



## نموذج مواصفات مقرر : اللغة اليمنية القديمة(2)

الجامعة: صنعاء Sana'a

الكلية: الآداب والعلوم الانسانية

القسم: اللغة العربية وادابها

البرنامج: بكالوريوس في اللغة العربية وادابها

١. معلومات عامة عن المقرر:				
١-	اسم المقرر:	اللغة اليمنية القديمة (2)		
٢-	رمز المقرر ورقمه:			
٣-	الساعات المعتمدة:	محاضرة	سمنار	عملي
		٢		١
		الإجمالي	تدريب	٤٢
٤-	المستوى والفصل الدراسي:	المستوى الثالث - الفصل الدراسي الاول		
٥-	المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	اللغة اليمنية القديمة 2		
٦-	المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	لايوجد		
٧-	البرنامج الذي يدرس له المقرر:	بكالوريوس في اللغة العربية وادابها		
٨-	لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية		
٩-	نظام الدراسة:	فضلي		
١٠-	معد (ي) مواصفات المقرر:	أ.د. ابراهيم محمد الصلوي		
١١-	تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	٢٠٢٠/٢٠٢١ م		

١. وصف المقرر:
يهدف هذا المساق: الى تعميق معرفة الطالب في لغة النقوش اليمنية القديمة (المسند والزبور)، والى دراسة لغة النقوش دراسة مقارنة باللغات السامية الاخرى من حيث الاصوات وظاهرة التعريف والتكبير وظاهرة التذكير والتانيث وفي العدد وابنية الاسم والضمائر واسماء الاشارة والاسماء الموصولة وابنية الفعل والوسائل المؤثرة في تحديد زمن الفعل، والروابط والمعجم وذلك باستعمال المنهج التاريخي والمقارن

عميد الكلية  
أ.م.د. عبدالمك محمد عيسى

نائب العميد لشؤون الجودة  
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم  
أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة  
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة  
أ.م.د. هدى العماد





اللغوية المقارنة وفقاً لقواعد منهج البحث العلمي.	البحث العلمي.
C4. يعلل الظواهر اللغوية المشتركة بين لغة النقوش وبين اللغات السامية الأخرى تعليلاً علمياً مناسباً.	C4. يبتكر الحلول للمشكلات والقضايا والظواهر بأدوات منهجية مناسبة.

المهارات العامة:

يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات عامة)	مخرجات البرنامج (مهارات عامة)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
D1. يحرص على التعلم الذاتي ومتابعة الجديد في تخصصه من أجل تطوير معارفه التخصصية.	D1. يمتلك القدرة على التعلم الذاتي وتطوير الذات.
D2. يتقن استخدام أسلوب التفكير الناقد في مناقشة مشكلات وقضايا اللغة اليمنية القديمة والدراسات اللغوية المقارنة.	D2. يجيد أسلوب التفكير الناقد - البناء.
D3. ينفذ العمل في المجال الثقافي ومجال التاريخ والآثار بمهارة عالية.	D3. يتقن مهارات العمل بأنواعه المختلفة.
D4. يتحمل المسؤولية الفردية في الاعمال التي يؤديها منفرداً والمسؤولية الجماعية في الاعمال التي يؤديها ضمن الفريق الواحد.	D4. يتحمل المسؤولية الفردية والجماعية.

٣. ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم

أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقييم
<p>a1. يعرف بمفاهيم ومصطلحات علم النقوش اليمنية القديمة والدراسات اللغوية المقارنة</p> <p>a2. يظهر معرفة معمقة في لغة النقوش اليمنية القديمة ويقدم افكاراً مبتكرة في بحوث دراسات علمية بحياضية وموضوعية.</p> <p>a3. يعدد الخصائص الصوتية للغة النقوش اليمنية القديمة ويستنتب الفروق بينها وبين اصوات اللغات السامية الأخرى بمنهجية علمية.</p> <p>a4. يحدد المشترك والمختلف بين قواعد لغة النقوش اليمنية القديمة وبين قواعد اللغات السامية الأخرى.</p>	<p>المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني الحوار والنقاش داخل الصف</p>	<p>مناقشة عامة - اختبارات شفوية</p>

ثانياً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

عميد الكلية  
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة  
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم  
أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة  
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمن الجودة  
أ.م.د. هدى العماد



استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات الذهنية
بحث تطبيقي فردي / جماعي -	المحاضرة والعرض العلمي -العصف الذهني - حل المشكلات -العمل الجماعي التعاوني -	b1. يناقش المشكلات والقضايا المشتركة بين لغة النقوش اليمنية القديمة وبين اللغات السامية الأخرى.
اسئلة شفوية -مشاهدة وتحليل جماعية - بحث تطبيقي	المحاضرة -التدريبات العملية والتعاونية. التطبيق العملي. - حل المشكلات مجموعة النقاش الصغيرة	b3. يقدم حلولاً مناسبة للمشكلات التي تواجهها في الدراسات اللغوية المقارنة في مجال لهجات اليمن قديماً وحديثاً.
مشاهدة وتحليل فردية بحث تطبيقي	المحاضرة -الحوار والنقاش داخل الصف - الزيارات الميدانية. - حل المشكلات - مجموعة النقاش الصغيرة	b4. يضع خطة دقيقة لبرنامج يناقش أهمية استخدام المنهج التاريخي المقارن في دراسة الفاظ النقوش والفاظ العربية الفصحى دراسة تأصيلية مقارنة.
مشاهدة وتحليل فردية -بحث تطبيقي -اختبار نصفى	المحاضرة والعرض العلمي -مجموعة النقاش الصغيرة-العمل الجماعي التعاوني - المحاكاة	

ثالثاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

استراتيجية التقييم	استراتيجية التدريس	مخرجات المقرر/ المهارات المهنية والعملية
- تقييم العروض التطبيقية . تطبيقات تحليلية لقضايا تنموية - المشاركة ضمن المجموعات تقييم مشاركة الطلبة في القاعات - الملاحظة المباشرة	المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني -الحوار والنقاش داخل الصف  المحاضرة والعرض العلمي الزيارات التطبيق العملي. - حل المشكلات	c2. يطبق معايير ونظريات المنهج التاريخي والمقارن في وضع معجم تاريخي للغة النقوش واللغة العربية الفصحى.
- الاختبارات التحريرية (نصفية) - تقييم العروض التطبيقية . تطبيقات تحليلية نقد وتقييم أعمال محلية وعربية - المشاركة ضمن المجموعات	المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - التفكير الناقد. الحوار والنقاش داخل الصف-الزيارات -التطبيق العملي.- حل المشكلات -مجموعة النقاش الصغيرة.	c3. ينجز بحثاً ودراسات علمية في موضوعات الدراسات اللغوية المقارنة وفقاً لقواعد منهج البحث العلمي.
- تقييم أعمال تنموية محلية	المحاضرة والعرض العلمي - التطبيق	c4. يعلل الظواهر اللغوية المشتركة بين لغة

عميد الكلية

أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة

د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشـــــــــــــــــــــــراف

رئيس الجامعة

أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة

أ.م.د. هدى العماد





















