



### مواصفات مقرر: الدرس الصوتي والصرفي عند العرب

١. معلومات عامة عن المقرر:						
الدرس الصوتي والصرفي عند العرب		اسم المقرر:			١-	
LNG 5113		رمز المقرر ورقمه:			٢-	
الإجمالي	تدريب	عملي	سمنار	محاضرة	الساعات المعتمدة:	٣-
٣				٣		
تمهيدي ماجستير - الفصل الأول					المستوى والفصل الدراسي:	٤-
					المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	٥-
لا توجد					المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	٦-
ماجستير في علم اللغة - قسم اللغة العربية					البرنامج الذي يدرس له المقرر:	٧-
اللغة العربية					لغة تدريس المقرر:	٨-
انتظام					نظام الدراسة:	٩-
أ. م. د/أحمد العروسي					معد مواصفات المقرر:	١٠-
					تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	١١-

### ٢. وصف المقرر:

يدرس المقرر جهود علماء العربية القدامى ومنهجهم في مجال علم الأصوات وعلم الصرف، ويدرس كذلك النظرية الصوتية والصرفية العربية، وأسس التفكير الصوتي والصرفي عند العرب، ويهدف إلى إكساب الطلاب المعرفة والفهم بقضايا الدرس الصوتي والصرفي عند العرب، وتوظيف تلك المعرفة في تنمية مهاراتهم للقيام بالبحوث والدراسات اللغوية.

### ٣. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر: Course Intended Learning Outcomes :

- a1. يُعرف مراحل نشأة الدراسات الصوتية والصرفية العربية، وجهود العلماء العرب في هذا الحقل.
- a2. يشرح أسس النظرية الصوتية والصرفية العربية، وجوانب السبق والإجادة فيها.
- b1. يصنف القضايا الصوتية والصرفية التي بحثها علماء العربية، محددًا أساليبهم في التأليف والشرح.
- b2. يقارن بين آراء العلماء في تفسير الظواهر الصوتية والصرفية المختلفة.



- c1. يقيّم جهود علماء العربية في الدرس الصوتي والصرفي، محدداً جوانب الضعف في آرائهم ومناهجهم.
- c2. يستعمل المعرفة الصوتية والصرفية في التحليل والنقد، مستقياً المعلومات اللغوية من مصادرها القديمة.
- d1. يستعمل برامج الحاسوب (الباوربوينت) في عمل خرائط ذهنية للقضايا الصوتية والصرفية التي يدرسها.
- d2. يوظف مهاراته الصوتية والصرفية في تذليل صعوبة تعلم اللغة العربية عند الناشئة، وتطوير أساليب تعليمها للناطقين بغيرها.

٤. مواصلة مخرجات التعلم للبرنامج مع المقرر:	
المعرفة والفهم:	
مخرجات المقرر (معرفة وفهم)	مخرجات البرنامج (معرفة وفهم)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
a. يعرف مراحل نشأة الدراسات الصوتية والصرفية العربية، موضحاً جهود العلماء العرب في هذا الحقل.	A1. يظهر معرفة وفهماً دقيقاً بالبحث اللغوي التراثي وبالنظريات اللسانية الحديثة واتجاهاتها المختلفة.
a2. يشرح أسس النظرية الصوتية والصرفية العربية مبيناً جوانب السبق والإجادة فيها.	

المهارات الذهنية:	
مخرجات المقرر (مهارات ذهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
b1. يصنف القضايا الصوتية والصرفية التي بحثها علماء العربية مميّزاً أساليبهم في التأليف والشرح.	B2. يفرق بين المدارس اللسانية وأسسها النظرية المختلفة.
b2. يقارن بين آراء العلماء في تفسير الظواهر الصوتية والصرفية المختلفة.	

المهارات العملية والمهنية:	
مخرجات المقرر (مهارات عملية ومهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:



c1. يقيّم جهود علماء العربية في الدرس الصوتي والصرفي، محددًا جوانب الضعف في آرائهم ومناهجهم.	C2- يقيّم التصورات التراثية في التحليل اللغوي.
c2. يستعمل المعرفة الصوتية والصرفية في التحليل والنقد، مستقيماً المعلومات اللغوية من مصادرها القديمة.	C4- يناقش مناهج البحث المختلفة ويطبّقها في مختلف أنواع البحوث والدراسات اللغوية.

المهارات العامة:	
مخرجات المقرر (مهارات عامة)	مخرجات البرنامج (مهارات عامة)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
d1. يستعمل برامج الحاسوب (الباوربوينت) في عمل خرائط ذهنية للقضايا الصوتية والصرفية التي يدرسها.	D1. يعرض قضايا لغوية قديمة ونظريات لسانية حديثة عرضاً نقدياً في حلقات نقاشية وندوات علمية.
d2. يوظف مهاراته الصوتية والصرفية المتقدمة في تدليل صعوبة تعلم اللغة العربية عند الناشئة، وتطوير أساليب تعليمها للناطقين بغيرها.	-D4

هـ ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم:		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجيات التدريس والتقييم		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر / المعرفة والفهم
الاجتبارات الشفهية والتحريرية	-المحاضرات التفاعلية -القراءة الفردية -إشراف المدرس.	a1. يعرف مراحل نشأة الدراسات الصوتية والصرفية العربية، موضحاً جهود العلماء العرب في هذا الحقل.
- التكاليف المنزلية - التدريبات والأنشطة الصفية	-خرائط المفاهيم	a2. يشرح أسس النظرية الصوتية والصرفية العربية، مبيّناً جوانب



السبق والإجادة فيها.

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تكاليفات وواجبات.</li> <li>- اختبارات تحريرية.</li> <li>- تقييم التكاليف والأبحاث</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة</li> <li>- التوضيحية والأمثلة.</li> <li>- التطبيقات والنقاشات.</li> <li>- العصف الذهني</li> </ul>	<p>b1. يصنف القضايا الصوتية والصرفية التي بحثها علماء العربية، مميزاً أساليبهم في التأليف والشرح.</p> <p>b2. يقارن بين آراء العلماء في تفسير الظواهر الصوتية والصرفية المختلفة.</p>

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختبارات تحريرية</li> <li>- شفوية</li> <li>- التكاليف والواجبات</li> <li>- والأبحاث.</li> <li>- تقييم التكاليف والأبحاث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيقات عملية بإشراف المدرس.</li> <li>- تعلم تعاوني</li> <li>- تدريب في المكتبة</li> <li>- على استخلاص المعلومات وتصنيفها.</li> </ul>	<p>c1. يقيم جهود علماء العربية في درس الصوتي والصرفي، ويحدد جوانب الضعف في آرائهم ومناهجهم.</p> <p>c2. يستعمل المعرفة الصوتية والصرفية في التحليل والنقد، جامعاً المعلومات اللغوية من مصادرها القديمة.</p>

رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم		
استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تكاليفات وواجبات</li> <li>- تقييم العروض المقدمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعلم الذاتي</li> </ul>	<p>d1. يستعمل برامج الحاسوب (الباوربوينت) في عمل خرائط</p>



-تقييم أداء التكليف	والمستقل -عروض يقدمها الطلاب -تقديم تصورات	ذهنية للقضايا الصوتية والصرفية التي يدرسها.
		d2. يوظف مهاراته الصوتية والصرفية المتقدمة في تذييل صعوبة تعلم اللغة العربية عند الناشئة، وتطوير أساليب تعليمها للناطقين بغيرها.

٦. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	نشأة الدرس الصوتي عند العرب وتطوره	مقدمة عن علم الأصوات، تاريخ نشأة الدرس الصوتي عند العرب وأسبابها.	أسبوعاً واحداً	3	a1 b1 d1
2	جهود واتجاهات في الدرس الصوتي عند العرب	- جهود النحويين والصرفيين القدامى في علم الأصوات -جهود الفلاسفة والأطباء -جهود علماء التجويد -جهود البلاغيين والعروضيين والمعجميين.	أسبوعاً واحداً	3	a1 b1 b2 c1 c2
3	مسائل الدراسة	-أعضاء النطق عند العرب -مخارج الأصوات عند سبويه - صفات الحروف-	أسبوعين	6	a1 b1 b2 c1 c2 d1



			الحركات	الصوتية عند العلماء العرب	
a2 b2 c1 c2	3	أسبوعاً واحداً	-المخارج والمدارج والمقاطع -وصف أجهزة النطق وأعضائه -التمييز بين الأصوات عن طريق إخفاء الصوت-ربط الظواهر الصوتية والصرفية بعملية حدوث الأصوات وإحداثها. -تلاؤم الحروف وتنافر الأصوات.	معالم النظرية الصوتية عند العرب	4
a1 c2 d1	3	أسبوعاً واحداً	-المعاجم العربية - المصنفات النحوية والصرفية -المصنفات الأدبية -مصنفات البلاغة وإعجاز القرآن -كتب القراءات القرآنية	مصادر الدراسات الصوتية العربية	5
a2 b1 b2 c1 c2c3 d1 d2	3	أسبوعاً واحداً	قراءة مواضيع مختارة في كتب قديمة+ تحديد مواضيع بحثية يقوم بها الطلاب	قراءة في كتاب ومناقشة مواضيع أبحاث وتكاليف	6
a1 b1 d1	3	أسبوعاً واحداً	ارتباطه بعلوم اللسان العربي، وبعلم النحو، استقلاله عن النحو على يد المازني في كتاب (التصريف).	نشأة علم الصرف ومراحل تطوره	7
a1 a2 b1 b2 c1 c2	3	أسبوعاً واحداً	مفهوم الصرف	العلاقة بين	8



			والتصريف والاشتقاق، أبواب الصرف عند القدماء، الحرف والحركة وعلم الصرف.	<b>الصرف والتصريف والاشتقاق</b>	
a2 b2 c1 c2	3	أسبوعاً واحداً	مفهوم النظرية. طرق التحليل الصرفي، الاشتقاق والميزان الصرفي، حصر الأبنية.	<b>النظرية الصرفية عند علماء العربية</b>	9
a2 b2 c1 c2	3	أسبوعاً واحداً	في أبنية الأفعال والأسماء، في الأصالة والزيادة، في الواوية واليائية.	<b>إشكالات النظرية الصرفية</b>	10
a1 b1 C1 C2 d1	3	أسبوعاً واحداً	تصنيف الموضوعات الصرفية وتبويبها. مصادر الدرس الصرفي العربي	<b>قضايا التبويب ومصادر الدراسة الصرفية</b>	11
a2 b1 b2 C1 c2 d1 d2	3	أسبوعاً واحداً	استعراض الأبحاث المقدمة من الطلاب ومناقشتهم فيها	<b>مناقشة أبحاث</b>	12
a1 a2 b1 b2 C1 c2 d1 d2	3	أسبوعاً واحداً	كل ما سبق	<b>مراجعة</b>	13
	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>إجمالي الأسابيع والساعات</b>		

<b>ثانياً: الجانب العملي</b>				
مخرجات التعلم	الساعات الفعلية	عدد الأسابيع	التجارب العملية	الرقم
لا يوجد				<b>1.</b>
			<b>إجمالي الأسابيع والساعات</b>	



## ٧. استراتيجية التدريس:

- 1- المحاضرات التفاعلية التي يتم من خلالها عرض المفاهيم ومناقشة المهارات.
- 2- الأمثلة والمحاضرات التوضيحية والتمارين التحريرية والشفهية لتنمية المهارات.
- 3- القراءة الفردية بإشراف المدرس.
- 4- المحاضرات والتمارين والحلقات النقاشية.
- 5- الحوار والنقاشات الصفية.
- 6- العصف الذهني، وخرائط المفاهيم والمصطلحات لضبط حدود القضايا الصوتية والصرفية وتداخلها.
- 7- التدريب في المكتبة على استخلاص المعلومات وتصنيفها (مجموعات العمل).
- 8- الأنشطة والتكاليف المنزلية الفردية والجماعية.

## ٨. الأنشطة والتكاليف:

الرقم	النشاط / التكلفة	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
١	تقديم بحث ميداني	c2 d2	١٠	٥
٢	إعداد عروض تقديمية	d1d2	٩	٦
٣	إعداد تكاليف بحثية	a1 a2 b1 b2 c1 c2	٤ و ٥ و ١١	٤
٤	تقديم تصورات	d2	١٣	٥
		الإجمالي		٢٠

## ٩. تقييم التعلم:

الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات / الأنشطة / التكاليف	٤ و ٥ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٣	٢٠	%٢٠	a1 a2 b1 b2 c1 c2 d1d2
2	مشاركة وأنشطة	١-١٦	١٠	%١٠	a1 a2 b1 b2 c1 c2 d1d2
3	اختبار نصفي	٨	١٠	%١٠	a1 a2 b1 b2 c1 c2



a1 a2 b1 b2 c1 c2	٦٠%	٦٠	١٦	الاختبار النهائي	4
	١٠٠%	١٠٠	١٦	الإجمالي	

#### ١٠. مصادر التعلم:

##### المراجع الرئيسية:

- غانم قدوري الحمد، (١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)، الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان/الأردن.
- محمد عبد العزيز عبد الدايم، (١٤٢١-١٤٢٢هـ)، نظرية الصرف العربي: دراسة في المفهوم والمنهج، مجلس النشر العلمي، الكويت.

##### المراجع المساعدة:

- سيوييه، (د.ت)، الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، عالم الكتب، بيروت.
- ابن جني، (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م)، الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- إبراهيم أنيس، (٢٠١٧م) الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- حسام البهنساوي، (٢٠٠٥م)، الدراسات الصوتية عند العلماء العرب والدرس الصوت الحديث، ط١، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.
- محمد سعيد صالح ربيع الغامدي، (د.ت)، الدرس الصرفي العربي (طبيعته وإشكالاته) مجلة التراث العربي، اتحاد الكتاب العرب، دمشق.

##### مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

- شبكة الفصح للعلوم اللغة العربية: <http://www.alfaseeh.com/vb/findex.php.WWW>
- موقع مجمع اللغة العربية في القاهرة: <http://www.arabicacademy.org.eg>
- موقع المكتبة الشاملة: <http://shamela.ws>

#### ١١. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر بناء على اللائحة الموحدة لشئون الطلاب (٢٠٠٧):

سياسية الحضور للمحاضرة، ومتى يعتمد الغياب ونسبته: تحددتها الكلية وفق اللائحة.	
الحرمان من المقرر: طبقاً للمادة (٢١) من لائحة شئون الطلاب فإن نظام الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (٧٥%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية.	١
الحضور المتأخر: يحدد عن طريق القسم العلمي وأستاذ المادة بحسب النظم	٢



المتبعة في الجامعة.	
<b>ضوابط الامتحانات:</b> ❖ السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر، طبقاً للمادة (٤٥) من لائحة شئون الطلاب يطبق الآتي: ١- عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر. ٢- لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة.	٣
<b>التكاليفات / المهام والمشاريع:</b> في حال تأخر التكاليف والمشاريع، ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي.	٤
<b>العش:</b> يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (٧٢) من لائحة شئون الطلاب بإحدى العقوبات الآتية: ١- إلغاء اختبار الطالب في المقرر. ٢- الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر (حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).	٥
<b>الانتحال:</b> يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (٧٩) من لائحة شئون الطلاب.	٦
<b>سياسات أخرى:</b> يتم العمل بأحكام لائحة الدراسات العليا وأي تعليمات أخرى صادرة عن القسم العلمي أو الكلية أو الجامعة.	٧

اللجنة الإشرافية:			
م	الاسم	الصفة الوظيفية	ملاحظات
١	د/ عباس مطهر	نائب العميد للدراسات العليا	
٢	أ.م. د/ أحمد مجاهد	نائب عميد مركز التطوير وضمان الجودة	
٣	أ.د/ إبراهيم المطاع	نائب رئيس الجامعة للشئون الأكاديمية	



### خطة مقرر: الدرس الصوتي والصرفي عند العرب

١. معلومات عن مدرس المقرر:						
الاسم			أ. م. د/أحمد حسن العروسي			
المكان ورقم الهاتف			صنعاء 0067774048181			
البريد الإلكتروني			ahmadalarosi71@gmail.com			
المساعات المكتبية (٣/ أسبوعيا)			الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس			
			٣			

٢. معلومات عامة عن المقرر:					
اسم المقرر:			الدرس الصوتي والصرفي عند العرب		
رمز المقرر ورقمه:			LNG 5113		
الساعات المعتمدة للمقرر:			الساعات		
			نظري سمنار عملي تدريب		
			٣		
المستوى والفصل الدراسي:			تمهيدي ماجستير – الفصل الأول		
المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):					
المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر (إن وجدت):			لا توجد		
البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:			ماجستير في علم اللغة – قسم اللغة العربية		
لغة تدريس المقرر:			اللغة العربية		
مكان تدريس المقرر:			كلية اللغات		

٣. وصف المقرر الدراسي:	
<p>يدرس المقرر جهود علماء العربية القدامى ومنهجهم في مجال علم الأصوات وعلم الصرف، ويدرس كذلك النظرية الصوتية والصرفية العربية وأسس التفكير الصوتي والصرفي عند العرب، ويهدف المقرر إلى إكساب الطلاب المعرفة والفهم بقضايا الدرس الصوتي والصرفي عند العرب، وتوظيف تلك المعرفة في تنمية مهاراتهم للقيام بالبحوث والدراسات اللغوية.</p>	



### مخرجات التعلم المقصودة للمقرر: Course Intended Learning Outcomes

- a1. يعرف الطالب مراحل نشأة الدراسات الصوتية والصرفية العربية، وجهود العلماء العرب في هذا الحقل.
- a2. يشرح أسس النظرية الصوتية والصرفية العربية، مبيناً جوانب السبق والإجادة فيها.
- b1. يصنف القضايا الصوتية والصرفية التي بحثها علماء العربية، مميّزاً أساليبهم في التأليف والشرح.
- b2. يقارن بين آراء العلماء في تفسير الظواهر الصوتية والصرفية المختلفة.
- c1. يقيّم جهود علماء العربية في الدرس الصوتي والصرفي، محدداً جوانب الضعف في آرائهم ومناهجهم.
- c2. يستعمل المعرفة الصوتية والصرفية في التحليل والنقد، مستقيماً المعلومات اللغوية من مصادرها القديمة.
- d1. يستعمل برامج الحاسوب (الباوربوينت) في عمل خرائط ذهنية للقضايا الصوتية والصرفية التي يدرسها.
- d2. يوظف مهاراته الصوتية والصرفية المتقدمة في تدليل صعوبة تعلم اللغة العربية عند الناشئة، وتطوير أساليب تعليمها للناطقين بغيرها.

### ٤. محتوى المقرر:

### الجانب النظري:

الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	أسبوع التنفيذ	الساعات الفعلية
١	نشأة الدرس الصوتي عند العرب وتطوره	مقدمة عن علم الأصوات. تاريخ نشأة الدرس الصوتي عند العرب وأسبابها.	الأسبوع الأول	3
٢	جهود واتجاهات في الدرس الصوتي عند العرب	- جهود النحويين والصرفيين القدامى في علم الأصوات - جهود الفلاسفة والأطباء - جهود علماء التجويد -	الثاني الأسبوع	3



		جهود البلاغيين والعروضيين والمعجميين.		
3	الثالث الأسبوع	أعضاء النطق عند العرب-مخارج الأصوات عند سيبويه	مسائل الدراسة الصوتية عند العلماء العرب	٣
3	الأسبوع الرابع	صفات الحروف- الحركات	مسائل الدراسة الصوتية عند العلماء العرب	٤
3	الخامس الأسبوع	-المخارج والمدارج والمقاطع -وصف أجهزة النطق وأعضائه -تمييز الأصوات بإخفاء الصوت. -ربط الظواهر الصوتية والصرفية بعملية حدوث الأصوات وإحداثها. -تلاؤم الحروف وتنافر الأصوات.	معالم النظرية الصوتية عند العرب	٥
3	السادس الأسبوع	-المعاجم العربية - المصنفات النحوية والصرفية -المصنفات الأدبية -مصنفات البلاغة وإعجاز القرآن -كتب القراءات القرآنية	مصادر الدراسات الصوتية العربية	٦
3	السابع الأسبوع	تحديد كتابين أو أكثر من الكتب القديمة	قراءة في كتاب ومناقشة مواضيع	٧



		وقراءة مواضيع مختارة منها+ تحديد مواضيع بحثية يقوم بها الطلاب	أبحاث وتكاليف	
3	الثامن الأسبوع		اختبار نصفي	٨
3	التاسع الأسبوع	ارتباطه بعلوم اللسان العربي، وبعلم النحو، استقلاله عن النحو على يد المازني في كتاب (التصريف).	نشأة علم الصرف ومراحل تطوره	٩
3	العاشر الأسبوع	مفهوم الصرف والتصريف والاشتقاق. أبواب الصرف عند القدماء الحرف والحركة وعلم الصرف.	العلاقة بين الصرف والتصريف والاشتقاق	١٠
3	الأسبوع الحادي عشر	مفهوم النظرية. طرق التحليل الصرفي، الاشتقاق والميزان الصرفي. حصر الأبنية.	النظرية الصرفية عند علماء العربية	١١
3	الثاني عشر الأسبوع	في أبنية الأفعال والأسماء، في الأصالة والزيادة، في الواوية واليائية.	إشكالات النظرية الصرفية	١٢
3	الأسبوع الثالث عشر	تصنيف الموضوعات الصرفية وتبويبها. مصادر الدرس الصرفي العربي	قضايا التبويب ومصادر الدراسة الصرفية	١٣



3	الأسبوع الرابع عشر	استعراض الأبحاث المقدمة من الطلاب ومناقشتهم فيها	مناقشة أبحاث	١٤
3	الأسبوع الخامس عشر	كل ما سبق	مراجعة	١٥
3	الأسبوع السادس عشر	الاختبار النهائي		١٦
48	16	عدد الأسابيع والساعات		

الجانب العملي:			
الرقم	المهام / التجارب العملية	عدد الأسابيع	الساعات الفعالية
1.	لا يوجد		
إجمالي الأسابيع والساعات			

٥. استراتيجيات التدريس
<p>1- المحاضرات التفاعلية التي يتم من خلالها عرض المفاهيم ومناقشة المهارات.</p> <p>2- الأمثلة والمحاضرات التوضيحية والتمارين التحريرية والشفهية لتنمية المهارات.</p> <p>3- القراءة الفردية بإشراف المدرس.</p> <p>4- المحاضرات والتمارين والحلقات النقاشية.</p> <p>5- الحوار والنقاشات الصفية.</p> <p>6- العصف الذهني، وخرائط المفاهيم والمصطلحات لضبط حدود القضايا الصوتية والصرفية وتداخلها.</p> <p>7- التدريب في المكتبة على استخلاص المعلومات وتصنيفها (مجموعات العمل).</p> <p>8- الأنشطة والتكاليف المنزلية الفردية والجماعية.</p>

٦. الأنشطة والتكاليف:			
الرقم	النشاط/ التكاليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
١	تقديم بحث ميداني: استطلاع آراء طلبة أقسام	١٠	٥



		اللغة العربية حول منهج علماء العربية في الدراسات الصوتية والصرفية وجوانب الإجابة والقصور فيها.	
٦	٩	إعداد عروض تقديمية: عرض المباحث الصوتية والصرفية عند العرب في شكل خرائط ومخططات ورسوم توضيحية.	٢
٤	١١ و ٥ و ٤	إعداد تكاليف بحثية: مقارنة بين الآراء النظرية لعلماء اللغة العرب في درس الصوتي والصرفي وأساليبهم في التأليف والشرح.	٣
٥	١٣	تقديم تصورات: حول طرق الاستفادة من الجهود الصوتية والصرفية لعلماء العربية القدماء في الاستعمال اللغوي وتيسير تعليم اللغة العربية للناشئة وللناطقين بغيرها.	٤
٢٠	الإجمالي		

٧. تقييم التعلم:				
الرقم	موضوعات التقويم	موعد التقويم/ اليوم والتاريخ	الدرجة	الوزن النسبي (نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي)



٢٠%	٢٠	٩ و ٥ و ٤ ١١ و ١٠ و ١٣	الواجبات / الأنشطة / التكاليف	1
١٠%	١٠	١٦-١	مشاركة	2
١٠%	١٠	٨	اختبار نصفي	3
٦٠%	٦٠	١٦	الاختبار النهائي	4
١٠٠%	١٠٠	١٦	الإجمالي	

#### ٨. مصادر التعلم:

##### المراجع الرئيسية:

- غانم قدوري الحمد، (١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م)، الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، دار عمار للنشر والتوزيع، عمان/الأردن.  
- محمد عبد العزيز عبد الدايم، (١٤٢١- ١٤٢٢هـ)، نظرية الصرف العربي: دراسة في المفهوم والمنهج، مجلس النشر العلمي، الكويت.

##### المراجع المساعدة:

- سيبويه، (د.ت)، الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، عالم الكتب، بيروت.  
- ابن جني، (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م)، الخصائص، تحقيق: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.  
- إبراهيم أنيس، (٢٠١٧م) الأصوات اللغوية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.  
- حسام البهنساوي، (٢٠٠٥م)، الدراسات الصوتية عند العلماء العرب والدرس الصوت الحديث، ط ١، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة.  
- محمد سعيد صالح ربيع الغامدي، (د.ت)، الدرس الصرفي العربي (طبيعته وإشكالاته) مجلة التراث العربي، اتحاد الكتاب العرب، دمشق.

##### مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

-شبكة الفصحى لعلوم اللغة العربية: <http://www.alfaseeh.com/vb/findex.php> // <http://www.alfaseeh.com>  
-موقع مجمع اللغة العربية في القاهرة: <http://www.arabicacademy.org.eg>  
-موقع المكتبة الشاملة: <http://shamela.ws>

#### ١٢. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر بناء على اللائحة الموحدة لشئون الطلاب (٢٠٠٧):

١	سياسية الحضور للمحاضرة، ومتى يعتمد الغياب ونسبته: تحدها الكلية وفق اللائحة. الحرمان من المقرر: طبقاً للمادة (٢١) من لائحة شئون الطلاب فإن نظام
---	---



الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (٧٥%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية.	
<b>الحضور المتأخر:</b> يحدد عن طريق القسم العلمي وأستاذ المادة بحسب النظم المتبعة في الجامعة.	٢
<b>ضوابط الامتحانات:</b> ❖ السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر: طبقاً للمادة (٤٥) من لائحة شئون الطلاب يطبق الآتي: ١- عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر. ٢- لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة.	٣
<b>التكليفات / المهام والمشاريع:</b> في حال تأخر التكليف والمشاريع ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي.	٤
<b>الغش:</b> يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (٧٢) من لائحة شئون الطلاب بإحدى العقوبات الآتية: ١- إلغاء اختبار الطالب في المقرر. ٢- الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر (حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).	٥
<b>الانتحال:</b> يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (٧٩) من لائحة شئون الطلاب.	٦
<b>سياسات أخرى:</b> يتم العمل بأحكام لائحة الدراسات العليا وأي تعليمات أخرى صادرة عن القسم العلمي أو الكلية أو الجامعة.	٧