المقرر رقم أربعة	FR34
DR متطلب قسم، (65) الفصل السادس- المقرر رقم خمسة	DR65

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد
رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبد الحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي



ملحق (3): مسح البرامج المماثلة

م	اسم البرنامج	الجامعة	الكلية	الساعات المعتمدة	القسم	الدولة	جهة الاعتماد للبرنامج	الدرجة التي تمنح للمتخرج	مدة الدراسة	سنة الحصول على الاعتماد
1	بكالوريوس اللغة العربية	جامعة قطر	كلية الآداب والعلوم	120	اللغة العربية	قطر	الاعتماد الأكاديمي	بكالوريوس	4 سنوات	2014م
2	بكالوريوس في اللغة العربية	جامعة القادسية	كلية الآداب	92 (بدون المتطلبات)	اللغة العربية	العراق	دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي	بكالوريوس	4 سنوات	2018/2017م
3	بكالوريوس اللغة العربية	جامعة بريدة	كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية	161	اللغة العربية	السعودية	الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي وكالة الكلية للتطوير	بكالوريوس	4 سنوات	2018م
4	بكالوريوس في اللغة العربية	الجامعة الأردنية	الآداب	132	اللغة العربية	الأردن	هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي وضمان جودتها	بكالوريوس	4 سنوات	2010م
5	بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها	الشارقة	الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية	123	اللغة العربية	الإمارات	هيئة الاعتماد الأكاديمي	بكالوريوس	4 سنوات	2018/2017م
6	بكالوريوس اللغة العربية	اليرموك	كلية الآداب	84 (بدون المتطلبات)	اللغة العربية وآدابها	الأردن	هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي	بكالوريوس	4 سنوات	2010م

لجنة إعداد الوثيقة		
م	الاسم	التوقيع
1	أ.م.د/ عدنان الشعبي	
2	د/ هدى الصايدي	
4	د/ خالد العيسى	

رئيس الجامعة
أ.د/ القاسم عباس

عميد مركز التطوير
أ.م.د/ هدى العماد

عميد الكلية
د/ محمد الناصر

نائب العميد لشؤون الجودة
أ.م.د/ عبدالحميد الشجاع

رئيس القسم
أ.م.د/ عدنان الشعبي