



٤- مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

- a1 يوظف المصطلحات والمفاهيم في مجال علم الآثار.
- a2 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم.
- b1 يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها
- b2 يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل الى حلول
- c1 يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة اثناء التطبيق على الحفر الاثري.
- c2 ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع الاثرية.
- d1 يبني صلات مستمرة مع المصادر المعلوماتية لدى الجهات المختلفة الرسمية وغير الرسمية .
- d2 يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في البحوث الاثرية

١ . مخرجات التعلم المقصودة للمقرر (CILOs) :

المعرفة والفهم:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر

مخرجات المقرر (معرفة وفهم)	مخرجات البرنامج (معرفة وفهم)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
a1 يوظف المصطلحات والمفاهيم في مجال علم الآثار.	A1 يظهر معرفة وفهم بالمعارف والمفاهيم النظرية ومصطلحات ومناهج ونظريات علم الآثار.
a2 يفرق بين متطلبات العمل الاثري الحديث والقديم.	A2 يقدم بحوث علمية في مجال الآثار بطريقة مبتكرة بحياديه وموضوعية.

المهارات الذهنية:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر

مخرجات المقرر (مهارات ذهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
b1 يحلل الموضوعات والأحداث والقضايا الاثرية ويختار أفكار إبداعية لإنتاجها	B1 يقترح حلولاً مناسبة للمشكلات والقضايا الأثرية والتاريخية الإسلامية بمنهجية علمية.
b2 يحلل الخرائط الاثرية بشكل مهني ويصل الى حلول	B2 يحلل الأهداف الوظيفية للآثار، ويمتلك مهارة التفكير النقدي.

عميد الكلية

أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة

د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة

أ.د. الفاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة

أ.م.د. هدى العماد



المهارات العملية والمهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)	مخرجات المقرر (مهارات عملية ومهنية)
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:
C1. يطبق إجراءات ومعايير تتبع وتفسير الظواهر الأثرية وتصنيف وتحليل المعثورات الأثرية في الميدان.	C1. يستخدم بكفاءة التقنيات اللازمة أثناء التطبيق على الحفر الأثري.
C2. يكتب تقارير عن المقومات البيئية وعلاقتها بالمواقع الأثرية الإسلامية والمعالم التاريخية وإدارتها.	C2. ينفذ الإجراءات العملية عند تطبيقه لقواعد البيانات الرقمية للمواقع الأثرية.
المهارات العامة:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات البرنامج (مهارات عامة)	مخرجات المقرر (مهارات عامة)
بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:
D1. يجيد أسلوب التفكير بكفاءة عالية في العمل الأثري والمتحفي والسياحي.	D1. يجيد إدارة الوقت أثناء العمل في المؤسسات الأثرية بشكل فعال
D2. يستخدم شبكة المعلومات في مجالات البحث العلمي والتعلم الذاتي للعمل الحقل.	D2. يطبق مهارات الحاسوب ووسائط التكنولوجيا الحديثة في البحوث الأثرية.

٢. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم		
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
a1. يوظف المصطلحات والمفاهيم في مجال علم الآثار.	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهني الحوار والنقاش داخل الصف-العمل في مجموعات صغيرة التعليم الذاتي	- الاختبارات التحريرية النصفية و النهائية. الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. تقييم التكاليف المنزلية.
a2. يفرق بين متطلبات العمل الأثري الحديث والقديم.	المحاضرة والعرض العلمي العصف الذهني الحوار والنقاش داخل الصف-العمل في مجموعات صغيرة التعليم الذاتي	- الاختبارات التحريرية النصفية و النهائية. الأسئلة الشفهية أثناء المحاضرات. تقييم التكاليف المنزلية.

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



c1+c2	3	W9	تطبيق	طرق وأساليب صناعة الخشب، المعادن، الخزف، النسيج والسجاد، الزجاج والعاج.	9
c1+c2	3	W10		القسم الثاني: النصوص (Terms):	10
d1+d2	3	W11	ترجمة نصوص لنماذج من المنشآت المعمارية.	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	11
d1+d2	3	W12	ترجمة نصوص نماذج من المصنوعات	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	12
d1+d2	3	W13	مراجعة نهائية، لما درسه الطالب، والاطلاع على التكاليف والأبحاث التي كلف بها الطالب.	مراجعة نهائية	13
d1+d2		W14	مراجعة نهائية، لما درسه الطالب، والاطلاع على التكاليف والأبحاث التي كلف بها الطالب.	مراجعة نهائية	14
		٤٢	١٤	إجمالي الأسابيع والساعات	

ثانيا: الجانب العملي:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
الرقم	التجارب العملية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات التعلم

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



c1+c2	٣	W9		9
d1+d2	٣	W10	القسم الثاني: النصوص (Terms):	10
d1+d2	٣	W11	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	11.
d1+d2	٣	W12	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	12
	12	٤	إجمالي الأسابيع والساعات	
٢. استراتيجية التدريس:				
المحاضرة والعرض العلمي				
العصف الذهني				
التفكير الناقد.				
الحوار والنقاش داخل الصف				
التدريبات العملية والتعاونية.				
العمل الجماعي التعاوني				
المحاكاة				
استخدام التعلم الإلكتروني				
حل المشكلات				
الاستقراء والاستنتاج				
اسلوب المقارنات				
٣. الأنشطة والتكليفات:				
الدرجة	الأسبوع	مخرجات التعلم	النشاط / التكليف	الر قم
١٠	W1-w12	a1+ b2 +d2	الحضور والمشاركة	١

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد

خطة مقرر نصوص اثرية بلغة اجنبية (1)

I. معلومات عن مدرس المقرر:	
الاسم	أ.د إبراهيم المطاع
الساعات المكتبية (٣ / أسبوعيا)	
المكان ورقم الهاتف	كلية الآداب - قسم الاثار - تلفون ٧٧٧١٢٢٢٧٥
البريد الإلكتروني	

٢. معلومات عامة عن المقرر:				
١ -	اسم المقرر:	نصوص اثرية بلغة اجنبية (1)		
٢ -	رمز المقرر ورقمه:			
٣ -	الساعات المعتمدة:	٣	محاضرة	٣
			سمنار	
			عملي	
			تدريب	
			الإجمالي	٣
٤ -	المستوى والفصل الدراسي:	الثالث (الفصل الاول)		
٥ -	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):			
٦ -	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	-		
٧ -	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس اثار اسلامية		
٨ -	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية		
٩ -	نظام الدراسة:	منتظم / فصلي		
١٠ -	معد(ي) مواصفات المقرر:	أ. د. إبراهيم المطاع		
١١ -	تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	٢٠٢٠/٢٠٢١م		

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشـــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



c1+c2	3	W11	نماذج لنصوص عن التحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	11
d1+d2	3	W12	تطبيق لنماذج الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	12
d1+d2	3	W13	مراجعة نهائية، لما درسه الطالب، والاطلاع على التكاليف والأبحاث التي كلف بها الطالب.	مراجعة نهائية	13
d1+d2	3	W14	مراجعة نهائية، لما درسه الطالب، والاطلاع على التكاليف والأبحاث التي كلف بها الطالب.	مراجعة نهائية	14
d1+d2	3	W15	المصطلحات - النصوص - استخراج معانيها في المعاجم، التمييز بينها بحسب الفن مرتبة تاريخياً.	المصطلحات و النصوص	15
A1+a2+b1+b 2+c1+c2+d1 +d2	3	W16		الاختبار النهائي	16
	٤٨	١٦	إجمالي الأسابيع والساعات		

ثانياً: الجانب العملي:				
تكتب تجارب (مواضيع) العملي				
الرقم	التجارب العملية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات التعلم
1	طرق وأساليب صناعة الخشب، المعادن، الخزف، النسيج والسجاد، الزجاج والعاج.	W9	٣	c1+c2
2	القسم الثاني: النصوص (Terms):	W10	٣	d1+d2

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. الفاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



d1+d2	٣	W11	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	3.
d1+d2	٣	W12	ترجمة نصوص أثرية باللغة الإنجليزية لنماذج من المنشآت المعمارية، والتحف الفنية التي درسها الطالب على مدار السنوات الأربع.	4
c1+c2	٣	W13	طرق وأساليب صناعة الخشب، المعادن، الخزف، النسيج والسجاد، الزجاج والعاج.	5
d1+d2	٣	W14	القسم الثاني: النصوص (Terms):	6
	12	٦	إجمالي الأسابيع والساعات	

٦- استراتيجيات التدريس	
١.	المحاضرة والعرض العلمي
٢.	العصف الذهني
٣.	التفكير الناقد.
٤.	الحوار والنقاش داخل الصف
٥.	التدريبات العملية والتعاونية.
٦.	الزيارات الميدانية.
٧.	التطبيق العملي.
٨.	حل المشكلات
٩.	مجموعة النقاش الصغيرة
١٠.	العمل الجماعي التعاوني
١١.	المحاكاة
١٢.	استخدام التعلم الإلكتروني

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشـــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. الفاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد

