



قائمة الاسئلة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني - للعام الجامعي 1446 هـ - كلية الاداب والعلوم الإنسانية :: تحقيق مخطوطات - () - المستوى الثاني - قسم أ.د امة الغفور الامير

- (1) هو كتاب خط أو نسخ باليد وبلغ من العمر خمسين سنة وأكثر ما هو
  - (1) + المخطوط
  - (2) - المطبوع
  - (3) - المجلة
  - (4) - الدورية
- (2) هو إخراج نص معين في شكل أقرب إلى الصورة التي تركها مؤلفها ما هو
  - (1) - الدراسة
  - (2) + التحقيق
  - (3) - البحث
  - (4) - الوثيقة
- (3) هو الذي صح عنوانه واسم مؤلفه ونسبة الكتاب الية ما هو
  - (1) - الرسالة
  - (2) - الكتاب المزخرف
  - (3) + الكتاب المحقق
  - (4) - الكتاب المطبوع
- (4) للتحقيق درجات أولها
  - (1) + ضبط النص
  - (2) - المقدمة
  - (3) - الهوامش
  - (4) - المقابلة
- (5) التحقيق علم
  - (1) - غير مستقل
  - (2) + مستقل
  - (3) - ليس علم
  - (4) - هو فن فقط
- (6) من الصفات التي يجب أن تتوفر في المحقق
  - (1) - أن يكون شاعر
  - (2) - أن يكون اديباً
  - (3) + الأمانة والصبر
  - (4) - حسن المظهر
- (7) ما هي الخطوه الأولى التي ينبغي على الراغب في تحقيق كتاب مخطوط
  - (1) - دراسة النسخ
  - (2) - التعليق على النسخ
  - (3) - توضيح النسخ
  - (4) + البحث عن النسخ في خزائن الكتب
- (8) تكون وجهة الباحث في معرفة اماكن تواجد النسخ المخطوط هي
  - (1) + فهارس المخطوطات للمكتبات العامة والخاصة
  - (2) - مكتبة قسم التاريخ
  - (3) - مكتبة كلية الآداب
  - (4) - مكتبة كلية التربية
- (9) هي الكلمة التي تكتب في أسفل الورقة او الصفحة اليمنى لتدل على بدء الصفحة التي تليها وللاطمئنان على تسلسل الكتاب المخطوط ما هي
  - (1) - نظام الفهرسة
  - (2) - نظام التوثيق
  - (3) + نظام التعقيب
  - (4) - نظام التوضيح
- (10) كتاب أعلام المؤلفين الزيدية هو لـ





- (1) - عبدالله الحبشي
- (2) - محمد زيارة
- (3) - محمد بن علي الشوكاني
- (4) + عبد السلام بن عباس الوجية
- (11) مكتبة الأحقاف للمخطوطات توجد في
- (1) + تريم سيئون
- (2) - ذمار
- (3) - صنعاء
- (4) - زبيد
- (12) كتاب طبقات الزيدية من تأليف
- (1) - احمد بن صالح بن ابي الرجال
- (2) - الحسين بن عبدالرحمن الاهدل
- (3) + ابراهيم بن القاسم بن المؤيد محمد بن القاسم
- (4) - محمد بن ابي بكر الشلي
- (13) من كتب التراجم المهمة للمؤرخ محمد بن محمد زيارة هي
- (1) - درر نحور الحور العين
- (2) - أعلام المؤلفين الزيدية
- (3) - بهجة الزمن
- (4) + نشر العرف لنبلأ اليمن بعد الالف
- (14) النسخة الاصلية هي
- (1) + التي يكتبها المؤلف بنفسه
- (2) - التي تكتب في حياته
- (3) - التي تكتب بعد عصر المؤلف
- (4) - التي تكتب في عصرنا
- (15) هو إرجاع النصوص المنقولة الى مصادرها التي استقاها المؤلف منها ما هو
- (1) - توضيح النص
- (2) + تخريج النص وتوثيقه
- (3) - كتابة النص
- (4) - اكمال النص
- (16) يفيد الباحث أو المحقق في تخريج الشعر ما يلي
- (1) - كتب التراجم
- (2) - كتب الامثال
- (3) - سيرة الائمة
- (4) + دواوين الشعراء والكتب الشعرية
- (17) يكون بذكر نسبة وتاريخ مولده ووفاته وشهرته في الهامش هو
- (1) - التعريف بالكتب
- (2) - التعريف بالامثال
- (3) + التعريف بالاعلام
- (4) - التعريف بالمواقع
- (18) من الكتب التي تعين المحقق في معرفة المناطق والمواقع هي
- (1) + مجموع بلدان اليمن وقبائلها للحجري
- (2) - الأعلام للزركلي
- (3) - معجم الادباء الياقوت الحموي
- (4) - ديوان المتنبي
- (19) يستحسن كتابتها بعد فراغ المحقق من تحقيق الكتاب ما هي
- (1) + مقدمة التحقيق
- (2) - الهوامش
- (3) - الأعلام
- (4) - المناطق





(20) ذكر مكان النسخ ورقمها في المكتبات وعدد أوراقها ومقاسها وعدد سطورها كل هذا يدخل تحت ما يسمى

- (1) - ترجمة المؤلف
- (2) - منهج التحقيق
- (3) - منهج المؤلف
- (4) + وصف نسخ المخطوط

