



توصيف مقرر : أثار العراق وبلاد الشام

١. معلومات عامة عن المقرر:					
		أثار العراق وبلاد الشام		١- اسم المقرر:	
				٢- رمزالمقرر ورقمه:	
الإجمالي		تدريب	عملي	سمنار	٣- الساعات المعتمدة:
٣					
		المستوى الرابع _ الفصل الدراسي الاول		٤- المستوى والفصل الدراسي:	
		لا يوجد		٥- المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):	
		لا يوجد		٦- المتطلبات المصاحبة (إن وجدت):	
		بكالوريوس _ اثار قديمة		٧- البرنامج الذي يدرس له المقرر:	
		اللغة العربية		٨- لغة تدريس المقرر:	
		منتظم		٩- نظام الدراسة:	
		المحاضرة والزيارات الميدانية		١٠- أسلوب الدراسة في البرنامج	
		كلية الآداب والعلوم الإنسانية		١١- مكان تدريس المقرر	
		أ.م.د. عبده عثمان غالب		١٢- معد(ي) مواصفات المقرر:	
		٢٠٢٠/٢٠٢١م		١٣- تاريخ اعتماد مواصفات المقرر:	

١. وصف المقرر:
<p>يتناول هذا المقرر التعريف بالحضارات التي نشأت وتطورت في العراق وبلاد الشام خلال الفترات التاريخية الالف الرابع - الالف الاول قبل الميلاد. ويتضمن المقرر عرض لنتائج الدراسات الاثرية في هذه البلدان التي اثبتت انها تمتلك مادة أثرية غزيرة فيها الكثير من الخصائص والصفات المشتركة ما جعلها تشكل وحدة حضارية واحدة عبر العصور. كما يتضمن المقرر الشعوب والقبائل التي استوطنت هذه البلدان وممالكها ومدنها وانظمتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ومؤسساتها العامة،</p>

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد

رئيس القسم

أ.د.

إشــــــراف

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



المهارات الذهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات ذهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات ذهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
b1- يقترح حلول للمشكلات التاريخية والآثرية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.	B1- يقترح حلول مناسبة للمشكلات والقضايا الآثرية والتاريخية القديمة بمنهجية علمية.
b2- يجيد المعرفة بأهداف الآثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب عمل حديثة لتفسيرها .	B2- يحلل الاهداف الوظيفية للآثار ويمتلك التفكير النقدي.

المهارات العملية والمهنية:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات عملية ومهنية)	مخرجات البرنامج (مهارات عملية ومهنية)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
c1- يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الآثرية وتحليل وتصنيف مواد الآثرية.	C1 - يطبق إجراءات ومعايير تتبع وتفسير الظواهر الآثرية وتصنيف وتحليل المعثورات الآثرية في الميدان.
c2- يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الآثرية والمعالم التاريخية .	C2- يكتب تقارير عن المقومات البيئية وعلاقتها بالمواقع الآثرية القديمة والمعالم التاريخية وإدارتها.

المهارات العامة:	
يتم ربط مخرجات البرنامج بمخرجات المقرر	
مخرجات المقرر (مهارات عامة)	مخرجات البرنامج (مهارات عامة)
بعد الانتهاء من هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن:	بعد الانتهاء من هذا البرنامج سيكون الطالب قادراً على أن:
d2 - يتقن مهارات الحاسوب ووسائط شبكة المعلومات في البحث العلمي والتعلم الذاتي.	D2 - يمتلك القدرة على استخدام شبكة المعلومات في مجالات البحث العلمي والتعليم الذاتي للعمل الحقل.
d3 - يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعياً ثقافة المجتمع واسلوب حياته.	D3 - يسهم في رفد المؤسسات الآثرية بكوادر قادرة على العمل الفردي والجماعي ، وتحمل المسؤولية .

٣ . ربط مخرجات التعلم باستراتيجيات التدريس والتقييم
أولاً: ربط مخرجات تعلم المقرر (المعارف والفهم) باستراتيجية التدريس والتقييم:

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



مخرجات المقرر / المعرفة والفهم	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
a1_ يعرف المصطلحات والأفكار والمفاهيم والنظريات الخاصة بأثر العراق وبلاد الشام .	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية - الاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية
a2_ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية - الاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية
a3_ يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التعليم الذاتي	- الاختبارات التحريرية النصفية والنهائية - الاسئلة الشفهية أثناء المحاضرات - تقييم التكاليف المنزلية

ثانيا: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات الذهنية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر / المهارات الذهنية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
b1- يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التفكير الناقد - الزيارات الميدانية - العمل الابداعي - العمل الجماعي	- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين- اثناء المحاضرة- تقييم التكاليف المنزلية- تقييم المناقشة والحوار
b2- يجيد المعرفة بأهداف الآثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب عمل حديثة لتفسيرها .	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف - التفكير الناقد - الزيارات الميدانية - العمل الابداعي - العمل الجماعي	- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين- اثناء المحاضرة- تقييم التكاليف المنزلية- تقييم المناقشة والحوار

ثالثا: ربط مخرجات تعلم المقرر (المهارات المهنية والعملية) باستراتيجية التدريس والتقييم:

مخرجات المقرر / المهارات المهنية والعملية	استراتيجية التدريس	استراتيجية التقويم
c1_ يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الاثرية وتحليل وتصنيف مواد الاثرية.	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني - الحوار والنقاش داخل الصف- الزيارات الميدانية- التفكير الناقد- العمل الجماعي التعاوني	- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين - الاسئلة الشفهية أثناء المحاضرة- تقييم التكاليف المنزلية- تقييم المناقشة والحوار
c2- يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الاثرية والمعالم التاريخية	- المحاضرة والعرض العلمي - العصف الذهني	- الاختبارات النصفية والنهائية- الملاحظة والتدوين

عميد الكلية
أ.م.د. عبد الملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية	مخرجات تعلم المقرر
1	التعارف	عرض خطة المقرر التعريف بالتقسيمات الثقافية والزمنية للمقرر المصادر والمراجع	1	3	a1
2	ارض العراق وبلاذ الشام	الجغرافية الطبيعية البيئة والاستقرار			a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
3	تاريخ البحث الاثري في العراق وبلاذ الشام	العراق بلاد الشام	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
4	المدينة والمجتمع في سومر القديم	المدينة، وظائفها، تخطيطها ومساحتها، عددا سكانها نظام الحكم	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
5	عصر العبيد، اروك، جمدة نصر	العمارة، الفن، الفخار الصناعة معدن، اديانة المقابر	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+ d2,d3
6	عصر السومريين الاوائل	التقويم الزمني، العمارة الفنون، الديانة، المقابر الفخار، صناعة المعادن اقدام النصوص	1	3	a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

نائب العميد لشئون الجودة

د. حسين أحمد الورد

إشـراف

رئيس القسم

أ.د.

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



a1,a2,a3+b1,b2 c1,c2+d2,d3	٣	١	العمارة، الفن، صناعات المعدنية، الديانة المقابر، الفخار	اثار بلاد الشام في الالف الاول قبل الميلاد	14
		٤٢	١٤	إجمالي الأسابيع والساعات	

٢. استراتيجية التدريس:
المحاضرة والعرض العلمي
العصف الذهني
التفكير الناقد.
الحوار والنقاش داخل الصف
التدريبات العملية والتعاونية.
العمل الجماعي التعاوني
المحاكاة
استخدام التعلم الالكتروني
حل المشكلات
الاستقراء والاستنتاج
اسلوب المقارنات

٣. الأنشطة والتكليفات:				
الرقم	النشاط / التكليف	مخرجات التعلم	الأسبوع	الدرجة
1	حضور ومشارك	a1,a2,a3,b2,b3,c3,d2	1 - 14	١٠
2	اعداد تكاليف بحثية فردية وجماعية	a1,b2,b3,c2,c3,d2,d3	3-14	٥

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد

- a1 _ يعرف المصطلحات والافكار والمفاهيم والنظريات الخاصة بأثار العراق وبلاد الشام .
- a2 _ يبين اساسيات حضارات العراق وبلاد الشام وأساليب العمل الأثري.
- a3 _ يستعرض الاحداث التاريخية وتطور الحضارات، وحل رموز لغاتها .
- b1 - يقترح حلول للمشكلات التاريخية والاثارية بشكل مهني ويصل إلى نتائج إيجابية.
- b2 - يجيد المعرفة بأهداف الآثار ووظائفها وابتكار طرق واساليب
- c1 _ يجيد المعرفة بالمفاهيم والظواهر الأثرية وتحليل وتصنيف مواد الأثرية.
- c2 - يربط المقومات البيئية ومظاهرها بالظواهر والمواقع الأثرية والمعالم التاريخية .
- d2 - يتقن مهارات الحاسوب ووسائل شبكة المعلومات في البحث العلمي والتعلم الذاتي.
- d3 _ يطبق المهارات الفردية والجماعية من خلال الاعمال التي يقوم بها مراعيًا ثقافة المجتمع واسلوب حياته.

1. كتابة مواضيع المقرر الرئيسية والفرعية (النظرية والعملية) وربطها بمخرجات التعلم المقصودة للمقرر مع تحديد الساعات المعتمدة لها.

الرقم	وحدات/ موضوعات المقرر	المواضيع التفصيلية	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1	التعارف	عرض خطة المقرر التعريف بالتقسيمات الثقافية والزمية للمقرر المصادر والمراجع	w1	3
2	ارض العراق وبلاد الشام	الجغرافية الطبيعية البيئة والاستقرار	w2	

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــــــــــــــــــــــراف

رئيس القسم

أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



٣	W٣	العراق بلاد الشام	تاريخ البحث الاثري في العراق وبلاد الشام	3
٣	W٤	المدينة، ووظائفها تخطيطها ومساحتها عدد سكان، نظام الحكم	المدينة والمجتمع في سومر القديم	4
٣	W٥	العمارة، الفن، الفخار صناعة المعادن، الدين، المقابر	عصر العبيد، اروك، جمدة نصر	5
٣	W٦	التقويم الزمني، العمارة الفنون، الديانة، المقابر الفخار، صناعة المعادن القبور اقدم النصوص	عصر السومريين الاوائل	6
٣	W٧	سرغون وحلفاؤه، لعمارة الفن، الديانة، المقابر الصاعات المعدنية الفخار، الاختام	العصر الأكادي	7
	W8		الاختبار النصفي	8
٣	W٩	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	عصر اسين - لارسا	٩
٣	W١٠	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	العصور الاشورية والبابلية	١٠

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



٣	w11	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	اثار شمال بلاد الشام في الالف الرابع والالف الثالث قبل الميلاد	11
٣	w12	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	اثار جنوب بلاد الشام في الالفين الرابع والثالث قبل الميلاد	12
٣	w13	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	اثار شمال بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	13
٣	w14	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	اثار جنوب بلاد الشام في الالف الثاني قبل الميلاد	14
٣	w15	العمارة الفن الديانة المقابرالصناعات المعدنية الفخار	اثار بلاد الشام في الالف الاول قبل الميلاد	15
٣	w16		الاختبار النهائي	16
٤٨	١٦	إجمالي		

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



٦ استراتيجيات التدريس	
١.	المحاضرة والعرض العلمي
٢.	العصف الذهني
٣.	التفكير الناقد.
٤.	الحوار والنقاش داخل الصف
٥.	التدريبات العملية والتعاونية.
٦.	الزيارات الميدانية.
٧.	السمنار
٨.	التطبيق العملي.
٩.	حل المشكلات
١٠.	مجموعة النقاش الصغيرة
١١.	العمل الجماعي التعاوني
١٢.	المحاكاة
١٣.	استخدام التعلم الالكتروني

٧ . النشاط /التكاليف:			
الدرجة	الأسبوع	النشاط / التكاليف	الرقم
١٠	1 - 14	الحضو والمشاركة	1
٥	٣-١٤	اعداد/تكاليف بحثية حول موضوع / ظاهرة اثرية	2
٥	٥-١٢	تقديم قراءات (فردية وجماعية) حول اعمال وبحوث اثرية	٣
٢٠		الاجمالي	

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد

رقم	أنشطة التقييم	الأسبوع	الدرجة	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
1	التكاليف والانشطة	3-14	20	20%
3	اختبارنصفي	٨	١0	10%
4	الاختبار النهائي	16	٧0	70%
	المجموع	16	100	100%

9 مصادر التعلم:
(اسم المؤلف، سنة النشر، اسم الكتاب، دار النشر، بلد النشر).
المراجع الرئيسية: (لا تزيد عن مرجعين)
١ . سيتون لويد، ١٩٩٣، اثار بلاد الرافدين ، ترجمة محمد طلب ، ط ١ ، دار دمشق ، دمشق ٢ . زيدان عبد الكفافي ، ٢٠١١ ، اثار بلاد الشام ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن.
المراجع المساعدة
٣. معاوية ابراهيم ، ٢٠٠٠ ، العصور البرونزية في بلاد الشام ، في كتاب "الوحدة الحضارية لوطن العربي من خلال المكتشفات الاثرية" ، وزارة الثقافة ، دمشق ، سوريا. ٤. بارو اندريه ، ١٩٧٩ ، سومر فنونها وحضارتها ، ترجمة عيسى سلمان وسليم طه، دار الحرية للنشر بغداد.
مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت)

i. الضوابط والسياسات المتبعة في المقرر Course Policies
بعد الرجوع للوائح الجامعة يتم كتابة السياسة العامة للمقرر فيما يتعلق بالآتي: سياسة حضور الفعاليات التعليمية Class Attendance ١ - يلتزم الطالب بحضور ٧٥% من المحاضرات ويحرم في حال عدم الوفاء بذلك.

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

نائب العميد لشؤون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.
عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد



٢	- يقدم أستاذ المقرر تقريراً بحضور وغياب الطلاب للقسم ويحرم الطالب من دخول الامتحان في حال تجاوز الغياب ٢٥% ويتم اقرار الحرمان من مجلس القسم. الحضور المتأخر Tardy: - يسمح للطلاب حضور المحاضرة إذا تأخر لمدة ربع ساعة لثلاث مرات في الفصل الدراسي، وإذا تأخر زيادة عن ثلاث مرات يحذر شفويًا من أستاذ المقرر، وعند عدم الالتزام يمنع من دخول المحاضرة.
٣	ضوابط الامتحان Exam Attendance/Punctuality: - لا يسمح للطلاب دخول الامتحان النهائي إذا تأخر مقدار (٢٠) دقيقة من بدء الامتحان - إذا تغيب الطالب عن الامتحان النهائي تطبق اللوائح الخاصة بنظام الامتحان في الكلية.
٤	التعيينات والمشاريع Assignments & Projects: - يحدد أستاذ المقرر نوع التعيينات في بداية الفصل ويحدد مواعيد تسليمها وضوابط تنفيذ التكاليف وتسليمها. - إذا تأخر الطالب في تسليم التكاليف عن الموعد المحدد يحرم من درجة التكاليف الذي تأخر في تسليمه.
٥	الغش Cheating: - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش في الامتحان النصفى أو النهائي تطبق عليه لائحة شئون الطلاب. - في حال ثبوت قيام الطالب بالغش أو النقل في التكاليف والمشاريع يحرم من الدرجة المخصصة للتكاليف.
6	الانتحال Plagiarism: - في حالة وجود شخص ينتحل شخصية طالب لأداء الامتحان نيابة عنه تطبق اللائحة الخاصة بذلك
7	سياسات أخرى Other policies: - أي سياسات أخرى مثل استخدام الموبايل أو مواعيد تسليم التكاليف الخ

لجنة الإشراف على مواصفات البرنامج والمقررات

م	الاسم	الصفة
١	د. حسين الورد	نائب العميد لشئون الجودة
٢	أ.م.د. صالح حميد	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
٣	د. أحلام القباطي	ممثل مركز التطوير وضمان الجودة
٥	أ.د. عبد الحكيم شايف	رئيس قسم الآثار والسياحة

عميد الكلية
أ.م.د. عبدالملك محمد عيسى

نائب العميد لشئون الجودة
د. حسين أحمد الورد
إشـــــراف

رئيس القسم
أ.د.

رئيس الجامعة
أ.د. القاسم محمد عباس

عميد مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
أ.د. هدى علي العماد