# توصيف مقرر: مشروع التخرج

## ١. معلومات عامة عن المقرر:

| | | |
|---|---|---|
| ١- | اسم المقرر: | مشروع التخرج |
| ٢- | رمزالمقرر ورقمه: | --- |
| ٣- | الساعات المعتمدة: | محاضرة: 2 / سمنار: - / عملي: 1 / تدريب: - / الإجمالي: 3 |
| ٤- | المستوى والفصل الدراسي: | المستوى الرابع -الفصل الدراسي الثاني |
| ٥- | المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت): | مدن ومواقع أثرية |
| ٦- | المتطلبات المصاحبة (إن وجدت): | نظم وتكنولوجيا علم الآثار |
| ٧- | البرنامج الذي يدرس له المقرر: | بكالوريوس –اثاروسياحة |
| ٨- | لغة تدريس المقرر: | اللغة العربية |
| ٩- | نظام الدراسة: | منتظم / فصلي |
| ١٠- | مكان الدراسة | كلية الآداب والعلوم الإنسانية |
| ١١- | معد(ي)مواصفاتالمقرر: | أ..د. ابراهيم مطاع |
| ١٢- | تاريخ اعتماد مواصفات المقرر: | ٢٠٢١/٢٠٢٠م |

## ١. وصف المقرر:

يهدف هذا المقرر إلى تطبيق وتنفيذ المعارف والمهارات التي اكتسبها الطالب خلال دراسته للمقررات التخصصية السابقة لمشروع التخرج، وذلك في تنفيذ مشروع اثري ذو فكرة إبداعية مبتكرة ضمن فريق عمل، حتى إنجاز المشروع في صورته النهائية.

### مخرجات التعلم المقصودة للمقر (CILOs) :

بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:

a1.يظهر معرفة وفهمبالمصطلحات والمفاهيم المختلفة في مجال علم الآثار والسياحة.
a2.يشرح المجالات المختلفةللتخصص ضمن مفردات مشروع التخرج.
a3.يميز بين متطلبات العمل الاثري والسياحي الحديث والقديم.
b1.يقترح أفكار مبتكرة وغير تقليدية للمشروع المطروح.
b2.يحلل الخرائط الاثرية والبرامج السياحية بشكل مهني باستخدام التقنيات الحديثة.
c1.يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة لتفسير الظواهر الأثرية اثناء التطبيق على الحفر الاثريوالسياحي.

| رئيس القسم | نائب العميد لشئون الجودة | عميد الكلية |
|---|---|---|
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

إشـــــــــــــــراف

| عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة | رئيس الجامعة |
|---|---|
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

| |
|---|
| c2. يربط موضوع المشروع بقضايا المجتمع الاثرية والتاريخية والسياحية<br>c3. ينفذ الإجراءات العملية اثناء تطبيق مشروع التخرج معتمدا علىقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية والسياحية<br>d1- يجيد مهارات التفكير والنقد والإقناع في تعامله مع الآخرين والحصول على المعلومات والوثائق لإتمام المشروع.<br>d2.يشارك بإيجابية في العمل الجماعي متحملاً المسؤولية باقتدار اثناء تنفيذ المشروع.<br>d3.يستخدم مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في إجراء البحوث الاثرية والسياحية. |

## ١. مواءمة مخرجات تعلم المقرر بمخرجات تعلم البرنامج:

### المعرفة والفهم:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر

| مخرجات البرنامج (معرفة وفهم) | مخرجات المقرر(معرفة وفهم) |
|---|---|
| بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن: | بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: |
| A1 .يظهر معرفة وفهم بالمعارف والمفاهيم النظرية ومصطلحات ومناهج ونظريات علم الآثار. | a1.يظهر معرفة وفهمبالمصطلحات والمفاهيم المختلفة في مجال علم الآثار والسياحة. |
| A3.يشرح مراحل الحضارة الإنسانية وحضارة وتاريخ اليمن الإسلامي، ويظهر معرفة بقراءة النصوص والكتابات | a2.يشرح المجالات المختلفةللتخصص ضمن مفردات مشروع التخرج. |
| A4.يميز بين الاتجاهات التقليدية والحديثة في مجال العمل الأثري الحقلي،مع الإلمام بأخلاقيات العمل الأثري | a3.يميز بين متطلبات العمل الاثري والسياحي الحديث والقديم. |

### المهارات الذهنية:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر

| مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية) | مخرجات المقرر(مهارات ذهنية) |
|---|---|
| بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن: | بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: |
| B1.يقترح حلولاً مناسبة للمشكلات والقضايا الأثرية والتاريخية الإسلامية بمنهجية علمية. | b1.يقترح أفكار مبتكرة وغير تقليدية للمشروع المطروح. |
| B4.يخطط لإعداد البرامج الأثرية وفق المنهج العلمي واستخدام التقنيات الحديثة في الكشف وتوثيق الآثار. | b2. يحلل الخرائط الاثرية والبرامج السياحية بشكل مهني باستخدام التقنيات الحديثة. |

### المهارات العملية والمهنية:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر

| مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية) | مخرجات المقرر (مهارات عملية ومهنية) |
|---|---|
| بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن: | بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: |
| C1.يطبق إجراءات ومعايير تتبع وتفسير الظواهر الأثرية وتصنيف وتحليل المعثورات الأثرية في الميدان. | c1. يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة لتفسير الظواهر الأثرية اثناء التطبيق على الحفر الاثريوالسياحي. |
| C2. يكتب تقارير عن المقومات البيئية وعلاقتها بالمواقع الأثرية الإسلامية والمعالم التاريخية وإدارتها. | c2. يربط موضوع المشروع بقضايا المجتمع الاثرية والتاريخية والسياحية |
| C3.يوظف مفاهيم قواعد البيانات الرقمية لدراسة المواقع الأثرية، وإعداد الخرائط الأثرية، والعمل المتحفي. | c3. ينفذ الإجراءات العملية اثناء تطبيق مشروع التخرج معتمدا علىقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية والسياحية |

### المهارات العامة:

| رئيس القسم | نائب العميد لشئون الجودة | عميد الكلية |
|---|---|---|
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

إشـــــــــــــــــراف

| عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة | رئيس الجامعة |
|---|---|
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

| يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر | |
|---|---|
| مخرجات البرنامج (مهارات عامة) | مخرجات المقرر(مهارات عامة) |
| بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن: | بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: |
| D1.يجيد أسلوب التفكير بكفاءة عالية في العمل الأثري والمتحفي والسياحي. | d1- يجيد مهارات التفكير والنقد والإقناع في تعامله مع الآخرين والحصول على المعلومات والوثائق لإتمام المشروع. |
| D3. يشارك بفاعلية في العمل بالمؤسسات الأثرية بشكل فردي وجماعي، ويبدي تحمله للمسئولية. | d2. يشارك بإيجابية في العمل الجماعي متحملاً المسؤولية باقتدار اثناء تنفيذ المشروع. |
| D4.يتواصل مع الآخرين بإيجابية، مع امتلاك مهارات الحاسوب وأسلوب التفكير الناقد والبناء والاقناع بأسلوب منهجي. | d3.يستخدم مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في إجراء البحوث الاثرية والسياحية. |

## ٢ . ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

### أولا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المعارف والفهم) باستراتيجيات التدريس والتقييم:

| مخرجات المقرر / المعرفة والفهم | استراتيجية التدريس | استراتيجية التقويم |
|---|---|---|
| | | |
| a1. يظهر معرفة وفهمبالمصطلحات والمفاهيم المختلفة في مجال علم الآثار والسياحة. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العصف الذهني<br>-الحوار والنقاش<br>- العمل في مجموعات صغيرة<br>-التعلم الذاتي | - الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-تقييم التكاليف. |
| a2. يشرح المجالات المختلفةللتخصص ضمن مفردات مشروع التخرج. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العصف الذهني<br>-الحوار والنقاش<br>- العمل في مجموعات صغيرة<br>-التعلم الذاتي | - الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-تقييم التكاليف. |
| a3.يميز بين متطلبات العمل الاثري والسياحي الحديث والقديم. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العصف الذهني<br>-الحوار والنقاش<br>- العمل في مجموعات صغيرة<br>-التعلم الذاتي | - الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-تقييم التكاليف. |

### ثانيا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات الذهنية) باستراتيجيات التدريس والتقييم:

| مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية | استراتيجية التدريس | استراتيجية التقويم |
|---|---|---|
| b1.يقترح أفكار مبتكرة وغير تقليدية للمشروع المطروح. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العصف الذهني<br>-التفكير الناقد-الحوار والنقاش<br>-العمل الجماعي<br>- حل المشكلات<br>- الاكتشاف الابتكاري | - الاختبارات النصفية والنهائية<br>-الملاحظة والتدوين<br>-تقييم التكاليف المنزلية<br>- تقييم المناقشة والحوار |

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

| | | |
|---|---|---|
| b2. يحلل الخرائط الاثرية والبرامج السياحية بشكل مهني باستخدام التقنيات الحديثة. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العصف الذهني<br>-التفكير الناقد-الحوار والنقاش<br>-العمل الجماعي<br>- حل المشكلات<br>- الاكتشاف الابتكاري | - الاختبارات النصفية والنهائية<br>-الملاحظة والتدوين<br>-تقييم التكاليف المنزلية<br>- تقييم المناقشة والحوار |

| ثالثا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات المهنية والعملية) باستراتيجيات التدريس والتقييم: | | |
|---|---|---|
| مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية | استراتيجية التدريس | استراتيجية التقويم |
| c1. يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة لتفسير الظواهر الأثرية اثناء التطبيق على الحفر الاثري والسياحي. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>- حلقات نقاش<br>- العصف الذهني<br>- التفكير الناقد.<br>- الحوار والنقاش<br>- العمل الجماعي التعاوني | - الاختبارات النصفية والنهائية<br>- الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>- الملاحظة والتدوين<br>- تقييم التكاليف المنزلية<br>- تقييم المناقشة والحوار |
| c2. يربط موضوع المشروع بقضايا المجتمع الاثرية والتاريخية والسياحية | - المحاضرة والعرض العلمي<br>- حلقات نقاش<br>- العصف الذهني<br>- التفكير الناقد.<br>- الحوار والنقاش<br>- العمل الجماعي التعاوني | - الاختبارات النصفية والنهائية<br>- الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>- الملاحظة والتدوين<br>- تقييم التكاليف المنزلية<br>- تقييم المناقشة والحوار |
| c3. ينفذ الإجراءات العملية اثناء تطبيق مشروع التخرج معتمدا على قواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية والسياحية | - المحاضرة والعرض العلمي<br>- حلقات نقاش<br>- العصف الذهني<br>- التفكير الناقد.<br>- الحوار والنقاش<br>- العمل الجماعي التعاوني | - الاختبارات النصفية والنهائية<br>- الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>- الملاحظة والتدوين<br>- تقييم التكاليف المنزلية<br>- تقييم المناقشة والحوار |

## رابعا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات العامة) باستراتيجيات التدريس والتقييم:

| | | |
|---|---|---|
| **رئيس القسم** | **نائب العميد لشئون الجودة** | **عميد الكلية** |
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

**إشـــــــــــــــــراف**

| | |
|---|---|
| **عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة** | **رئيس الجامعة** |
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

| مخرجات المقرر | استراتيجية التدريس | استراتيجية التقويم |
|---|---|---|
| d1- يجيد مهارات التفكير والنقد والإقناع في تعامله مع الآخرين والحصول على المعلومات والوثائق لإتمام المشروع. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العمل ضمن مجموعات صغيرة<br>-حلقات النقاش<br>-العصف الذهني<br>-العملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية | - الاختبارات النصفية النهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-الملاحظة والتدوين<br>-تقييم التكاليف<br>- تقييم المناقشةوالحوار<br>-الحضور والمناقشة |
| d2.يشارك بإيجابية في العمل الجماعي متحملاً المسؤولية باقتدار اثناء تنفيذ المشروع. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العمل ضمن مجموعات صغيرة<br>-حلقات النقاش<br>-العصف الذهني<br>-العملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية | - الاختبارات النصفية النهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-الملاحظة والتدوين<br>-تقييم التكاليف<br>- تقييم المناقشةوالحوار<br>-الحضور والمناقشة |
| d3.يستخدم مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في إجراء البحوث الاثرية والسياحية. | - المحاضرة والعرض العلمي<br>-العمل ضمن مجموعات صغيرة<br>-حلقات النقاش<br>-العصف الذهني<br>-العملالجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف الجماعية | - الاختبارات النصفية النهائية<br>-الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات<br>-الملاحظة والتدوين<br>-تقييم التكاليف<br>- تقييم المناقشةوالحوار<br>-الحضور والمناقشة |

**١. كتابةمواضيعالمقرر الرئيسة والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.**

**كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر**

**أولا:الجانب النظري**

| الرقم | وحدات/ موضوعات المقرر | المواضيع التفصيلية | عدد الأسابيع | الساعات الفعلية | مخرجات تعلم المقرر |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | التعارف | عرض خطة المقرر<br>التعريف بسياسة المقرر ولائحة شؤن الطلبة-التعرف على الطلبة | 1 | 2 | a1+a2+a3 |
| 2 | خلفية عن المشروع وأهميته وأهدافه (قاعة البحث) | التعريف-بأسس بناء المشروع - أهمية المشروع بالنسبة للطالب والمجتمع | 1 | 2 | a1+a2+a3 |
| 3 | المجالات الرئيسة التي يتناولها ويعمل فيها المشروع | قضايا الاثار المختلفة- | 1 | 2 | a1+a2+a3+ b1+b2 |
| 4 | تخطيط وتنظيم مراحل انتاج المشروع | اختيار فكرة المشروع وعرضها إعداد خطة للتنفيذ - تقدير الموازنة | 1 | 2 | |

**رئيس القسم** — أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | a1+a2+a3+ b1+b2 |
| 5 | ترتيب المعلومات ورسم مخطط للتنفيذ | جمع المعلومات ـ ترتيبها بشكل أولي ـ اختيار شكل المعالجة | 1 | 2 | a1+a2+a3+ b1+b2 |
| 6 | كيفية إعداد الخطة - | استعراض الخطط | 1 | 2 | a1+a2+a3+ b1+b2+c1+c2 |
| 7 | التعامل مع المصادر النظرية والإلكترونية | كيفية التعامل مع المصادر النظرية | 1 | 2 | a1+a2+a3+ b1+b2+c1+c2 |
| 8 | التعامل مع المصادر الإلكترونية | كيفية التعامل مع المصادر الإلكترونية | 1 | 2 | a1+a2+a3+b1+ b2+c1+c2+d1+d2 |
| 9 | اعداد السيمنارات - | التدريب على كيفية اعداد السيمنارات - | 1 | 2 | a3+b1+b2+ c1+c2+d1+d2 |
| 10 | الأخطاء الشائعة في السيمنارات | تقييم عرض السيمنارات | 1 | 2 | a3+b1+b2+ c1+c2+d1+d2 |
| 11 | كيفية التعامل مع الدراسات السابقة | عرض وتناول الدراسات السابقة | 1 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 13 | استعراض اعمال الطلبة | طبيعة البحث ونتائجه - | 2 | 4 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 14 | نماذج تطبيقية لمشاريع تخرج سابقة | مناقشة وتقييم الأبحاث | 1 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| إجمالي الأسابيع والساعات | | | ١٤ | ٢٨ | === |

**رئيس القسم** — أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس

| ثانيا:الجانب العملي: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| تكتب تجارب (مواضيع) العملي | | | | |
| الرقم | التجارب العملية | عدد الأسابيع | الساعات الفعلية | مخرجات التعلم |
| 1 | النزول الميداني | W1 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 2 | تحديد طريقة العمل | W2 | 1 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 3 | الرفع الهندسي | W3 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 4 | الوصف الأثري | W4 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 5 | التوثيق الأثري | W5 | 1 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 6 | جمع الدراسات السابقة | W6 | 1 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 7 | إخراج المشروع | W7 | 1 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 8 | إعداد التقرير العلمي | W8 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| 9 | عرض ومناقشة المشروع | W9 | 2 | a3+b1+b2+c1+ c2+d1+d2+d3 |
| إجمالي الأسابيع والساعات | | 9 | 18 | === |

**رئيس القسم**
أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس

| ٢. استراتيجية التدريس: |
|---|
| المحاضرة والعرض العلمي |
| العصف الذهني |
| التفكير الناقد. |
| الحوار والنقاش داخل الصف |
| التدريبات العملية والتعاونية. |
| العمل الجماعي التعاوني |
| المحاكاة |
| استخدام التعلم الالكتروني |
| حل المشكلات |
| الاستقراء والاستنتاج |
| اسلوب المقارنات |

٣. الأنشطة والتكليفات:

| الرقم | النشاط / التكليف | مخرجات التعلم | الأسبوع | الدرجة |
|---|---|---|---|---|
| ١ | إعداد تكاليف بحثية حول موقع أثري | a1+ b2 +d2 | 3-14 | 5 |
| ٢ | الحضور والغياب | b2+ c3+d2 | 1-14 | 10 |
| ٣ | اعداد هيكل تنظيمي لمؤسسة أثارية | a1 +b2+ + c3+d1+d2 | 7 | 5 |
| | الإجمالي | == | == | 20 |

٤. تقييم التعلم:

| الرقم | أنشطة التقييم | الأسبوع | الدرجة | نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي | المخرجات التي يحققها |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | الواجبات / الأنشطة/ التكاليف | 3-14 | 20 | 20% | a1+a2+b1 + b2 + c 3 +d3 |
| 2 | تقديم تصورات(فردية وجماعية ) حول اعمال برامجية في العلاقات العامة | 8-14 | 10 | 10% | a1+a3+b1 + b2 + c3 +d3 |

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | اختبارنصفي | 7 | 10 | 10% | a1+a2+b1 + b2 +c 3 +d2 |
| ٤ | الاختبار النهائي | 16 | 60 | 60% | a1+a2+b1 + b2 +c 3 +d2 |
| | الاجمالي | = | 100 | 100% | ==== |

| ٥.مصادر التعلم: |
|---|
| (اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر). |
| **المراجع الرئيسة: ( لا تزيد عن مرجعين)** |
| ١- د. حسن الباشا، قاعة بحث في العمارة والفنون الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة ،٢٠٠٠م<br>٢- أحمد شبلي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة: دراسة منهجية لكتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراه، القاهرة، ٢٠٠٦م |
| **المراجع المساعدة** |
| ١. أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، القاهرة ،٢٠١٨م |
| **مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)** |
| |

| ٦-الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر: | |
|---|---|
| ١. | سياسية الحضور للمحاضرة ، ومتى يعتمد الغياب ونسبته : تحددها الكلية وفق اللائحة.<br>الحرمان من المقرر:طبقاً للمادة (٢١) من لائحة شئون الطلبة فإن نظام الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (٧٥%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية. |
| ٢. | الحضور المتأخر:يحدد عن طريق القسم العلميوأستاذ المادة بحسب النظم المتبعة في الجامعة. |
| ٣. | ضوابط الامتحانات:<br>❖ السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر: طبقاً للمادة (٤٥) من لائحة شئون الطلبة يطبق الآتي:<br>١. عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر.<br>٢. لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة. |
| ٤. | التكليفات / المهام والمشاريع: في حال تأخر التكاليف والمشاريع ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي. |

| رئيس القسم | نائب العميد لشئون الجودة | عميد الكلية |
|---|---|---|
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

إشـــــــــــــــــراف

| عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة | رئيس الجامعة |
|---|---|
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

| | |
|---|---|
| ٥. | **الغش:يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (٧٢) من لائحة شئون الطلبة بإحدى العقوبات التالية:**<br>**١. إلغاء اختبار الطالب في المقرر.**<br>**٢. الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر ( حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).** |
| ٦. | **الانتحال:يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (٧٩) من لائحة شئون الطلبة.** |
| ٧. | **سياسات أخرى:مثل استخدام الموبايل أو ... الخ: يتم اتخاذها من أستاذ المقرر حسب لائحة شئون الطلبة.** |

**رئيس القسم**
أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس

# خطة مقرر مشروع التخرج في الآثار والسياحة

| I. معلومات عن مدرس المقرر: | | |
|---|---|---|
| الاسم | أ..د. إبراهيم المطاع | الساعات المكتبية ( ٣/ أسبوعيا) |
| المكان ورقم الهاتف٧٧٧١٢٢٢٧٥ | | |
| البريد la.almutaa@gmail.com الإلكتروني | | |

| ٢. معلومات عامة عن المقرر: | | |
|---|---|---|
| ١- | اسم المقرر: | مشروع التخرج في الآثار والسياحة |
| ٢- | رمز المقرر ورقمه: | |
| ٣- | الساعات المعتمدة: | محاضرة: ٢ / سمنار: / عملي: ١ / تدريب: / الإجمالي: ٣ |
| ٤- | المستوى والفصل الدراسي: | المستوى الرابع – الفصل الدراسي الثاني |
| ٥- | المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت): | مدن ومواقع أثرية |
| ٦- | المتطلبات المصاحبة (إن وجدت): | نظم وتكنولوجيا علم الآثار |
| ٧- | البرنامج الذي يدرس له المقرر: | بكالوريوس – اثار إسلامية |
| ٨- | لغة تدريس المقرر: | اللغة العربية |
| ٩- | نظام الدراسة: | منتظم / فصلي |
| ١٠- | معد(ي) مواصفات المقرر: | أ. د. إبراهيم المطاع |
| ١١- | تاريخ اعتماد مواصفات المقرر: | ٢٠٢٠/٢٠٢١م |

| رئيس القسم | نائب العميد لشئون الجودة | عميد الكلية |
|---|---|---|
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

إشـــــــــــــــــراف

| عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة | رئيس الجامعة |
|---|---|
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

## ٣. وصف المقرر:

يهدف هذا المقرر إلى تطبيق وتنفيذ المعارف والمهارات التي اكتسبها الطالب خلال دراسته للمقررات التخصصية السابقة لمشروع التخرج، وذلك في تنفيذ مشروع اثري ذو فكرة إبداعية مبتكرة ضمن فريق عمل، حتى إنجاز المشروع في صورته النهائية.

## ٥-مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:

a1.يظهر معرفة وفهمبالمصطلحات والمفاهيم المختلفة في مجال علم الآثار والسياحة.
a2.يشرح المجالات المختلفةللتخصص ضمن مفردات مشروع التخرج.
a3.يميز بين متطلبات العمل الاثري والسياحي الحديث والقديم.
b1.يقترح أفكار مبتكرة وغير تقليدية للمشروع المطروح.
b2.يحلل الخرائط الاثرية والبرامج السياحية بشكل مهني باستخدام التقنيات الحديثة.
c1.يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة لتفسير الظواهر الأثرية اثناء التطبيق على الحفر الاثريوالسياحي.
c2. يربط موضوع المشروع بقضايا المجتمع الاثرية والتاريخية والسياحية
c3. ينفذ الإجراءات العملية اثناء تطبيق مشروع التخرج معتمدا علىقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية والسياحية
d1- يجيد مهارات التفكير والنقد والإقناع في تعامله مع الآخرين والحصول على المعلومات والوثائق لإتمام المشروع.
d2.يشارك بإيجابية في العمل الجماعي متحملاً المسؤولية باقتدار اثناء تنفيذ المشروع.
d3.يستخدم مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في إجراء البحوث الاثرية والسياحية.

## كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر

| الرقم | وحدات/ موضوعات المقرر | المواضيع التفصيلية | الأسبوع | الساعات الفعلية |
|---|---|---|---|---|
| 1 | التعارف | عرض خطة المقرر<br>التعريف بسياسة المقرر ولائحة شؤن الطلبة-التعرف على الطلبة | W1 | 2 |
| 2 | خلفية عن المشروع وأهميته وأهدافه (قاعة البحث) | التعريف-بأسس بناء المشروع - أهمية المشروع بالنسبة للطالب والمجتمع | W2 | 2 |
| 3 | المجالات الرئيسة التي يتناولها ويعمل فيها المشروع | قضايا الاثار المختلفة. | W3 | 2 |
| 4 | تخطيط وتنظيم مراحل انتاج المشروع | اختيار فكرة المشروع وعرضها إعداد خطة للتنفيذ - تقدير الموازنة | W4 | 2 |
| 5 | ترتيب المعلومات ورسم مخطط للتنفيذ | جمع المعلومات - ترتيبها بشكل أولي - اختيار شكل المعالجة | W5 | 2 |

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | كيفية إعداد الخطة<br>- | استعراض الخطط | W6 | 2 |
| 7 | | مراجعة الخطة | W7 | ٢ |
| 8 | التعامل مع المصادر النظرية | كيفية التعامل مع المصادر النظرية | W8 | 2 |
| 9 | التعامل مع المصادر الإلكترونية | كيفية التعامل مع المصادر الإلكترونية | W9 | 2 |
| 10 | اعداد السيمنارات<br>- | التدريب على كيفية اعداد السيمنارات<br>- | w10 | 2 |
| 11 | الأخطاء الشائعة في السيمنارات | تقييم عرض السيمنارات | w11 | 2 |
| 12 | كيفية التعامل مع الدراسات السابقة | عرض وتناول الدراسات السابقة | w12 | 2 |
| 13 | استعراض اعمال الطلبة | طبيعة البحث ونتائجه<br>- | w13 | 2 |
| 14 | نماذج تطبيقية لمشاريع خطط | مناقشة وتقييم الأبحاث | w14 | 2 |
| 15 | نماذج تطبيقية لمشاريع تخرج سابقة | مناقشة وتقييم الأبحاث | w15 | 2 |
| 16 | | | w16 | 2 |
| إجمالي الأسابيع والساعات | | | 16 | 32 |

رئيس القسم
أ.د.

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

| الرقم | التجارب العملية | الأسبوع | الساعات الفعلية |
|---|---|---|---|
| 1 | النزول الميداني | W1 | 2 |
| 2 | تحديد طريقة العمل | W2 | 2 |
| 3 | الرفع الهندسي | W3 | 2 |
| 4 | الوصف الأثري | W4 | 2 |
| 5 | التوثيق الأثري | W5 | 2 |
| 6 | جمع الدراسات السابقة | W6 | 2 |
| 7 | إخراج المشروع | W7 | 2 |
| 8 | إعداد التقرير العلمي | W8 | 2 |
| 9 | عرض ومناقشة المشروع | W9 | 2 |
| | | | |
| | **إجمالي الأسابيع والساعات** | ٩ | **18** |

| ٦-استراتيجيات التدريس |
|---|
| ١. المحاضرة والعرض العلمي<br>٢. العصف الذهني<br>٣. التفكير الناقد.<br>٤. الحوار والنقاش داخل الصف<br>٥. التدريبات العملية والتعاونية.<br>٦. الزيارات الميدانية.<br>٧. التطبيق العملي.<br>٨. حل المشكلات<br>٩. مجموعة النقاش الصغيرة<br>١٠. العمل الجماعي التعاوني<br>١١. المحاكاة<br>١٢. استخدام التعلم الالكتروني |

**رئيس القسم**
أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس

| ٧- الأنشطة العملية والتكليفات: | | | |
|---|---|---|---|
| الرقم | النشاط / التكليف | الأسبوع | الدرجة |
| ١ | الواجبات / الأنشطة/ التكاليف | 3-14 | 5 |
| ٢ | الحضور والغياب | 1-14 | 10 |
| ٣ | اعداد هيكل بحثي بحثي تطبيقي | 7 | 5 |
| | الإجمالي | = | 20 |

| ٨. تقييم التعلم: | | | | |
|---|---|---|---|---|
| الرقم | أنشطة التقييم | الأسبوع | الدرجة | نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي |
| 1 | الواجبات / الأنشطة/ التكاليف | 3-14 | 20 | %20 |
| 2 | مناقشة البحث | 9-16 | 20 | %20 |
| 3 | بحث مشروع التخرج | 16 | 60 | %60 |
| | الاجمالي | 16 | 100 | %100 |

| ٩- مصادر التعلم: |
|---|
| (اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر). |
| ١- د. حسن الباشا، قاعة بحث في العمارة والفنون الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة ،٢٠٠٠م<br>٢- أحمد شبلي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة: دراسة منهجية لكتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراه، القاهرة، ٢٠٠٦م |
| المراجع المساعدة |
| ١- أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، القاهرة ،٢٠١٨م |
| مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت) |

| رئيس القسم | نائب العميد لشئون الجودة | عميد الكلية |
|---|---|---|
| أ.د. | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى |

إشـــــــــــــــــراف

| عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة | رئيس الجامعة |
|---|---|
| أ.م.د. هدى العماد | أ.د. القاسم محمد عباس |

| | |
|---|---|
| **١. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.** | |
| **بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:** | |
| **١.** | **سياسة حضور الفعاليات التعليمية: تحدد سياسة الحضور ومتى يعتمد الغياب وكيفيته ونسبته، ومتى يعد الطالب محروماً من المقرر** |
| **٢.** | **الحضور المتأخر : يتم تحديد السياسة المتبعة في حالات تكرار تأخر الطالب عن حضور الفعاليات التعليمية** |
| **٣.** | **ضوابط الامتحان: تحديد السياسات المتبعة في حالات الغياب عن الامتحان و توصيف السياسة المتبعة في حالات تأخر الطالب عن الامتحان.** |
| **٤.** | **التعيينات والمشاريع: تحديد السياسات المتبعة في حالات تأخير تسليم التكاليف والمشاريع ومتى يجب أن تسلم إلى الأستاذ.** |
| **٥.** | **الغش: تحدد هنا السياسات المتبعة في حالات الغش إما في الامتحانات أو في التكاليف بأي طريقة من طرائق الغش.** |
| **٦.** | **الانتحال: يحدد تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حالة حدوثه.** |
| **٧.** | **سياسات أخرى: أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكليفات ..... الخ** |

**لجنة الإشراف على مواصفات البرنامج والمقررات**

| م | الاسم | الصفة |
|---|---|---|
| ١ | د. حسين الورد | نائب العميد لشؤون الجودة |
| ٢ | أ.م.د. صالح حميد | ممثل مركز التطوير وضمان الجودة |
| ٣ | د. أحلام القباطي | ممثل مركز التطوير وضمان الجودة |
| ٥ | أ.د. عبد الحكيم شايف | رئيس قسم الأثار والسياحة |

**رئيس القسم**
أ.د.

**نائب العميد لشئون الجودة**
د. حسين أحمد الورد

**عميد الكلية**
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

**إشـــــــــــــــــراف**

**عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة**
أ.م.د. هدى العماد

**رئيس الجامعة**
أ.د. القاسم محمد عباس