



d2. يتفاعل مع الأدب اليمني وقضاياها بوعي وإيجابية.

D2 يجيد أسلوب التفكير الناقد- البناء.

3. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
a1. يستعرض المفاهيم والمصطلحات الأدبية المتصلة بالأدب الحديث بشكل جيد.	<ul style="list-style-type: none"> - المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - السيمنار. - التفكير الناقد 	<ul style="list-style-type: none"> - مناقشة عامة - اختبارات شفوية - العروض والملخصات التطبيقية - تكاليف - اختبار نصفي - اختبار نهائي

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
b2. يحلل قضايا الأدب اليمني الحديث بمهارة عالية.	<ul style="list-style-type: none"> - المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - السيمنار. - التفكير الناقد 	<ul style="list-style-type: none"> - مناقشة عامة - اختبارات شفوية - العروض والملخصات التطبيقية - تكاليف - اختبار نصفي - اختبار نهائي

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
c3. ينجز التكاليف والبحوث الأدبية المطلوبة منه وفقاً لخطوات وإجراءات البحث العلمي وأخلاقياته.	<ul style="list-style-type: none"> - المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - السيمنار. 	<ul style="list-style-type: none"> - مناقشة عامة - اختبارات شفوية - العروض والملخصات التطبيقية - تكاليف

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



- اختبار نصفي	- التفكير الناقد	
- اختبار نهائي		

رابعا: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات العامة) باستراتيجية التدريس والتقييم:		
مخرجات المقرر	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
d2. يتفاعل مع الأدب اليمني وقضاياه بوعي وإيجابية.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - السيمينار. - التفكير الناقد	- مناقشة عامة - اختبارات شفوية - العروض والملخصات التطبيقية - تكاليف - اختبار نصفي - اختبار نهائي

١. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

كتابة وحدات /مواضيع محتوى المقرر				
أولاً: الجانب النظري				
الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	عرض عام	خلفية عن المقرر - نظام التدريس - الحضور والمشاركة - درجات أعمال الفصل - الضوابط	1	3
2	في بيليوغرافيا الأدب اليمني	في التراجم والقضايا ومرآحله التطور والنقد الأدبي والقص والمسرح	1	3
3	الشعر التقليدي في القرن العشرين	الجيل الأول - الجيل الثاني - المعاصرون	1	3
4	الشعر التقليدي	(القضايا الفنية)	1	3

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشـــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.م.د. هدى العماد



a1-b2-c3-d2	3	1	الخصائص -القضايا - الشعراء	شعر الإحياء	5
a1-b2-c3-d2	3	1	بين الإحياءيين اليمني والعربي	شعر الإحياء	6
a1-b2- d2	3	1	التعريف -الملاحم - عوامل الظهور -الفئات والخصائص.	الاتجاه الرومانسي	7
a1-b2-c3-d2	3	1	الموقف الإيجابي -الموقف السلبى - الموقف التأملي	الموقف الاجتماعي في الرومانسية	8
a1-b2-c3	3	1	الشكل - اللغة - التجديد	القصيدة الرومانسية	9
a1-b2-c3-d2	3	1	النشأة - التطور - الانحسار	المسرح اليمني	10
a1-b2-c3-d2	3	1	الرواية: البدايات ومراحل التطور	السرد في اليمن ١	11
a1-c3-d2	3	1	القصة - القصيدة القصيرة - القصيدة القصيرة جدا	السرد في اليمن ٢	12
a1-b2-c3-d2	3	1	الخصائص والحضور	واقع الشعر اليمني اليوم	13
a1-b2-c3-d2	3	1		مراجعات نهائية	14
	42	14	إجمالي الأسابيع والساعات		

٢. استراتيجية التدريس:

- المحاضرة والعرض العلمي
- العصف الذهني
- الحوار والنقاش داخل الصف
- السيمانار.
- التفكير الناقد

٣. الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	الأنشطة / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	حضور ومشاركة.	a1-b2-c3-d2	1-14	10

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. الفاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



III. وصف المقرر الدراسي:

يهدف هذا المساق:

إكساب الطالب معرفة وإفية بالأدب اليمني الحديث بمكوناته وتطوراته، وتتبع الحركة الأدبية في مذاهبها الفنية المتعددة، في مجالات الشعر والمسرح والرواية والقصة وغير ذلك، والوقوف عند أهم أعلامه وأبرز إنتاجاتهم الإبداعية.

IV. مخرجات التعلم لمقصودة للمقرر:

- a1. يستعرض المفاهيم والمصطلحات الأدبية المتصلة بالأدب الحديث بشكل جيد.
b2 يحلل قضايا الأدب اليمني الحديث بمهارة عالية.
c3. ينجز التكاليف والبحوث الأدبية المطلوبة منه وفقا لخطوات وإجراءات البحث العلمي وأخلاقياته.
d2 يتفاعل مع الأدب اليمني وقضاياه بوعي وإيجابية.

V. محتوى المقرر:

الجانب النظري:

الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	عرض عام	خلفية عن المقرر - نظام التدريس - الحضور والمشاركة - درجات أعمال الفصل - الضوابط	1	3
2	في ببليوغرافيا الأدب اليمني	في التراجم والقضايا ومراحل التطور والنقد الأدبي والقص والمسرح	٢	3
3	الشعر التقليدي في القرن العشرين	الجيل الأول - الجيل الثاني - المعاصرون	٣	3
4	الشعر التقليدي	(القضايا الفنية)	٤	3
5	شعر الإحياء	الخضائص-القضايا-الشعراء	٥	3
6	شعر الإحياء	بين الإحياءين اليمني والعربي	٦	3
7	الاتجاه الرومانسي	التعريف -الملامح - عوامل الظهور -الفئات والخصائص.	٧	3
8	الاختبار النصفي		٨	3
9	الموقف الاجتماعي في الرومانسية	الموقف الإيجابي-الموقف السلبي -	٩	3

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد



		الموقف التألمي		
3	١٠	الشكل - اللغة - التجديد	القصيدة الرومانسية	10
3	١١	النشأة - التطور - الانحسار	المسرح اليمني	11
3	١٢	الرواية: البدايات ومراحل التطور	السردي في اليمن ١	12
3	١٣	القصة - القصة القصيرة - القصة القصيرة جدا	السردي في اليمن ٢	13
3	١٤	الخصائص والحضور	واقع الشعر اليمني اليوم	14
3	١٥	مراجعة أهم ما تمت دراسته	مراجعات نهائية	15
3	١٦		الاختبار النهائي	16
48	16	عدد الأسابيع والساعات		

.VI استراتيجيات التدريس	
- المحاضرة والعرض العلمي	
- العصف الذهني	
- الحوار والنقاش داخل الصف	
- السيمنار.	
- التفكير الناقد	

.VII الأنشطة والتكليفات:			
الرقم	النشاط/ التكليف	الأسبوع	الدرجة (إن وجدت)
1	حضور ومشاركة.	1-14	10
2	تكاليف	2-14	10
٣	الاجمالي		20

.VIII تقييم التعلم:	
---------------------	--

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم
أ.د.

إشـــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة
أ.م.د. هدى العماد

