توصيف مقرر: آثار وفنون مصر القديمة

1. معلومات عامة عن المقرر:		
1-	اسم المقرر:	آثار وفنون مصر القديمة
2-	رمزالمقرر ورقمه:	
3-	الساعات المعتمدة:	محاضرة: 3 / سمنار / عملي / تدريب / الإجمالي: 3
4-	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الثالث الفصل الدراسي الاول
5-	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
6-	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	لا يوجد
7-	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس – أثار وسياحة
8-	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية
9-	نظام الدراسة:	منتظم
10-	أسلوب الدراسة في البرنامج	المحاضرة والمتاحف
11-	مكان تدريس المقرر	كلية الأداب والعلوم الإمسانية
12-	معد(ي)مواصفاتالمقرر:	أ.د. محمد سعد القحطاني

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

13- تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	2021/2020م

1. وصف المقرر:

يتناول هذا المقرر نشأة الحضارة المصرية القديمة وعوامل اردهار وتطور هذه الحضارة والمصادر الرئيسية لدراسة التاريخ المصري القديم ويلقي الضوء على علم المصريات Egyptology واهم المعالم الاثرية المصرية ومواقع التراث العالمي. كما يسعى المقرر الى التعريف بفنون العمارة التي ابدع فيها الانسان المصري القديم

5-مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

a1 يعرف على تعبير الشرق القديم والحضارات التي برزت فيه ومن أقدمها الحضارة المصرية ،
a 2 يشرح مفهوم مراحل حضارة الشرق الادنى القديم وخاصة حضارة مصر القديمة والكتابة الهيروغليفية
a 3. يطلع على مستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات ذات العلاقة بحضارة مصر الفرعونية والتي أجريت
b1 يتحقق من التسلسل الزمني للمراحل الحضارية لمصر القديمة إبتداء من عصور ماقبل التاريخ وحتى الدولة الحديثة .
b2 يقارن بين سمات الحضارة المصرية القديمة وحضارات الشرق الأدنى المعاصرة
b 3 يطبق المبادئ والمفاهيم العلمية والنظريات المناسبة ويقدم معلومات أساسية عن موقع أثري
c1 يحلل نتائج أعمال المسح والتنقيب الاثري التي عكست إبداع المصريين القدماء في العمارة الدينية والمدنية والجنائزية
c2 يتقن استيعاب مميزات الموقع الجغرافي لمصر واطلالها على البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر وأهمية نهر النيل
c3 يشخص سمات وخصائص المواقع الاثرية المصرية حسب التسلسل الزمني والخصائص الفنية التي يمتاز بها كل موقع .
d1 يحاور زملائه فيما استوعبه من معلومات ونقاط مهمة عن تقسيم عصور مصر التاريخية الى ثلاثة عصور رئيسية
d2 يتابع المستجدات فيما يصدرمن نشرات وتقارير ودراسات عن الاثار
d3 يظهر مهارات وقدرت على تحمل المسئولية الموكلة إليه.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

1. مخرجات التعلم المقصودة للمقر (CILOs) :	
المعرفة والفهم:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (معرفة وفهم)	**مخرجات المقرر(معرفة وفهم)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
A1.يظهر معرفة وفهم بالمعارف والمفاهيم النظريةومصطلحات ومناهج ونظريات علم الآثار.	a1 يعرف الطالب على تعبير الشرق القديم والحضارات التي برزت فيه ومن أقدمها الحضارة المصرية ،
A2. يقديم بحوث علمية في مجال الآثار بطريقة مبتكرة بحياديه وموضوعية.	a 2 يشرح مفهوم مراحل حضارة الشرق الادنى القديم وخاصة حضارة مصر القديمة والكتابة الهيروغليفية
A3. يشرح مراحل الحضارة الإنسانية وحضارة وتاريخ اليمن القديم، ويظهر معرفة بقراءة النصوص والكتابات القديمة	a 3. يطلع على مستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات ذات العلاقة بحضارة مصر الفرعونية والتي أجريت

المهارات الذهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات ذهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
B1.يقترح حلولاً مناسبة للمشكلات والقضايا الأثرية والتاريخية القديمة بمنهجية علمية.	b1 يتحقق من التسلسل الزمني للمراحل الحضارية لمصر القديمة إبتداء من عصور ماقبل التاريخ وحتى الدولة الحديثة .
B2.يحلل الأهداف الوظيفية للآثار،ويمتلك مهارة التفكير النقدي.	b2 يقارن بين سمات الحضارة المصرية القديمة وحضارات الشرق الأدنى المعاصرة لها

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

B3. ينجز المهام الموكلة إليه بطرق مبتكرة وبمهارة ويعقد مقارنات ويقدم حلولاً أثناء العمل الحقلي.	b 3 يطبق المبادئ والمفاهيم العلمية والنظريات المناسبة ويقدم معلومات أساسية عن موقع أثري

المهارات العملية والمهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات عملية ومهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
C1.يطبق إجراءات ومعايير تتبع وتفسير الظواهر الأثرية وتصنيف وتحليل المعثوراتالأثرية وتأريخها في الميدان	c1 يحلل نتائج أعمال المسح والتنقيب الاثري والتي عكست إبداع المصريين القدماء من خلال فن العمارة الدينية والمدنية والجنائزية
C2.يكتب تقارير عن المقومات البيئية وعلاقتها بالمواقع الأثرية القديمة والمعالم التاريخية وإدارتها.	c2 يتقن إستيعاب مميزات الموقع الجغرافي لمصر واطلالها على البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر وأهمية نهر النيل
C3.يوظف مفاهيم قواعد البيانات الرقمية لدراسة المواقع الأثرية، وإعداد الخرائط الأثرية، والعمل المتحفي.	c3 يخص سمات وخصائص المواقع الاثرية المصرية حسب التسلسل الزمني والخصائص الفنية لكل موقع .

المهارات العامة:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عامة)	**مخرجات المقرر(مهارات عامة)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
D1. يجيد أسلوب التفكير بكفاءة عالية في العمل الأثري والمتحفي والسياحي.	d1 يحاور زملائه فيما استوعبه من معلومات ونقاط مهمة عن تقسيم عصور مصر التاريخية الى ثلاثة عصور رئيسية
D2. يستخدم شبكة المعلومات في مجالات البحث العلمي والتعلم الذاتي للعمل الحقلي والمتحفي.	d2 يتابع المستجدات فيما يصدرمن نشرات وتقارير ودراسات عن الاثار المصرية من خلال الاصدارات وما ينشر في شبكة المعلومات. مواقع التراث العالمي في مصر

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

D3.يسهم في المؤسسات الأثرية بكوادر قادرة على العمل الفردي والجماعي، وتحمل المسئولية.	d3 يظهر مهارات الإدارة وقدرات على تحمل المسئولية الموكلة إليه

2. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المعارف والفهم) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:

استراتيجية التقويم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر / المعرفة والفهم
الاختبارات التحريرية النصفية و النهائية–الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات–تقييم التكاليف المنزلية	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهني–الحوار والنقاش داخل الصف–العمل في مجموعات صغيرة–التعليم الذاتي	a1 يعرف الطالب على تعبير الشرق القديم والحضارات التي برزت فيه ومن أقدمها الحضارة المصرية ،
اختبارات شفهية–بحث جماعي – مناقشة عامة	**المحاضرة والعرض العلمي –العصف الذهني–الحوار والنقاش داخل الصف–التدريبات العملية– مجموعة نقاش صغيرة–عمل تعاوني جماعي**	a 2 يشرح مفهوم مراحل حضارة الشرق الادنى القديم وخاصة حضارة مصر القديمة والكتابة الهيروغليفية
مناقشة عامة– بحث جماعي– اختبارات شفهية	**المحاضرة والعرض العلمي –العصف الذهني–الحوار والنقاش داخل الصف–التدريبات العملية– مجموعة نقاش صغيرة–عمل تعاوني جماعي–المحاكاة**	a 3. يطلع على مستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات ذات العلاقة بحضارة مصر الفرعونية والتي أجريت

ثانيا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات الذهنية) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
b1 يتحقق من التسلسل الزمني للمراحل الحضارية لمصر القديمة إبتداء من عصور ماقبل التاريخ وحتى الدولة الحديثة .	**المحاضرة والعرض العلمي–العصف الذهني–التفكير الناقد–الحوار والنقاش داخل الصف–العمل الجماعي التعاوني–حل المشكلات – الاكتشاف الابتكاري**	**الاختبارات النصفية والنهائية–الملاحظة والتدوين–تقييم التكاليف المنزلية–تقييم المناقشة والحوار**
b2 يقارن بين سمات الحضارة المصرية القديمة وحضارات الشرق الأدنى المعاصرة لها	**المحاضرة –التدريبات العملية والتعاونية–التطبيق العملي. –حل المشكلات–مجموعة النقاش الصغيرة**	**اسئلة شفهية –مشاهدة وتحليل جماعية –بحث تطبيقي**
b 3 يطبق المبادئ والمفاهيم العلمية والنظريات المناسبة ويقدم معلومات أساسية عن موقع أثري	**المحاضرة –الحوار والنقاش داخل الصف – الزيارات الميدانية.– حل المشكلات–مجموعة النقاش الصغيرة**	**مشاهدة وتحليل فردية–بحث تطبيقي**

ثالثا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات المهنية والعملية) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
c1 يحلل نتائج أعمال المسح والتنقيب الاثري والتي عكست إبداع المصريين القدماء من خلال فن العمارة الدينية والمدنية والجنائزية	**المحاضرة والعرض العلمي–حلقات نقاش–العصف الذهني–التفكير–الناقد–الحوار والنقاش داخل الصف–العمل الجماعي التعاوني**	**الاختبارات النصفية والنهائية–الأسئلة الشفهية أثناء لمحاضرات–الملاحظة والتدوين–تقييم التكاليف المنزلية–تقييم المناقشة والحوار**

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

c2 يتقن إستيعاب مميزات الموقع الجغرافي لمصر واطلالها على البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر وأهمية نهر النيل	**المحاضرة والعرض العلميالزيارات الميدانية- التطبيق العملي- حل المشكلات**	**المشاركة ضمن المجموعات تقييم مشاركة الطلبة في القاعات-الملاحظة المباشرة**
c3 يخص سمات وخصائص المواقع الاثرية المصرية حسب التسلسل الزمني والخصائص الفنية لكل موقع .	**المحاضرة- والعرض العلمي - العصف الذهني - التفكير الناقد. الحوار والنقاش داخل الصف--التطبيق العملي.- حل المشكلات -مجموعة النقاش الصغيرة- الزيارات الميدانية- التطبيق العملي**	**الاختبارات التحريرية(نصفيه)-تقييم العروض التطبيقية-تطبيقات تحليلية- نقد وتقييم أعمال محلية وعربية-المشاركة ضمن المجموعات**

رابعا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات العامة) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
d1 يحاور زملائه فيما استوعبه من معلومات ونقاط مهمة عن تقسيم عصور مصر التاريخية الى ثلاثة عصور رئيسية	**المحاضرة والعرض العلمي-العمل ضمن مجموعات صغيرة داخل الصف-حلقات النقاش-العصف الذهني- الزيارات الميدانية- التطبيق العملي-العمل وانجاز التكاليف**	**الاختبارات النهائية -الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات- الملاحظة والتدوين-تقييم التكاليف المنزلية-تقييم المناقشة والحوار- الحضور والمناقشة**
d2 يتابع المستجدات فيما يصدرمن نشرات وتقارير ودراسات عن الاثار المصرية من خلال الاصدارات وما ينشر في شبكة المعلومات. مواقع التراث العالمي في مصر	**المحاضرة والعرض العلمي-العمل ضمن مجموعات صغيرة داخل الصف-حلقات النقاش-العصف الذهني- الزيارات الميدانية- التطبيق العملي-**	**الاختبارات النصفية النهائية الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات-الملاحظة والتدوين- تقييم التكاليف المنزلية-تقييم**

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

	العملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية	**المناقشة والحوار–الحضور والمناقشة**
d3 يظهر مهارات الإدارة وقدرات على تحمل المسئولية الموكلة إليه	**المحاضرة والعرض العلمي–حلقات نقاش–العصف الذهني–التفكير–الناقد–الحوار والنقاش داخل الصف العمل الجماعي التعاوني– الزيارات الميدانية– التطبيق العملي**	**الاختبارات النصفية والنهائية الأسئلة الشفهية أثناء لمحاضرات–الملاحظة والتدوين–تقييم التكاليف–تقييم المناقشة والحوار**

1. كتابةمواضيعالمقرر الرئيسة والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولا:الجانب النظري					
الرقم	**وحدات/ موضوعات المقرر**	**المواضيع التفصيلية**	**عدد الأسابيع**	**الساعات الفعلية**	**مخرجات تعلم المقرر**
1	عرض خطة المقرر التعارف	,التعريف بالمقرر	1	3	a1
2	مدخل لآثار مصر القديمة	التعريف بمصطلح الشرق القديم والذي يشمل حاليا الشرق الادنى والاوسط أهمية الشرق القديم في تاريخ الحضارة الانسانية و اسباب توطنها بالشرق القديم مقدمة عن الحضارة المصرية القديم اصل التسمية	1	3	a1
3	علم المصريات Egyptology	نشأة علم المصريات نبذة عن اسهامات رواد هذا العلم	1	3	a2
4	عناصر ومقومات البيئة المصرية	العوامل التي ساعدت على نشوء وتطور الحضارة المصرية الموقع الجغرافي العوامل البيئة الطبيعية	1	3	a3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

5	لمحة سريعة عن فترة ما قبل التاريخ في مصر	ثقافات العصور الحجرية في مصر بداية القرى الزراعية مرمدة بني سلامة ثقافة البداري عصر ما قبل الاسرات	1	3	b1
6	المصطلحات العلمية المرتبطة بُآثار مصر القديمة مصادر التاريخ المصري القديم	مصطلحات تتعلق بحضارات الشرق القديم وعلم المصريات والكتابة الهيروغليفية	1	3	b2 b3
7	نماذج من التقارير العلمية للبعثات الاثرية ومستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات خلال الفترة الاخيرة	تقارير ودراسات حديثة منشورة في موقع المعهد الالماني للآثار في مصر	1	3	B3, c1
8	امتحان نصف الترم		1	3	c1
9	بداية العصر التاريخي العصر العتيق الدولة القديمة	مصر ما قبل الاسرات–الفترة المبكرة لعصر الاسرات–بداية الكتابة – الزمني للدولة القديمة 2635=2155 ق.م	1	3	c1

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

10	اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة القديمة	اهرامات الجيزة –هرم خوفو هرم خفرع تمثال أبو الهول	1	3	c2
11	عصر الدولة الوسطى	اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة الوسطى	1	3	c3
12	عصر الدولة الحديثة عصر الامبراطورية	1554–1080 ق.م اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة الحديثة –الملك توت عنخ آمون المعابد الضخمة –تل العمارنة	1	3	d2
13	مواقع التراث العالمي في مصر	منطقة أبو مينا–القاهرة آثار مدينة منف منطقة مدينة طيبة –آثار النوبة دير سانت كترين–وادي الحيتان	1	3	d3
14	نماذج من التقارير العلمية للبعثات الاثرية ومستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات خلال الفترة الاخيرة	تقارير ودراسات حديثة منشورة في موقع المعهد الالماني للآثار في مصر	1	3	B3 , c1
	إجمالي الأسابيع والساعات		**14**	**42**	

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

2. استراتيجية التدريس:
المحاضرة– والعرض العلمي
العصف الذهني
التفكير الناقد
الحوار والنقاش داخل الصف
الزيارات الميدانية
التطبيق العملي الجماعي التعاوني
المحاكاة
النزول الميداني
حل المشكلات
التدريبات العملية
استخدام التعلم الالكتروني

3. الأنشطة والتكليفات:

ر قم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	حضور ومشاركة	a1+a2+a3+b1+b2+b3++c1+c2+c3++d1+d2+d3	1–14	10

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

5	3–14	b1+b2+b3++c1+c2+c3+c4+d1+d2+d3	إعداد تكاليف (فردية وجماعية)	2
5	5–12	a1+a2+a3+b1+b2+b3+b4+c1+c2+c3++d1+d2+d3	مناقشة بحث فردي أو جماعي	3
20			**الاجمالي**	

4. تقييم التعلم:					
الرقم	**أنشطة التقييم**	**الأسبوع**	**الدرجة**	**نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي**	**المخرجات التي يحققها**
1	**الأنشطة/ التكاليف**	**3-14**	**20**	**%20**	b1+b2+b3++c1+c2+ c3++d1+d2+d3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

2	**اختبارنصفي**	**8**	**10**	**%10**	a1+a2+a3+b1+b2+b3+ +c1+c2+c3++d1+d2+d3
3	**الاختبار النهائي**	**16**	**70**	**%70**	a1+a2+a3+b1+b2+b3 +c1+c2+c3++d1+d2+d3
	الاجمالي		**100**	**%100**	--

5. مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
1. علي، رمضان عبده: 2004 حضارة مصر القديمة من أقدم العصور حتى نهاية عصور الاسرات الوطنية، ج1 وزارة الثقافة ، المجلس الاعلى للآثار، القاهرة 2. شكري ، محمد أنور وآخرون: (ب.ت) حضارة مصر والشرق القديم ، دار مصر للطباعة ، الاسكندرية
المراجع المساعدة
3. حواس ، زاهي:2001 أبو سمبل معابد الشمس المشرقة ، شركة مصر للصوت والضوء ، صندوق التنمية الثقافية. القاهرة 4. ألدريد ، سيريل: 1996 الحضارة المصرية من عصور ما قبل التاريخ حتى الدولة القديمة. الدار المصرية اللبنانية
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

6-الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر:	
1	**سياسية الحضور للمحاضرة ، ومتى يعتمد الغياب ونسبته** : تحددها الكلية وفق اللائحة. **الحرمان من المقرر**:طبقاً للمادة (21) من لائحة شئون الطلاب فإن نظام الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (75%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية.
2	**الحضور المتأخر**:يحدد عن طريق القسم العلميوأستاذ المادة بحسب النظم المتبعة في الجامعة.
3	**ضوابط الامتحانات:** ❖ **السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر**: طبقاً للمادة (45) من لائحة شئون الطلاب يطبق الآتي: 1. عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر. 2. لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة.
4	**التكليفات / المهام والمشاريع**: في حال تأخر التكاليف والمشاريع ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي.
5	**الغش**:يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (72) من لائحة شئون الطلاب بإحدى العقوبات التالية: 1. إلغاء اختبار الطالب في المقرر. 2. الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر (حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).
6	**الانتحال**:يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (79) من لائحة شئون الطلاب.

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

7	**سياسات أخرى:**مثل استخدام الموبايل أو ... الخ: يتم اتخاذها من أستاذ المقرر حسب لائحة شئون الطلاب.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة

أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

العام الجامعي 2020م/2021م

خطة مقرر آثار وفنون مصر القديمة

I. معلومات عن مدرس المقرر:							
. الاسم	**أ.د . محمد سعد القحطاني**					**الساعات المكتبية (36/ أسبوعيا)**	
المكان ورقم الهاتف	**كلية الآداب – قسم الآثار والسياحة (777409664)**	**السبت**	**الأحد**	**الاثنين**	**الثلاثاء**	**الأربعاء**	**الخميس**
البريد الإلكتروني		✓					

2. معلومات عامة عن المقرر:						
1	**اسم المقرر:**	**آثار وفنون مصر القديمة**				
2	**رمز المقرر ورقمه:**					
3	**الساعات المعتمدة:**	**محاضرة**	**سمنار**	**عملي**	**تدريب**	**الإجمالي**
		3				**3**

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

4	**المستوى والفصل الدراسي:**	المستوى الثالث الفصل الدراسي الاول
5	**المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت)**	لا يوجد
6	**المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):**	لا يوجد
7	**البرنامج الذي يدرس له المقرر:**	بكالوريوس آثار وسياحة
8	**لغة تدريس المقرر:**	اللغة العربية
9	**نظام الدراسة:**	منتظم / فصلي
10	**مكان التدريس**	كلية الأداب والعلوم الإنسانية
11	**معد(ي) مواصفات المقرر:**	**أ. د محمد سعد القحطاني**
12	**تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:**	**2020/2019م**

3. وصف المقرر:

يتناول هذا المقرر نشأة الحضارة المصرية القديمة وعوامل اردهار وتطور هذه الحضارة والمصادر الرئيسية لدراسة التاريخ المصري القديم ويلقي الضوء على علم المصريات Egyptology واهم المعالم الاثرية المصرية ومواقع التراث العالمي. كما يسعى المقرر الى التعريف بفنون العمارة التي ابدع فيها الانسان المصري القديم

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

5-مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

a1 يعرف على تعبير الشرق القديم والحضارات التي برزت فيه ومن أقدمها الحضارة المصرية ،
a 2 يشرح مفهوم مراحل حضارة الشرق الادنى القديم وخاصة حضارة مصر القديمة والكتابة الهيروغليفية
a 3. يطلع على مستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات ذات العلاقة بحضارة مصر الفرعونية والتي أجريت
b1 يتحقق من التسلسل الزمني للمراحل الحضارية لمصر القديمة إبتداء من عصور ماقبل التاريخ وحتى الدولة الحديثة .
b2 يقارن بين سمات الحضارة المصرية القديمة وحضارات الشرق الأدنى المعاصرة
b 3 يطبق المبادئ والمفاهيم العلمية والنظريات المناسبة ويقدم معلومات أساسية عن موقع أثري
c1 يحلل نتائج أعمال المسح والتنقيب الاثري التي عكست إبداع المصريين القدماء في العمارة الدينية والمدنية والجنائزية
c2 يتقن استيعاب مميزات الموقع الجغرافي لمصر واطلالها على البحر الابيض المتوسط والبحر الاحمر وأهمية نهر النيل
c3 يشخص سمات وخصائص المواقع الاثرية المصرية حسب التسلسل الزمني والخصائص الفنية التي يمتاز بها كل موقع .
d1 يحاور زملائه فيما استوعبه من معلومات ونقاط مهمة عن تقسيم عصور مصر التاريخية الى ثلاثة عصور رئيسية
d2 يتابع المستجدات فيما يصدرمن نشرات وتقارير ودراسات عن الاثار
d3 يظهر مهارات وقدرت على تحمل المسئولية الموكلة إليه.

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	عرض خطة المقرر التعارف	,التعريف بالمقرر	W1	3
2	مدخل لآثار مصر القديمة	التعريف بمصطلح الشرق القديم والذي يشمل حاليا الشرق الادنى والاوسط – أهمية الشرق القديم في تاريخ الحضارة الانسانية و	W2	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

		القديم–مقدمة عن الحضارة المصرية القديم		
3	علم المصريات Egyptology	نشأة علم المصريات نبذة عن اسهامات رواد هذا العلم	W3	3
4	عناصر ومقومات البيئة المصرية	العوامل التي ساعدت على نشوء وتطور الحضارة المصرية الموقع الجغرافي العوامل البيئة الطبيعية	W4	3
5	لمحة سريعة عن فترة ما قبل التاريخ في مصر	ثقافات العصور الحجرية في مصر بداية القرى الزراعية مرمدة بني سلامة–ثقافة البداري – عصر ما قبل الاسرات	W5	3
6	المصطلحات العلمية المرتبطة بُآثار مصر القديمة مصادر التاريخ المصري القديم	مصطلحات تتعلق بحضارات الشرق القديم وعلم المصريات والكتابة الهيروغليفية	W6	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

7	نماذج من التقارير العلمية للبعثات الاثرية ومستجدات الاعمال الاثرية والاكتشافات خلال الفترة الاخيرة	تقارير ودراسات حديثة منشورة في موقع المعهد الالماني للآثار في مصر	W7	3
8	الاختبار النصفي		W8	
9	بداية العصر التاريخي العصر العتيق الدولة القديمة	مصر ما قبل الاسرات الفترة المبكرة لعصر الاسرات بداية الكتابة الامتداد الزمني للدولة القديمة 2635=2155 ق.م	W9	3
10	اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة القديمة	اهرامات الجيزة هرم خوفو هرم خفرع تمثال أبو الهول	W10	3
11	عصر الدولة الوسطى	اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة الوسطى	W11	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

12	عصر الدولة الحديثة عصر الامبراطورية	1554–1080 ق.م اهم المعالم الاثرية التي تعود لعصر الدولة الحديثة الملك توت عنخ آمون المعابد الضخمة تل العمارنة	W12	3
13	مواقع التراث العالمي في مصر	منطقة أبو مينا–القاهرة التاريخية آثار مدينة منف–منطقة مدينة طيبة آثار النوبة –دير سانت كترين وادي الحيتان	W13	3
14	نماذج مصورة وأعمال اثرية من الاكتشافا الاخيرة	نماذج مادة مصورة عن الحضارة المصرية	W14	3
15	مراجعة شاملة	اهم الموضوعات التي شملها المقرر	W15	3
16	**الاختبار النهائي**		W16	

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

إجمالي الأسابيع والساعات 16	48

6-استراتيجيات التدريس
1. المحاضرة والعرض العلمي
2. العصف الذهني
3. التفكير الناقد.
4. الحوار والنقاش داخل الصف
5. العمل الجماعي
6. الزيارات الميدانية.
7. التطبيق العملي.
8. حل المشكلات
9. مجموعة النقاش الصغيرة
10. التدريبات العملية
11. المحاكاة
12. استخدام التعلم الالكتروني

7- الأنشطة العملية والتكليفات:

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

رقم	النشاط / التكليف	الأسبوع	الدرجة
1	الحضور والمشاركة	1-14	10
2	إعداد تكاليف (فردية وجماعية)	3-14	5
3	مناقشة بحث فردي أو جماعي	5-12	5
	الاجمالي		20

الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي
1	**الأنشطة/ التكاليف**	**3-14**	**20**	**%20**
2	**اختبارنصفي**	**8**	**10**	**%10**
3	**الاختبار النهائي**	**16**	**70**	**%70**
	الاجمالي	**16**	**100**	**%100**

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

9- مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
علي، رمضان عبده 1. 2004 حضـــارة مصـــر القديمة من أقدم العصـــور حتى نهاية عصـــور الاسرات الوطنية، ج1 وزارة الثقافة ، المجلس الاعلى للآثار، القاهرة 2. شكري ، محمد أنور وآخرون 3. (ب.ت) حضارة مصر والشرق القديم ، دار مصر للطباعة ، الاسكندرية
المراجع المساعدة
حواس ، زاهي: 2001 أبو سمبل معابد الشمس المشرقة ، شركة مصر للصوت والضوء ، صندوق التنمية الثقافية. القاهرة ألدريد ، سيريل:1996 الحضـارة المصـرية من عصـور ما قبل التاريخ حتى الدولة القديمة. الدار المصرية اللبنانية.

رئيس القسم	**نائب العميد لشئون الجودة**	**عميد الكلية**
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة

أ.م.د. هدى العماد — أ.د. القاسم محمد عباس

مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)
www.daist.org/department/kairo ر ؤ ي ء 0020

i. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر Course Policies	
يعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
سياسة حضور الفعاليات التعليمية Class Attendance: - يلتزم الطالب بحضور 75% من المحاضرات ويحرم في حال عدم الوفاء بذلك. - يقدم أستاذ المقرر تقريرا بحضور وغياب الطلاب للقسم ويحرم الطالب من دخول الامتحان في حال تجاوز الغياب 25% ويتم اقرار الحرمان من مجلس القسم.	1
الحضور المتأخر Tardy: - يسمح للطالب حضور المحاضرة إذا تأخر لمدة ربع ساعة لثلاث مرات في الفصل الدراسي، وإذا تأخر زيادة عن ثلاث مرات يحذر شفويا من أستاذ المقرر، وعند عدم الالتزام يمنع من دخول المحاضرة.	2
ضوابط الامتحان Exam Attendance/Punctuality: - لا يسمح للطالب دخول الامتحان النهائي إذا تأخر مقدار (20) دقيقة من بدء الامتحان - إذا تغيب الطالب عن الامتحان النهائي تطبق اللوائح الخاصة بنظام الامتحان في الكلية.	3
التعيينات والمشاريع Assignments & Projects: - يحدد أستاذ المقرر نوع التعيينات في بداية الفصل ويحدد مواعيد تسليمها وضوابط تنفيذ التكليفات وتسليمها. - إذا تأخر الطالب في تسليم التكليفات عنالموعد المحدد يحرم من درجة التكليف الذي تأخر في تسليمه.	4
الغشCheating: - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش في الامتحان النصفي أو النهائي تطبق عليه لائحة شؤون الطلاب. - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش او النقل في التكليفات والمشاريع يحرم من الدرجة المخصصة للتكليف.	5
الانتحال Plagiarism: - في حالة وجود شخص ينتحل شخصية طالب لأداء الامتحان نيابة عنه تطبق اللائحة الخاصة بذلك	6
سياسات أخرى Other policies: - أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكليفات ..... الخ	7

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

لجنة الإشراف على مواصفات البرنامج والمقررات

م	الاسم	الصفة
1	د. حسين الورد	نائب العميد لشؤون الجودة
2	أ.م.د. صالح حميد	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
3	د. أحلام القباطي	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
5	أ.د. عبد الحكيم شايف	رئيس قسم الآثار والسياحة

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.د. القاسم محمد عباس

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد