: أثار العراق وبلاد الشام

1. معلومات عامة عن المقرر:						
1-	اسم المقرر:	أثار العراق وبلاد الشام				
2-	رمزالمقرر ورقمه:					
3-	الساعات المعتمدة:	محاضرة	سمنار	عملي	تدريب	الإجمالي
		3				3
4-	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الرابع _ الفصل الدراسي الاول				
5-	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	لا يوجد				
6-	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	لا يوجد				
7-	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس _ اثار قديمة				
8-	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية				
9-	نظام الدراسة:	منتظم				
10-	أسلوب الدراسة في البرنامج	المحاضرة والزيارات الميدانية				
11-	مكان تدريس المقرر	كلية الأداب والعلوم الإنسانية				
12-	معد(ي) مواصفات المقرر:	أ.م.د. عبده عثمان غالب				
13-	تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	2021/2020م				

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

1. وصف المقرر:

يتناول هذا المقرر التعريف بالحضارات التي نشأت وتطورت في العراق وبلاد الشام خلال الفترات التاريخية الالف الرابع – الالف الاول قبل الميلاد. ويتضمن المقرر عرض لنتائج الدراسات الاثرية في هذه البلدان التيثبت انها تمتلك مادة أثرية غزيرة فيها الكثير من الخصائص والصفات المشتركة ما جعلها تشكل وحدة حضارية واحدة عبر العصور. كما يتضمن المقرر الشعوب والقبائل التي استوطنت هذه البلدان وممالكها ومدنها وانظمتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ومؤسساتها العامة، وملامح حضاراتها ودلائل وحدتها وتواصلها من خلال المعالم والمواد الاثرية ، كما يتضمن صلاتها بما جاورها من بلدان حوض البحر المتوسط والاناضول ومصر.

2 . مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

a1 _ يعرف المصطلحات والافكار والمفاهيم والنظريات الخاصة بأثار العراق وبلاد الشام .

a2 _ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.

a3 – يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .

b1– يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.

b2– يجيد المعرفة بأهداف الاثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب

c1_ يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الاثرية وتحليل وتصنيف مواد الاثرية.

c2– يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الاثرية والمعالم التاريخية .

d2 – يتقن مهارات الحاسوب ووسائط شبكة المعلومات في في البحث العلمي والتعلم الذاتي.

d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

2. مخرجات التعلم المقصودة للمقر (CILOs) :	
المعرفة والفهم:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (معرفة وفهم)	**مخرجات المقرر(معرفة وفهم)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
A1_ يظهر معرفة وفهم بالمعارف والمفاهيم النظرية ومصـــطلحات ومناهج ونظريات علم الاثار .	**a1_ يعرف المصطلحات والافكار والمفاهيموالنظرياتالخاصة بأثار العراق وبلاد الشام .**
A2 _ يقيم بحوث علمية في مجال الاثار بطريقة مبتكرة بحيادية وموضوعية.	**a2 _ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.**
A 3– يشرح مراحل الحضارة الانسانية وحضارة وتاريخ اليمن القديم، ويظهر معرفة بقراءة النصوص والكتابات القديمة .	**a3– يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .**

المهارات الذهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات ذهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
B1–يقترح حلول مناسبة للمشكلات والقضايا الاثرية والتاريخية القديمة بمنهجية علمية.	**b1–يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.**

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

B2- يحلل الاهداف الوظيفية للأثار ويمتلك التفكير النقدي.	**b2- يجيد المعرفة بأهداف الاثار ووظائفهاوابتكار طرق واساليب عمل حديثة لتفسيرها .**

المهارات العملية والمهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)	**مخرجات المقرر(مهارات عملية ومهنية)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
C1 _ يطبق إجراءات ومعايير تتبع وتفسير الظواهر الاثرية وتصنيف وتحليل المعثورات الاثرية في الميدان.	c1_يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الاثرية وتحليل وتصنيف مواد الاثرية.
C2- يكتب تقارير عن المقومات البيئية وعلاقتها بالمواقع الاثرية القديمة والمعالم التاريخية وادارتها.	**c2- يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهروالمواقع الاثرية والمعالم التاريخية .**

المهارات العامة:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عامة)	**مخرجات المقرر(مهارات عامة)**
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	**بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:**
D2 – يمتلك القدرة على استخدام شبكة المعلومات في مجالأت البحث العلميوالتعليم الذاتي للعمل الحقلي.	**d2 – يتقن مهارات الحاسوب ووسائط شبكة المعلومات في في البحث العلمي والتعلم الذاتي.**
D3 _ يسهم في رفد المؤسسات الاثرية بكوادر قادرة على العمل الفردي والجماعي ، وتحمل المسئولية .	**d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بهامراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.**

رئيس القسم — أ.د. محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة — د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية — أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

3. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المعارف والفهم) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:

استراتيجية التقويم	استراتيجية التدريس	مخرجاتالمقرر / المعرفة والفهم
- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائيةالاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	a1 _ يعرف المصطلحات والافكار والمفاهيم والنظريات الخاصة بأثار العراق وبلاد الشام .
- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائيةالاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	a2 _ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.
- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائيةالاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	a3 – يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .

ثانيا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات الذهنية) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:

استراتيجية التقويم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية
- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين- اثناء المحاضرة- تقييم التكاليف المنزلية- تقييم المناقشة والحوار	**- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التفكير الناقد - الزيارات الميدانية -**	b1- يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

	العمل الابداعي - العمل الجماعي	
- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين- اثناء المحاضرة- تقييم التكاليف المنزلية- تقييم المناقشة والحوار	**- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التفكير الناقد - الزيارات الميدانية - العمل الابداعي - العمل الجماعي**	b2- يجيد المعرفة بأهداف الاثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب عمل حديثة لتفسيرها .

ثالثا:ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات المهنية والعملية) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
c1__ يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الاثرية وتحليل وتصنيف مواد الاثرية.	- المحاضرة والعرض العلمي- العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف- الزيارات الميدانية- التفكير الناقد- العمل الجماعي التعاوني	-الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين -الاسئلة الشفهية اثناء المحاضرة-تقييم التكاليف المنزلية-تقييم المناقشة والحوار
c2- يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الاثرية والمعالم التاريخية	- المحاضرة والعرض العلمي- العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف- الزيارات الميدانية- التفكير الناقد- العمل الجماعي التعاوني	-الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين -الاسئلة الشفهية اثناء المحاضرة-تقييم التكاليف المنزلية-تقييم المناقشة والحوار

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

رابعا: ربطمخرجات تعلم المقرر(المهارات العامة) باستراتيجيةالتدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	**استراتيجية التدريس**	**استراتيجية التقويم**
d2 – يتقن مهارات الحاسوب ووسائط شبكة المعلومات في في البحث العلمي والتعلم الذاتي.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني- الحوار والنقاش داخل الصف-الزيارات الميدانية- التفكير الناقد - العمل الجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف	- الاختبارات النهائية - الملاحظة والتدوين - الاسئلة الشفهية اثناء المحاضرة - تقييم التكاليف المنزلية - تقييم المناقشة والحوار - الحضور والمناقشة
d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني- الحوار والنقاش - الزيارات الميدانية- التفكير الناقد - العمل الجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف	- الاختبارات النهائية - الملاحظة والتدوين - الاسئلة الشفهية اثناء المحاضرة - تقييم التكاليف المنزلية - تقييم المناقشة والحوار - الحضور والمناقشة
d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني- الحوار والنقاش داخل الصف-الزيارات الميدانية- التفكير الناقد - العمل الجماعي التعاوني عند انجاز التكاليف	- الاختبارات النهائية - الملاحظة والتدوين - الاسئلة الشفهية اثناء المحاضرة - تقييم التكاليف المنزلية - تقييم المناقشة والحوار - الحضور والمناقشة

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

1. كتابةمواضيعالمقرر الرئيسة والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر					
أولا:الجانب النظري					
الرقم	**وحدات/ موضوعات المقرر**	**المواضيع التفصيلية**	**عدد الأسابيع**	**الساعات الفعلية**	**مخرجات تعلم المقرر**
1	التعارف	عرض خطة المقرر التعريف بالتقسيمات الثقافية والزمية للمقرر المصادر والمراجع	1	3	a1
2	ارض العراق وبلاد الشام	الجغرافية الطبيعية البيئة والاستقرار			a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
3	تاريخ البحث الاثري في	العراق بلاد الشام	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

	العراق وبلاد الشام				
4	المدينة والمجتمع في سومر القديم	المدينة، وظائفها ،تخطيطها ومساحتها، عددسكانهانظام الحكم	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
5	عصر العبيد، اروك، جمدة نصر	العمارة، الفن، الفخار الصناعة معدن،اديانة المقابر	1	3	a1,a2,a3+b1,b 2 c1,c2+ d2,d3
6	عصر السومريين الاوائل	التقويم الزمني،العمارة الفنون،الديانة، المقابر الفخار ،صناعةالمعادن اقدم النصوص	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3
7	العصر الأكادي وعصر	سرغون وحلفاؤه العمارة الفن الدين، المقابرلصاعة المعدن الفخار، الاختام	1	3	a1,a2,a3+b1,b2+c1, c2

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

	أسين – لارسا				d2,d3
8	الإختبار النصفي				
9	العصور الاشورية والبابلية	العمارة، الفن، الديانة المقابر، الصناعات المعدنية، الفخار	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3
10	اثار شمال بلاد الشام في الالف الرابع والالف الثالث قبل الميلاد	العمارة، الفن، صناعة المعدن، الفخارالديانة المقابر	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3
11	اثار جنوب بلاد الشام	العمارة الفن صناعة المعدن الفخار الديانة المقابر	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

	في الالفين الرابع والثالث ق.م				
12	اثار شمال بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	العمارة، الفن، لصناعات المعدنيةالديانة،المقابر،الفخار	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
13	اثار جنوب بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	العمارة، الفن، صناعات المعدن، الديانة المقابر، الفخار	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.د. القاسم محمد عباس

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

14	اثار بلاد الشام في الالف الاول قبل الميلاد	العمارة، الفن، صناعات المعدنية، الديانةالمقابر، الفخار	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3
إجمالي الأسابيع والساعات			**14**	**42**	

2. استراتيجية التدريس:
المحاضرة والعرض العلمي
العصف الذهني
التفكير الناقد.
الحوار والنقاش داخل الصف
التدريبات العملية والتعاونية.
العمل الجماعي التعاوني
المحاكاة
استخدام التعلم الالكتروني
حل المشكلات

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

الاستقراء والاستنتاج
اسلوب المقارنات

3. الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	**النشاط / التكليف**	**مخرجات التعلم**	الأسبوع	**الدرجة**
1	**حضور ومشارك**	**a1,a2,a3,b2,b3,c3,d2**	**1 – 14**	**10**
2	**اعدادتكاليف بحثيةفردية وجماعية**	**a1,b2,b3,c2,c3,d2,d3**	**3–14**	**5**
3	**مناقشة بحث فردي أو جماعي**	**a1,a2,b2,bc2,3,cd2,3, d3**	**8–12**	**5**
	الاجمالي			**20**

4.تقييم التعلم:					
الرقم	**أنشطة التقييم**	**الأسبوع**	**الدرجة**	**نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي**	**المخرجات التي يحققها**
1	**التكاليف والانشطة**	**3–14**	**20**	%20	a1,a3,b2,c3,d2

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

2	**اختبار نصفي**	8	**10**	%10	a1,a3,b2,c3,d2
3	**الاختبار النهائي**	**16**	**70**	%70	a1,a3,b2,c3,d2
	المجموع	16	100	%100	

5. مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
1. سيتون لويد، 1993، اثار بلاد الرافدين ، ترجمة محمد طلب ، ط1 ، دار دمشق ، دمشق 2. زيدان عبد الكافي كفافي ، 2011 ، اثار بلاد الشام ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن.
المراجع المساعدة
1. معاوية ابراهيم ، 2000 ، العصور البرونزية في بلاد الشام ، في كتاب "الوحدة الحضارية ل العربي من خلال المكتشفات الاثرية" ، وزارة الثقافة ، دمشق ، سوريا. 2. بارو اندريه ، 1979 ، سومر فنونها وحضارتها ، ترجمة عيسى سلمان وسليم طه دار الح للنشر ، بغداد.

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

6. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر.	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
.1	**سياسية الحضور للمحاضرة ، ومتى يعتمد الغياب ونسبته** : تحددها الكلية وفق اللائحة. **الحرمان من المقرر**:طبقاً للمادة (21) من لائحة شئون الطلاب فإن نظام الدراسة انتظام، ويحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا قلت نسبة حضوره عن (75%) من المحاضرات النظرية والدروس العملية.
.2	**الحضور المتأخر**:يحدد عن طريق القسم العلميوأستاذ المادة بحسب النظم المتبعة في الجامعة.
.3	**ضوابط الامتحانات:** **السياسة المتبعة في حال تأخر الطالب عن الامتحان في المقرر**: طبقاً للمادة (45) من لائحة شئون الطلاب يطبق الآتي: 1. عدم الدخول لمكان اختبار المقرر بعد مرور نصف ساعة على الأكثر. 2. لا يسمح بمغادرة الاختبار من القاعة إلا بعد مرور نصف الوقت من بدء اختبار المادة.
.4	**التكليفات / المهام والمشاريع**: في حال تأخر التكاليف والمشاريع ومتى تسلم لأستاذ المقرر: يحدد سياسة ذلك القسم العلمي.
.5	**الغش**:يعاقب الطالب إذا غش في المقرر طبقاً للمادة (72) من لائحة شئون الطلاب بإحدى العقوبات التالية:

رئيس القسم	**نائب العميد لشئون الجودة**	**عميد الكلية**
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة

أ.م.د. هدى العماد — أ.د. القاسم محمد عباس

	1. إلغاء اختبار الطالب في المقرر. 2. الحرمان من الاختبار في مقرر أو أكثر (حسب ما تحدده لجنة العقوبات بالكلية).
.6	**الانتحال:** يعاقب الطالب بالفصل النهائي إذا ثبت ارتكابه انتحال الشخصية طبقاً للمادة (79) من لائحة شئون الطلاب.
.7	**سياسات أخرى:** مثل استخدام الموبايل أو ... الخ: يتم اتخاذها من أستاذ المقرر حسب لائحة شئون الطلاب.

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة

أ.م.د. هدى العماد — أ.د. القاسم محمد عباس

خطة مقرر /أثار العراق وبلاد الشام

1. معلومات عن مدرس المقرر:		
الاسم	أ.م.د عبده عثمان غالب	الساعات المكتبية (3/ أسبوعيا)
المكان ورقم الهاتف		مكتب قسم الاثار والسياحة 777442958
البريد الإلكتروني		Ghalebabdu@yahoo.com

2. معلومات عامة عن المقرر:						
1	اسم المقرر:	أثار العراق وبلاد الشام The Archaeology of the Mesopotamia and Levant				
2	رمز المقرر ورقمه:					
3	الساعات المعتمدة:	محاضرة	سمنار	عملي	تدريب	الإجمالي
		3				3
4	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الرابع _ الفصل الاول				

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

5	**المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):**	**لا يوجد**
6	**المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):**	لا يوجد
7	**البرنامج الذي يدرس له المقرر:**	**بكالوريوس _ اثار وسياحة**
8	**لغة تدريس المقرر:**	**اللغة العربية**
9	**نظام الدراسة:**	**منتظم**
10	**مكان التدريس**	كلية الأداب والعلوم الإنسانية
11	**معد(ي) مواصفات المقرر:**	**أ.م.د. عبده عثمان غالب**
12	**تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:**	**2021/2020م**

4 . وصف المقرر:

يتناول هذا المقرر التعريف بالحضارات التي نشأت وتطورت في العراق وبلاد الشام خلال الفترات التاريخية الالف الرابع – الالف الاول قبل الميلاد. ويتضمن المقرر عرض لنتائج الدراسات الاثرية في هذه البلدان التي ثبت انها تمتلك مادة أثرية غزيرة فيها الكثير من الخصائص والصفات المشتركة ما جعلها تشكل وحدة حضارية واحدة عبر العصور. كما يتضمن المقرر الشعوب والقبائل التي استوطنت هذه البلدان وممالكها ومدنها وانظمتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ومؤسساتها العامة، وملامح حضاراتها ودلائل وحدتها وتواصلها من خلال المعالم والمواد الاثرية ، كما يتضمن صلاتها بما جاورها من بلدان حوض البحر المتوسط والاناضول ومصر.

5 . مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

a1 _ يعرف المصطلحات والافكار والمفاهيم والنظريات الخاصة بأثار العراق وبلاد الشام .

a2 _ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.

a3 – يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .

b1– يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.

b2– يجيد المعرفة بأهداف الاثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب

c1_ يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الاثرية وتحليل وتصنيف مواد الاثرية.

c2– يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الاثرية والمعالم التاريخية .

d2 – يتقن مهارات الحاسوب ووسائط شبكة المعلومات في في البحث العلمي والتعلم الذاتي.

d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.

1. كتابةمواضيع المقرر الرئيسة والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	التعارف	عرض خطة المقرر	w1	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

		التعريف بالتقسيمات الثقافية والزمية للمقرر المصادر والمراجع		
2	ارض العراق وبلاد الشام	الجغرافية الطبيعية البيئة والاستقرار	w2	
3	تاريخ البحث الاثري في العراق وبلاد الشام	العراق بلاد الشام	w3	3
4	المدينة والمجتمع في سومر القديم	المدينة، وظائفها تخطيطها ومساحتها عددسكان، نظام الحكم	w4	3
5	عصر العبيد، اروك، جمدة نصر	العمارة، الفن، الفخار صناعة المعدن، الدين، المقابر	w5	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

6	عصر السومريين الاوائل	التقويم الزمني، العمارة الفنون، الديانة، المقابر الفخار، صناعة المعادن القبور اقدم النصوص	w6	3
7	العصر الأكادي	سرغون وحلفاؤه، لعمارة الفن، الديانة، المقابر الصاعات المعدنية الفخار، الاختام	w7	3
8	الاختبار النصفي		w8	
9	عصر اسين – لارسا	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w9	3
10	العصور الاشورية والبابلية	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w10	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

11	اثار شمال بلاد الشام في الالف الرابع والالف الثالث قبل الميلاد	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w11	3
12	اثار جنوب بلاد الشام في الالفين الرابع والثالث قبل الميلاد	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w12	3
13	اثار شمال بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w13	3
14	اثار جنوب بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w14	3
15	اثار بلاد الشام في الالف الاول قبل الميلاد	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	w15	3
16	الاختبار النهائي		w16	3

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

إجمالي 16	**48**

6 استراتيجيات التدريس
1. المحاضرة والعرض العلمي
2. العصف الذهني
3. التفكير الناقد.
4. الحوار والنقاش داخل الصف
5. التدريبات العملية والتعاونية.
6. الزيارات الميدانية.
7. السمنار
8. التطبيق العملي.
9. حل المشكلات
10. مجموعة النقاش الصغيرة
11. العمل الجماعي التعاوني

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

12. المحاكاة **13. استخدام التعلم الالكتروني**

7 . النشاط /التكاليف:			
الرقم	**النشاط / التكليف**	الأسبوع	**الدرجة**
1	**الحضو والمشاركة**	**1 – 14**	**10**
2	**اعداد/تكاليف بحثية حول موضوع / ظاهرة اثرية**	**3-14**	**5**
3	**تقديم قراءات (فردية وجماعية) حول اعمال وبحوث اثرية**	**5-12**	**5**
	الاجمالي		**20**

الرقم	**أنشطة التقييم**	**الأسبوع**	**الدرجة**	**نسبة الدرجة إلى درجة التقويم النهائي**
1	**التكاليف والانشطة**	**3-14**	**20**	%20

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.د. القاسم محمد عباس

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

3	**اختبارنصفي**	**8**	**10**	%10
4	**الاختبار النهائي**	**16**	**70**	%70
	المجموع	16	100	%100

9 مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسة: (لا تزيد عن مرجعين)
1 . سيتون لويد، 1993، اثار بلاد الرافدين ، ترجمة محمد طلب ، ط1 ، دار دمشق ، دمشق 2 . زيدان عبد الكفافي ، 2011 ، اثار بلاد الشام ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن.
المراجع المساعدة
3. معاوية ابراهيم ، 2000 ، العصور البرونزية في بلاد الشام ، في كتاب "الوحدة الحضارية لـ العربي من خلال المكتشفات الاثرية" ، وزارة الثقافة ، دمشق ، سوريا. 4. بارو اندريه ، 1979 ، سومر فنونها وحضارتها ، ترجمة عيسى سلمان وسليم طه، دار الحـ للنشر ، بغداد.
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

رئيس القسم
أ.د.
محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة

رئيس الجامعة
أ.م.د. هدى العماد

أ.د. القاسم محمد عباس

i. الضوابط والسياسات المتبعة في المقررCourse Policies	
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي:	
سياسة حضور الفعاليات التعليمية Class Attendance: - يلتزم الطالب بحضور 75% من المحاضرات ويحرم في حال عدم الوفاء بذلك. - يقدم أستاذ المقرر تقريرا بحضور وغياب الطلاب للقسم ويحرم الطالب من دخول الامتحان في حال تجاوز الغياب 25% ويتم اقرار الحرمان من مجلس القسم.	1
الحضور المتأخر Tardy: - يسمح للطالب حضور المحاضرة إذا تأخر لمدة ربع ساعة لثلاث مرات في الفصل الدراسي، وإذا تأخر زيادة عن ثلاث مرات يحذر شفويا من أستاذ المقرر، وعند عدم الالتزام يمنع من دخول المحاضرة.	2
ضوابط الامتحان Exam Attendance/Punctuality: - لا يسمح للطالب دخول الامتحان النهائي إذا تأخر مقدار (20) دقيقة من بدء الامتحان - إذا تغيب الطالب عن الامتحان النهائي تطبق اللوائح الخاصة بنظام الامتحان في الكلية.	3
التعيينات والمشاريع Assignments & Projects: - يحدد أستاذ المقرر نوع التعيينات في بداية الفصل ويحدد مواعيد تسليمها وضوابط تنفيذ التكليفات وتسليمها. - إذا تأخر الطالب في تسليم التكليفات عنالموعد المحدد يحرم من درجة التكليف الذي تأخر في تسليمه.	4
الغشCheating: - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش في الامتحان النصفي أو النهائي تطبق عليه لائحة شؤون الطلاب. - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش او النقل في التكليفات والمشاريع يحرم من الدرجة المخصصة للتكليف.	5
الانتحال Plagiarism: - في حالة وجود شخص ينتحل شخصية طالب لأداء الامتحان نيابة عنه تطبق اللائحة الخاصة بذلك	6
سياسات أخرى Other policies: - أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكليفات ..... الخ	7

لجنة الإشراف على مواصفات البرنامج والمقررات

م	الاسم	الصفة
1	د. حسين الورد	نائب العميد لشؤون الجودة
2	أ.م.د. صالح حميد	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
3	د. أحلام القباطي	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة

رئيس القسم	نائب العميد لشئون الجودة	عميد الكلية
أ.د. محمد عيسى	د. حسين أحمد الورد	أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

5	**أ.د. عبد الحكيم شايف**	**رئيس قسم الآثار والسياحة**

رئيس القسم | **نائب العميد لشئون الجودة** | **عميد الكلية**
أ.د. محمد عيسى | د. حسين أحمد الورد | أ.م.د. عبدالملك

إشـــــــــــــــــراف

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس