توصيف مقرر: عمارة مملوكية

١. معلومات عامة عن المقرر:

١-	اسم المقرر:	عمارة مملوكية
٢-	رمزالمقرر ورقمه:	
٣-	الساعات المعتمدة:	محاضرة: 3 / سمنار: / عملي: / تدريب: / الإجمالي: 3
٤-	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الثالث. الفصل الثاني
٥-	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	لايوجد
٦-	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	الفنون المملوكية والعثمانية
٧-	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس –اثار اسلامية
٨-	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية
٩-	نظام الدراسة:	منتظم / فصلي
١٠-	معد(ي)مواصفاتالمقرر:	أ.د. ابراهيم مطاع
١١-	تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	٢٠٢٠/٢٠٢١م

١. وصف المقرر:

يهدف هذا المقرر اكساب الطالب المعرفة بالمصطلحات الفنية في مجال العمارة المملوكية ومهارات الوصف للفنون المعمارية المملوكية المختلفة وفي ضوء الاثار الباقية والوثائق، كما يتعرف على العمارة المدنية المملوكية الباقية ودراسة العناصر المعمارية والزخرفية وكذا الكتابات الاثرية في العصر المملوكي.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د.	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة	رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد	أ.د. القاسم محمد عباس

٥-مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:
a3يوظف المصطلحات والمفاهيم الخاصة المرتبطة بالاثار الاسلامية
a4 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم
b3يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها
b4يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل إلى حلول أثرية
c3يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة اثناء التطبيق على الحفر الاثري
c4 ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع
d1 يبني صلات مستمرة مع المصادر المعلوماتية لدى الجهات المختلفة الرسمية وغير الرسمية .
d2يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في

١ . مخرجات التعلم المقصودة للمقر (CILOs) :	
المعرفة والفهم:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (معرفة وفهم)	**مخرجات المقرر(معرفة وفهم)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
A3.يشرح مراحل الحضارة الإنسانية وحضارة وتاريخ اليمن الإسلامية ويظهر معرفة بقراءة النصوص والكتابات	a3يوظف المصطلحات والمفاهيم الخاصة المرتبطة بالاثار الاسلامية
A4.يميز بين الاتجاهات التقليدية والحديثة في مجال العمل الأثريالحقلي،مع الإلمام بأخلاقيات العمل الأثري	a4 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم.

المهارات الذهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات ذهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
B3.ينجز المهام الموكلة إليه بطرق مبتكرة وبمهارة عقد المقارنات وتقديم حلولاً أثناء العمل الحقلي.	b3يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها
B4.يخطط لإعداد البرامج الأثرية وفق المنهج العلمي واستخدام التقنيات الحديثة في الكشف وتوثيق الآثار.	b4يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل الى حلول
المهارات العملية والمهنية:	

رئيس القسم	**نائب العميد لشئون الجودة**	**عميد الكلية**
أ.د.	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة	**رئيس الجامعة**
أ.م.د. هدى العماد	أ.د. القاسم محمد عباس

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات عملية ومهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
C3.يوظف مفاهيم قواعد البيانات الرقمية لدراسة المواقع الأثرية، وإعداد الخرائط الأثرية، والعمل المتحفي.	c3يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة اثناء التطبيق على الحفر الاثري
C4.ينجز مشاريع باستخدام برامج ونظم المعلومات الجغرافية، لمراقبة المواقع الأثرية وحمايتها.	c4 ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية.
المهارات العامة:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عامة)	**مخرجات المقرر(مهارات عامة)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
D3. يشارك بفاعلية في العمل بالمؤسسات الأثرية بشكل فردي وجماعي، ويبدي تحمله للمسئولية.	d1 يبني صلات مستمرة مع المصادر المعلوماتية لدى الجهات المختلفة الرسمية وغير الرسمية .
D4.يتواصل مع الآخرين بإيجابية، مع امتلاك مهارات الحاسوب وأسلوب التفكير الناقد والبناء والاقناع بأسلوب منهجي.	d2يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في البحوثات الاثرية

٢ . ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المعارف والفهم)باستراتيجيةالتدريسوالتقييم:

مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
a3يوظف المصطلحات والمفاهيم الخاصة المرتبطة بالاثار الاسلامية	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهنيالحوار والنقاش داخل الصفالعمل في مجموعات صغيرة التعليم الذاتي	– الاختبارات التحريرية النصفية و النهائية.الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. – تقييم التكاليف المنزلية.
a4 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم.	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهنيالحوار والنقاش داخل الصفالعمل في مجموعات صغيرة التعليم الذاتي	– الاختبارات التحريرية النصفية و النهائية.الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. – تقييم التكاليف المنزلية.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د.	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة	رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد	أ.د. القاسم محمد عباس

ثانيا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات الذهنية)باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
b3يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهني التفكير الناقد. الحوار والنقاش داخل الصف العمل الجماعي التعاونيحل المشكلات	الاختبارات والنهائية الملاحظ والتدوين تقييم التكا تقييم المناقشة والحوار
b4يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل الى حلول	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهني التفكير الناقد. الحوار والنقاش داخل الصف العمل الجماعي التعاونيحل المشكلات	الاختبارات والنهائية الملاحظ والتدوين تقييم التكا تقييم المناقشة والحوار

ثالثا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات المهنية والعملية)باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
c3يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة اثناء التطبيق على الحفر الاثري c4 ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية.	- المحاضرة والعرض العلمي - حلقات نقاش - العصف الذهني التفكير الناقدالحوار والنقاش داخل الصف العمل الجماعي التعاوني	– الاختبارات النصفية و النهائية. – الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. – الملاحظة والتدوين – تقييم التكاليف المنزلية. – تقييم المناقشة والحوار
رابعا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات العامة) باستراتيجيةالتدريسوالتقييم:		

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
d1 يبني صلات مستمرة مع المصادر المعلوماتية لدى الجهات المختلفة الرسمية وغير الرسمية .	المحاضرة والعرض العلمي –العمل ضمن مجموعات صغيرة داخل الصف حلقات النقاش–العصف الذهنيالعملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية	الاختبارات النهائية الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. الملاحظة والتدوين تقييم التكاليف المنزلية. – تقييم المناقشة والحوار – الحضور والمناقشة
d2يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في البحوثات الاثرية	المحاضرة والعرض العلمي –العمل ضمن مجموعات صغيرة داخل الصف حلقات النقاش–العصف الذهنيالعملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية	الاختبارات النهائية الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. الملاحظة والتدوين تقييم التكاليف المنزلية. – تقييم المناقشة والحوار – الحضور والمناقشة

١. كتابةمواضيعالمقرر الرئيسة والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولا:الجانب النظري					
الرقم	**وحدات/ موضوعات المقرر**	**المواضيع التفصيلية**	**عدد الأسابيع**	**الساعات الفعلية**	**مخرجات تعلم المقرر**

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

1	التعارف	عرض خطة المقرر التعريف بسياسة المقرر ولائحة شئون الطلبة التعرف على الطلبة	W1	3	a1
2	أولا مماليك البحرية ١٢٥٠-١٣٨٢م- ٦٤٨-٩٢٣هـ	نبذة تاريخية عنهم	W2	3	a1+a2+
3	الظاهر برقوق فرج بن برقوق السلطان بيبرس البوندقي	مدرسة+خانقاة غير مكتملة خانقاه+مدرسة+جامع مسجد السلطان بيبرس بالقاهرة	W3	3	a1+ a2
4	السلطان محمد بن قلاوون السلطان ناصر بن قلاوون	أهم منشأته المسجد –المدرسة– البيمارستان أهم منشأته المدرسة الناصرية بالقاهرة –خانقاه سرياقوس	W4	3	b1 b2
5	السلطان الناصر محمد	جامع الناصر محمد بالقاهرة	W5	3	b1١+b2
6	السلطان حسن	جامع السلطان حسن	W6	3	b1+b2
7	ثانيا فترة المماليك الجركسية فترة حكمهم١٣٨٢- ١٥١٧م-٧٨٤- ٩٢٣هـ	نبذة تاريخية عنهم	W7	3	c1+c2
8	الإختبار النصفي		W8	3	c1+c2

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

9	السلطان برقوق السلطان جغبق	المسجد– المدرسة – الخنقاه– القبة الضريحية مدرسة	W9	3	c1+c2
10	السلطان قتباي المؤيد سيخ	٤مدارس+ مسجد+ربع+خان جامع المؤيد سيخ	W10	3	c1+c2
11	الأشرف **الأشرف برسباي**	٣مدارس+مسجد+خانقاه برسباي	W11	3	d1+d2
12	**السلطان الناصر فرج بن برقوق**	خانقاه فرج بن برقوق –القاهرة	W12	3	d1+d2
13	**الأشرف أينال السلطان مجماسي الإسحاقي** **السلطان الغوري**	مجمع السلطان بصحراءالمماليك مسجد مجماسي الإسحاقي مدرستين	W13	3	d1+d2
14	**المميزات العامة للعصرين البحري والجركسي**	-	W14	3	d1+d2
إجمالي الأسابيع والساعات		١٤		٤٢	

ثانيا:الجانب العملي:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
الرقم	**التجارب العملية**	**عدد الأسابيع**	**الساعات الفعلية**	**مخرجات التعلم**
1			–	
2			–	
3				
4				
إجمالي الأسابيع والساعات				

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

٢. استراتيجية التدريس:
المحاضرة والعرض العلمي
العصف الذهني
التفكير الناقد.
الحوار والنقاش داخل الصف
التدريبات العملية والتعاونية.
العمل الجماعي التعاوني
المحاكاة
استخدام التعلم الالكتروني
حل المشكلات
الاستقراء والاستنتاج
اسلوب المقارنات

٣. الأنشطة والتكليفات:

الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
١	إعداد تكاليف بحثية حولظاهرةاثرية	a1+b2 +d2		٥
٢	تقديم تصورات(فردية وجماعية) حول اعمال اثرية محلية او عربية او إسلامية ومقارنتها	b2+ c2+d2		١٠
٣	تطبيق بحث ميداني	a2+b2+c2+d2		٥
	الإجمالي			٢٠

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

٤. تقييم التعلم:					
الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي	المخرجات التي يحققها
1	الواجبات / الأنشطة/ التكاليف	١-١٤	20	٢٠%	a1+a2+b1+b2+c1+c2+ d1+d2+c1+c2+d1+d2
2	المشاركة	١-١٤	10	10%	c1+c2
3	اختبارنصفي	٨	10	10%	a1+a2+b1+b2
٤	الاختبار النهائي	١٦	60	60%	a1+a2+b1+b2+c1+c2+d1 +d2+c1+c2+d1+d2
	الإجمالي		100	100%	

٥. مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
١- د. حسني محمد نويصر، العمارة الإسلامية في مصر في العصرين الأيوبي والمملوكي. ٢- د. أحمد عبد الرازق أحمد، العمارة الإسلامية في مصر حتى نهاية العصر المملوكي.
المراجع المساعدة
١. فهمي عبد العليم، العمارة الإسلامية في عصر المماليك الجراكسة، وزارة الثقافة – المجلس الاعلى للآثار القاهرة.
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)
http://staffsites.sohag-univ.edu.eg/stuff/subjects/show/2254?p=subjects / https://civilizationlovers.wordpress.com/

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

٦-الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر:	
١.	**سياسية الحضور للمحاضرة، ومتى يعتمد الغياب ونسبته:**تحددها الكلية وفق اللائحة. **الحرمان من المقرر:**طبقاً للمادة (٢١) من لائحة شئون الطلبة فإن نظام الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (٧٥%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية.
٢.	**الحضور المتأخر:** يحدد عن طريق القسم العلميوأستاذ المادة بحسب النظم المتبعة في الجامعة.
٣.	**ضوابط الامتحانات:** ❖ **السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر:** طبقاً للمادة (٤٥) من لائحة شئون الطلبة يطبق الآتي: ١. عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر. ٢. لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة.
٤.	**التكليفات / المهام والمشاريع:** في حال تأخر التكاليف والمشاريع ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي.
٥.	**الغش:**يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (٧٢) من لائحة شئون الطلبة بإحدى العقوبات التالية: ١. إلغاء اختبار الطالب في المقرر. ٢. الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر (حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).
٦.	**الانتحال:**يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (٧٩) من لائحة شئون الطلبة.
٧.	**سياسات أخرى:**مثل استخدام الموبايل أو ... الخ: يتم اتخاذها من أستاذ المقرر حسب لائحة شئون الطلبة.

خطة مقرر مادة/عمارة مملوكية

I. معلومات عن مدرس المقرر:		
الاسم	**أ.د. إبراهيم المطاع**	**الساعات المكتبية (٣/ أسبوعيا)**
المكان ورقم الهاتف		**كلية الاداب ٧٧٧١٢٢٢٧٥**
البريد الإلكتروني		**la.almutaa@gmail.com**

رئيس القسم — أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة — د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية — أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة — أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة — أ.د. القاسم محمد عباس

٢. معلومات عامة عن المقرر:

١-	اسم المقرر:	
٢-	رمز المقرر ورقمه:	
٣-	الساعات المعتمدة:	محاضرة: ٣ / سمنار / عملي / تدريب / الإجمالي: ٣
٤-	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الثالث – الفصل الثاني
٥-	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر(إن وجدت):	لا يوجد
٦-	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	–الفنون المملوكية والعثمانية
٧-	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس اثار اسلامية
٨-	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية
٩-	نظام الدراسة:	منتظم / فصلي
١٠-	معد(ي) مواصفات المقرر:	أ..د. إبراهيم المطاع
١١-	تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	٢٠٢٠/٢٠٢١م

٣. صف المقرر:

يهدف هذا المقرر اكساب الطالب المعرفة بالمصطلحات الفنية في مجال العمارة المملوكية ومهارات الوصف للفنون المعمارية المملوكية المختلفة وفي ضوء الاثار الباقية والوثائق، كما يتعرف على العمارة المدنية المملوكية الباقية ودراسة العناصر المعمارية والزخرفية وكذا الكتابات الاثرية في العصر المملوكي.

٥-مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

a3يوظف المصطلحات والمفاهيم الخاصة المرتبطة بالاثار الاسلامية

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د.	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة	رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد	أ.د. القاسم محمد عباس

a4 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم
b3يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها
b4يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل إلى حلول أثرية
c3يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة اثناء التطبيق على الحفر الاثري
c4 ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع
d1 يبني صلات مستمرة مع المصادر المعلوماتية لدى الجهات المختلفة الرسمية وغير الرسمية .
d2يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر

أولا:الجانب النظري

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	
1	التعارف	عرض خطة المقرر التعريف بسياسة المقرر ولائحة شئون الطلبة التعرف على الطلبة	W1	3	a1
2	أولا مماليك البحرية ١٢٥٠-١٣٨٢م- ٦٤٨-٩٢٣ه	نبذة تاريخية عنهم	W2	3	a1+a2+
3	الظاهر برقوق فرج بن برقوق السلطان بيبرس البوندقي	مدرسة+خانقاة غير مكتملة خانقاه+مدرسة+جامع مسجد السلطان بيبرس بالقاهرة	W3	3	a1+a2
4	السلطان محمد بن قلاوون السلطان ناصر بن قلاوون	أهم منشأته المسجد –المدرسة-البيمارستان أهم منشأته المدرسة الناصرية بالقاهرة –خانقاه سرياقوس	W4	3	b1b2
5	السلطان الناصر محمد	جامع الناصر محمد بالقاهرة	W5	3	b1١+

رئيس القسم — أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة — د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية — أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة — أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة — أ.د. القاسم محمد عباس

					b2
6	السلطان حسن	جامع السلطان حسن	W6	3	b1+b2
7	ثانيا فترة المماليك الجركسية فترة حكمهم١٣٨٢-١٥١٧م-٧٨٤-٩٢٣ه	نبذة تاريخية عنهم	W7	3	c1+c2
8	الإختبار النصفي		W8	3	c1+c2
٩	السلطان برقوق السلطان جغبق	المسجد- المدرسة – الخنقاه- القبة الضريحية مدرسة	W9	3	c1+c2
١٠	السلطان قتباي المؤيد سيخ	٤مدارس+ مسجد+ ربع+ خان جامع المؤيد سيخ	W10	3	c1+c2
11	الأشرف **الأشرف برسباي**	٣مدارس+مسجد+خانقاه برسباي	W11	3	d1+d2

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

12	**السلطان الناصر فرج بن برقوق**	خانقاه فرج بن برقوق –القاهرة	W12	3	d1+d2
13	**الأشرف أينال السلطان مجماسي الإسحاقي** **السلطان الغوري**	مجمع السلطان بصحراء المماليك مسجد مجماسي الإسحاقي مدرستين	W13	3	d1+d2
14	**المميزات العامة للعصر البحري**	المعملرية	W14	3	d1+d2
15	**المميزات العامة للعصر الجركسي**	المعملرية	W1	3	a1
16	مراجعة المقرر		W2	3	a1+a2+
	إجمالي الأسابيع والساعات		١٦	٤٨	

ثانيا:الجانب العملي:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
الرقم	**التجارب العملية**	**عدد الأسابيع**	**الساعات الفعلية**	**مخرجات التعلم**
1			–	
2			–	

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

3				
4				
5				
إجمالي الأسابيع والساعات			**9**	

٦-استراتيجيات التدريس

١. المحاضرة والعرض العلمي
٢. العصف الذهني
٣. التفكير الناقد.
٤. الحوار والنقاش داخل الصف
٥. التدريبات العملية والتعاونية.
٦. الزيارات الميدانية.
٧. التطبيق العملي.
٨. حل المشكلات
٩. مجموعة النقاش الصغيرة
١٠. العمل الجماعي التعاوني
١١. المحاكاة
١٢. استخدام التعلم الالكتروني

٧- الأنشطة العملية والتكليفات:

الرقم	النشاط / التكليف	الأسبوع	الدرجة
١	إعداد تكاليف بحثية حول ظاهرة اثرية	١-١٤	٥
٢	تقديم تصورات(فردية وجماعية) حول اعمال اثرية محلية او عربية او إسلامية ومقارنتها	١-١٤	١٠
٣	تطبيق بحث ميداني	١-١٤	٥
	الإجمالي		٢٠

رئيس القسم — أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

الرقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة
1	الواجبات / الأنشطة/ التكاليف	١-١٤	20
2	اختبار نصفي	٨	10
3	الاختبار النهائي	١٦	70
	الإجمالي		100

٩- مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
١- د. حسني محمد نويصر، العمارة الإسلامية في مصر في العصرين الأيوبي والمملوكي. ٢- د. أحمد عبد الرازق أحمد، العمارة الإسلامية في مصر حتى نهاية العصر المملوكي.
المراجع المساعدة
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)
http://staffsites.sohag-univ.edu.eg/stuff/subjects/show/2254?p=subjects s://civilizationlovers.wordpress.com/

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

٩- مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
١-د. محمد عبد الستار عثمان، موسوعة العمارة الفاطمية -الحربية – المدنية – الدينية، دار القاهرة للنشر والتوزيع،ط١، ٢٠٠٦م ٢-ل. أ. س. كرزويل، العمارة الإسلامية في مصر ، المجلد الأول (الاخشيديون والفاطميون) ترجمة: د. عبد الوهاب علوب، مراجعة: د. محمد حمزة الحداد ،مكتبة زهراء الشرق ،القاهرة،ط١، ٢٠٠٥م
المراجع المساعدة
د. احمد فكري،مساجد القاهرة ومدارسها ، الجزء الأول : العصر الفاطمي،دار المعارف ،٢٠٠٨م
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

لجنة الإشراف على مواصفات البرنامج والمقررات

م	الاسم	الصفة
١	د. حسين الورد	نائب العميد لشؤون الجودة
٢	أ.م.د. صالح حميد	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
٣	د. أحلام القباطي	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
٥	أ.د. عبد الحكيم شايف	رئيس قسم الأثار والسياحة

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس