



توصيف مقرر : بلاغة (١)

الجامعة: صنعاء Sana'a

الكلية: الآداب والعلوم الانسانية

القسم: الدراسات الإسلامية

البرنامج: البكالوريوس

١. معلومات عامة عن المقرر:					
بلاغة (١)			اسم المقرر:		-١
			رمز المقرر ورقمه:		-٢
محاضرة		سمنار	عملي	تدريب	الإجمالي
٣		-	-	-	٤٢
المستوى الثالث الفصل الدراسي الثاني			الساعات المعتمدة:		-٣
			المستوى والفصل الدراسي:		-٤
لا توجد			المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		-٥
لا توجد			المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):		-٦
بكالوريوس الدراسات الإسلامية			البرنامج الذي يدرس له المقرر:		-٧
اللغة العربية			لغة تدريس المقرر:		-٨
فصلي			نظام الدراسة:		-٩
أم د/ عبد الله يحيى الحوثي .			معد(ي) مواصفات المقرر:		-١٠
٢٠٢١/٢٠٢٠م			تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:		-١١

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



b1 – يربط بين كل من التعاريف المختلفة لعلم البيان من أقسام التشبيه وأنواع المجاز وأقسام الاستعارة.	B1: يستنبط المعارف الفرعية العقائدية والتفسيرية والحديثية والفقهية والاصولية والفكرية من مصادر الإسلام الأساسية. بالطرق العلمية والشرعية الصحيحة.
b2 – يقارن بين التشبيه والمجاز من حيث التعريف والأمثلة بالآيات القرآنية والشواهد الشعرية.	B2: يحلل النصوص الشرعية بطريقة علمية منهجية متوازنة مستخدماً لوسائل وأساليب التحليل والبحث الصحيحة.
	B3: يربط بين علوم الشريعة المختلفة كمرحلة أولى ثم الربط بين علوم الشريعة والعلوم الأخرى كمرحلة ثانية، ثم الربط بين علوم الشريعة والواقع المعاصر.

المهارات العملية والمهنية :

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات عملية ومهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
C1 - يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في بيان وتدقيق بلاغة القرآن الكريم والأشعار العربية مع ترتيبه لمباحث علم البيان حسب أهميتها الإجازية..	C1: يمارس المهارات التعليمية والوعظية والإرشادية بناء على دراسته وتطبيقه لقواعد النصوص الشرعية بطريقة متوازنة بعيدة عن التطرف والغلو.
C2 – يمارس إصدار الأحكام النقدية على النصوص التي يدرسها في بقية المقررات.	C2: يطبق المنهج العلمي في البحث من حيث إعداده بحثاً في فروع الدراسات الإسلامية، مع تحليله للانحرافات الدينية الحاصلة في المجتمع واقتراح حلول دينية عملية.
	C3: يستخدم التراث العلمي الإسلامي في معالجة قضايا العصر المستجدة ، وخاصة ما يتعلق بقضايا وواقع المجتمع اليمني.

المهارات العامة:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات عامة)	مخرجات البرنامج (مهارات عامة)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
d1- يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكاليف البحثية الجماعية.	D1: يتعاون بفاعلية والعمل المشترك مع مجموعات العمل الخاصة في المجالات الشرعية، والمجموعات الأخرى المختلفة.
d2 - يدير حلقة نقاشية تتضمن مراحل تطور البلاغة وجهود العلماء فيها.	D2: يتعامل بكفاءة مع التقنيات الحديثة في تدريس المواد الشرعية والدينية، واستيعاب ما يستجد في هذا العلوم وكيفية تطبيقه في الواقع.
	D3: يتواصل بإيجابية مع المحيط العربي والإسلامي والعالم، مع الحفاظ على القيم والثوابت المجتمعية الخاصة بالدين الإسلامي والمجتمع اليمني.

٤ . ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:

عميد الكلية أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى	نائب العميد لشئون الجودة د. حسين أحمد الورد	رئيس القسم أ.د.
	إشــــراف	

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر / المعرفة والفهم
الاختبارات التحريرية الأسئلة القصيرة، تلخيص المادة العلمية تقييم التقارير والواجبات والتكليفات الجماعية والفردية التكليفات وإعداد المادة العلمية .	المحاضرات التطبيق العملي في القاعة الدراسية على الكتاب المقرر العرض المرئي وعروض الشرائح والمناقشة والمشاركة الجماعية.	a1- يظهر المعرفة لمفهوم علم البيان وبموضوعات علم البيان والمفاهيم المتعلقة بهذه الموضوعات مع بيان تقسيماتها. . a2 – يوضح كل ما يتعلق بمراحل تطور البلاغة العربية وعلومها وجهود العلماء العرب والمسلمين في التأليف المبكر لهذا العلم.

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية
اختبارات تحريرية. تقييم التقارير والقراءة التحليلية والتكاليف الجماعية والفردية. الاختبارات الشفهية. ملاحظة الأداء .	المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - حل المشكلات - العمل الجماعي التعاوني - المحاضرة - التدريبات العملية والتعاونية. التكليفات الجماعية والفردية، الحوار والمناقشة.	b1 – يربط بين كل من التعاريف المختلفة لعلم البيان من أقسام التشبيه وأشكال المجاز وأقسام الاستعارة. b2 – يقارن بين التشبيه والمجاز من حيث التعريف والأمثلة بالآيات القرآنية و الشواهد الشعرية.

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية
اختبارات تحريرية وشفهية. الأسئلة القصيرة. تقييم التكليفات. ملاحظة الأداء .	التكليفات الجماعية والفردية، مجموعات النقاش. التعلم الذاتي. التعليم التعاوني. حل المشكلات .	c1 - يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في بيان وتذوق بلاغة القرآن الكريم والأشعار العربية مع ترتيبه لمباحث علم البيان حسب أهميتها الإعجازية.. c2 – يمارس إصدار الأحكام النقدية على النصوص التي يدرسها في بقية المقررات.

رابعاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:

استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر
--------------------	--------------------	---------------

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



اختبارات شفوية. الملاحظة. تقييم التقارير والتكاليف والواجبات. الأسئلة القصيرة.	التعلم الذاتي، التعليم التعاوني عمل حوارات . المشاريع والتكليفات. المناقشة	d1- يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكليفات البحثية الجماعية. d2 - يدير حلقة نقاشية تتضمن مراحل تطور البلاغة وجهود العلماء فيها.
---	---	--

١. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة
للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولاً: الجانب النظري					
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسباب يع	الساعات العملية	مخرجات تعلم المقرر
1	مقدمة في البلاغة والأساليب	- فصاحة الكلام - معنى البلاغة - بلاغة الكلام. - بلاغة المتكلم. - الأساليب. (العلمي، والأدبي، والخطابي)	٢	٦	a1,a2,b1,b2,c1,c2, d1,d2
2	التشبيه	- تعريف التشبيه . - أركانه، أدوات التشبيه. - تقسيم التشبيه حسب طرفيه	٣	٩	a1,a2,b1,b2,c1,c2, d1,d2

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



			<p>- تقسيم التشبيه حسب أداة التشبيه .</p> <p>- تقسيم التشبيه حسب وجه الشبه</p> <p>- التشبيه الضمني (التشبيه المقلوب التشبيه التمثيلي)</p> <p>- بلاغة التشبيه في القرآن الكريم</p>		
a1,a2,b1,b2,c1,c2, d1,d2	٦	٢	<p>- تعريفها - أنواعها. (المكنية - التصريحية) (الاستعارة التمثيلية)</p> <p>- بلاغة الاستعارة في القرآن.</p>	الاستعارة	3
a1,a2,b1,b2,c1,c2, d1,d2	٣	١	امتحان نصف		4
a1,a2,b1,c1,c2, d1,d2	١٢	٤	<p>- التمييز بين الاستعارة والمجاز</p> <p>- التعريف بالمجاز</p> <p>- أقسام المجاز</p> <p>- المجاز المرسل وعلاقاته</p>	المجاز	5

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



			- المجاز العقلي وعلاقاته - المجاز في القرآن الكريم .		
a1,a2,a3,b1,b2,b3,c1,c2,c3d1,d2,d3	٩	٣	- مفهومها، أقسامها، - كناية عن صفة - عن موصوف - كناية عن نسبة	الكناية	6
	٣	١	الامتحان النهائي	الامتحان النهائي	7
	٤٨	١٦	إجمالي الأسابيع والساعات		
٢. استراتيجيات التدريس:					
١- الحوار والمناقشة.					
٢- مجموعات النقاش.					
٣- التكاليفات الفردية والجماعية.					
٤- حل المشكلات، العصف الذهني، التعلم الذاتي، لعب الأدوار، دراسة الحالة.					
٥- التدريبات العملية.					
٦- أنشطة جماعية وفردية.					
٧- الحوار والمناقشة.					
٨- استخدام التعلم الإلكتروني					

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



٥. مصادر التعلم:	
اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).	
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)	
١- النحو والبلاغة (١)، أ.د/ محمد سنان الجلال. مكتبة الجليل الجديد، صنعاء، ط (بدون)	
المراجع المساعدة	
١- البلاغة تطور وتاريخ، شوقي ضيف، دار العلم، القاهرة (ط - بدون). ٢- التفكير البياني. د. شفيق السيد، مكتبة الشهاب، القاهرة، ١٩٧٧ م. ٣- جواهر البلاغة - أحمد الهاشمي المصري - متاح - . ٤- الطراز - يحيى بن حمزة اليماني الذماري - متاح - . ٥- علم البيان، أ.د. عبدالعزيز عتيق، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، (ط - بدون).	
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)	
١- المكتبة الشاملة (الموسوعة الشاملة) - الإصدار الرابع . ٢- الجامع الكبير لكتب التراث العربي والاسلامي . ٣- المكتبة الزيدية الإلكترونية . ٤- المواقع والمنتديات والملفات العلمية ذات الصلة الوثيقة بالمقرر .	
٦. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
١ .	سياسة حضور الفعاليات التعليمية: ▪ الالتزام بالمواعيد المحددة للمحاضرات في بدئها وانتهاءها والانتظام في الحضور، وضرورة حضور (٧٥٪) من ساعات المقرر حسب لائحة التعليم العالي. ▪ إذا تجاوزت نسبة غياب الطالب عن (٢٥٪) من ساعات المقرر يعتبر محروماً في المقرر. إلا إذا كان غياباه بسبب مرض أو بعذر قاهر تقبله عمادة الكلية، وبموجب وثائق رسمية ومعمدة.
٢ .	الحضور المتأخر: ▪ ينبغي على الطالب أن يأتي إلى المحاضرات، والمشاركة في مناقشة موضوعات المقرر في الوقت المناسب. ▪ يسمح للطالب المتأخر بدخول المحاضرة إذا تأخر في حدود ربع ساعة فقط وبعذر.

رئيس القسم

نائب العميد لشؤون الجودة

عميد الكلية

أ.د.

أ.م.د. عبدالمالك محمد عيسى

د. حسين أحمد الورد

إشـــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس



.٣	<p>ضوابط الامتحان:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يجب على الطالب الوصول إلى قاعة الامتحان في الوقت المحدد. ▪ عدم السماح بدخول الامتحان بعد مرور أكثر من ربع ساعة من بدء الامتحان. ▪ لا يسمح للطالب الخروج من القاعة الامتحانية بعد توزيع الأسئلة إلا بعد مرور نصف وقت الاختبار. ▪ يعتبر الطالب الغائب في اختبار نهاية الفصل راسباً في المقرر الذي تغيب فيه.
.٤	<p>التعيينات والمشاريع:</p> <p>التعيينات: يتعين على الطالب الالتزام بالآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ تقديم الواجبات في الوقت المحدد تماماً، وإذا ما واجهته مشكلة في تقديم الواجبات المطلوبة منه عليه الاتصال بأستاذ المقرر لكي يتفق معه على موعد آخر، وبناءً على تعليمات أستاذه يمكن أن يعدل ويقرر الموعد الآخر للتسليم. ▪ أن يقدم عرضاً تفصيلياً لما يتضمنه الواجب من خطوات وأفكار أساسية. ▪ إذا تأخر الطالب عن تقديم واجباته في الموعد الذي حدد له بعد أسبوعين من التأخير لن يقبل إلا إذا ما وافق الأستاذ على قبول التأخير، بناءً على ظروف قاهرة يتم شرحها والإعلان عنها خطياً. <p>المشاريع:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ سيتم تنظيم الطلبة في فرق وكل فريق يختار واحداً من الموضوعات المقدمة لهم في بداية الفصل الدراسي. وعلى الفريق توزيع المسؤولية فيما بينهم، والمشاركة الفاعلة من جميع أعضاء الفريق، وعلى كل فريق أن يقدم تقريراً عن موضوعه، وعرضه أمام الطلبة..
.٥	<p>الغش:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يلتزم الطلبة بمبادئ النزاهة الأكاديمية التي تعني: أن يكون الطالب صادقاً مع نفسه، ومع زملائه ومع أساتذته. ▪ لن يتم التسامح مع الغش وهو: محاولة الطالب الغش بالحديث أو النظر في ورقة الغير أو الإشارة أو محاولة استخدام أية وسيلة من وسائل الغش. ▪ الغش في الامتحان النصفى أو الشروع فيه فيعتبر الطالب راسباً في المقرر. ▪ الطالب الذي يغش في الامتحان يحرم من ثلاث مواد هي: المادة التي ضبطت متلبساً فيها ومن قبلها والمادة التي تليها. ▪ إذا تكرر غش الطالب أكثر من مرة في الدورة الاختيارية الواحدة يطبق عليه حكم الفصل من الدراسة.
.٦	<p>الانتحال: تحدد العقوبة حسب ما في لائحة اللجنة الامتحانية</p>
.٧	<p>سياسات أخرى:</p> <p>من مهام الطلبة وواجباتهم وحقوقهم الآتي:</p>

أ.د.

رئيس القسم

نائب العميد لشئون الجودة

عميد الكلية

أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

د. حسين أحمد الورد

إشــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس



- تحمل وتقبل الآراء المختلفة أثناء المناقشات والعمل الجماعي.
- التزامه بأسلوب النقاش الايجابي والحوار البناء مع الآخرين.
- لا يسمح استخدام الهواتف المحمولة داخل قاعة المحاضرة، أو أثناء سير الامتحان.
- إذا سلك الطالب سلوكاً غير مقبول فإنه يُحال إلى الجهات المعنية لاتخاذ اللازم، مشفوعاً بتقرير عن ذلك.

أ.د.

رئيس القسم

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشــــــــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس



اللغة العربية	٨ لغة تدريس المقرر:
قاعات كلية الآداب والعلوم الانسانية	٩ مكان تدريس المقرر:

III. وصف المقرر الدراسي:

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بكل ما يتعلق بعلم البيان وذلك بدراسة موضوعات علم البيان دراسة تعنى بفهم النصوص القرآنية، والأدبية، وتحليل وكشف جمالها البياني حيث يتناول هذا المقرر أهم موضوعات علم البيان، كالتشبيه وأنواعه وبلاغته، والاستعارة وأقسامها، والكنائية، والمجاز وأنواعه.

IV. أهداف المقرر:

يهدف المقرر إلى تحقيق ما يلي:

١. التعرف على معنى البلاغة و التشبيه والاستعارة والمجاز والكنائية.
٢. التفريق بين التشبيه والاستعارة والمجاز والكنائية.
٣. ذكر مرحل تطور علم البلاغة ودور العلماء في هذا المجال.
٤. الالتزام بالمسؤولية الاجتماعية تجاه المجتمع ببيان أثر البلاغة في فهم كتاب الله سبحانه وتعالى وتدبر معانيه.

V. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

يتوقع من الطالب عند اكمال المقرر بنجاح أن يكون قادرا على أن:

المعرفة والفهم

- a1- يظهر المعرفة لمفهوم علم البيان وبموضوعات علم البيان والمفاهيم المتعلقة بهذه الموضوعات مع بيان تقسيماتها. .
a2- يوضح كل ما يتعلق بمراحل تطور البلاغة العربية وعلومها وجهود العلماء العرب والمسلمين في التأليف المبكر لهذا العلم.

المهارات الذهنية

- b1- يربط بين كل من التعاريف المختلفة لعلم البيان من أقسام التشبيه وأنواع المجاز وأقسام الاستعارة.
b2- يقارن بين التشبيه والمجاز من حيث التعريف والأمثلة بالآيات القرآنية و الشواهد الشعرية.

المهارات العملية المهنية

- c1- يستخدم ما تم اخذه في هذا المقرر في بيان وتدقيق بلاغة القرآن الكريم والأشعار العربية مع ترتيبه لمباحث علم البيان حسب أهميتها الإعجازية..
c2- يمارس إصدار الأحكام النقدية على النصوص التي يدرسها في بقية المقررات.

المهارات العامة

- d1- يتفاعل بإيجابية ويعمل بكفاءة ضمن زملائه، وخاصة عند التكليفات البحثية الجماعية.
d2- يدير حلقة نقاشية تتضمن مراحل تطور البلاغة وجهود العلماء فيها.

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



		- كناية عن نسبة		
3	1		الاختبار النهائي	7
48	16	عدد الأسابيع والساعات		

VII. استراتيجيات التدريس	
1.	المحاضرة
2.	الحوار والمناقشة.
3.	مجموعات النقاش.
4.	التكليفات الفردية والجماعية.
5.	حل المشكلات، العصف الذهني، التعلم الذاتي، لعب الأدوار، دراسة الحالة.
6.	التدريبات العملية.
7.	أنشطة جماعية وفردية.
8.	استخدام التعلم الالكتروني

VIII. الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	يستنتج العلاقة بين الاستعارة والتشبيه	الرابع	3
2	يقدم تقرير بأهم ما يفرق الأنواع المتشابهة من المجاز والاستعارة وغيرهما.	الثاني عشر	3
3	يرسم تشجير بأهم تقسيمات علم البيان وكل ما يتفرع منها وبيان مواطن الالتقاء في هذه التقسيمات ومواطن الافتراق.	الخامس عشر	4
4			

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالمك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



<ul style="list-style-type: none">▪ لن يتم التسامح مع الغش وهو: محاولة الطالب الغش بالحديث أو النظر في ورقة الغير أو الإشارة أو محاولة استخدام أية وسيلة من وسائل الغش.▪ الغش في الامتحان النصفي أو الشروع فيه فيعتبر الطالب راسباً في المقرر.▪ الطالب الذي يغش في الامتحان يحرم من ثلاث مواد هي: المادة التي ضبطت متلبساً فيها ومن قبلها والمادة التي تليها.▪ إذا تكرر غش الطالب أكثر من مرة في الدورة الاختيارية الواحدة يطبق عليه حكم الفصل من الدراسة.	
6. الانتحال: تحدد العقوبة حسب ما في لائحة اللجنة الامتحانية	6.
7. سياسات أخرى: من مهام الطلبة وواجباتهم وحقوقهم الآتي: <ul style="list-style-type: none">▪ تحمل وتقبل الآراء المختلفة أثناء المناقشات والعمل الجماعي.▪ التزامه بأسلوب النقاش الايجابي والحوار البناء مع الآخرين.▪ لا يسمح استخدام الهواتف المحمولة داخل قاعة المحاضرة، أو أثناء سير الامتحان.▪ إذا سلك الطالب سلوكاً غير مقبول فإنه يُحال إلى الجهات المعنية لاتخاذ اللازم، مشفوعاً بتقرير عن ذلك.	7.

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــــــــــــــــــــــــرا ف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد