



قائمة الاسئلة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - للعام الجامعي 1446 هـ - الموافق -2025/2024-مكلية الإعلام :: الإعلام الجديد والوسائط المتعددة - المس
د. حاتم علي الصالحي

- (1) تفضل خوارزميات الفيس بوك ومواقع التواصل الاجتماعي المحتوى النصي أكثر من المحتوى المرفق به مرئيات
 - (1) - صح
 - (2) + خطأ
- (2) من معايير اختيار الموبايل في الانتاج الصحفي (صحافة الموبايل)
 - (1) - جودة عدسة التصوير لا تقل عن 5 ميجا بكسل
 - (2) - وجود ستاند (حامل للموبايل)
 - (3) - مساحة تخزين صغيرة
 - (4) + خاصية التصوير فائقة الجودة (HD Full)
- (3) من التحديات التي تواجه الإعلام الجديد، حاجة الإعلام الإلكتروني إلى التحديث الفوري لحظة بلحظة ليوكب الأحداث، وتأتي ضمن التحديات
 - (1) - التحديات البشرية
 - (2) - التحديات الاقتصادية
 - (3) + التحديات المهنية والتقنية
 - (4) - التحديات التشريعية
- (4) من القواعد الأساسية للتصوير بالموبايل
 - (1) - التصوير الليلي كونه يمنح الصورة جودة أعلى
 - (2) - التصوير عن بعد (in-Zoom)
 - (3) - الاعتماد على الكاميرا الأمامية في التصوير
 - (4) + تجنب أماكن التصوير المعتمة
- (5) أحد أهداف صناعة المحتوى عبر مواقع التواصل الاجتماعي هو التسويق للذات أو المنتج
 - (1) + صح
 - (2) - خطأ
- (6) عند صياغة العنوان في الكتابة للمواقع الإلكترونية ينبغي الإلتزام بالآتي:
 - (1) - اكتب عنوانا ذكيا تشويقيا وليس عنوانا عمليا
 - (2) - لا تستخدم الكلمات المفتاحية
 - (3) - لخص الفكرة كاملة في العنوان
 - (4) + اختر أفضل فكرة أو معلومة لتبرز في العنوان
- (7) إحدى خصائص الفيس بوك: تمكن المشترك من الإعلان عن أي منتج يود الإعلان عنه أو البحث عن منتج يرغب في شرائه
 - (1) - خاصية (Groups)
 - (2) + خاصية (Place Market)
 - (3) - خاصية (Events)
 - (4) - خاصية (Feeds New)
- (8) أحد قوالب الكتابة للمواقع الإلكترونية: يقوم القالب على تقسيم المادة إلى مقاطع أو فقرات متسلسلة، وتكتب بطريقة خطية سردية دون وصلات تتيح الانتقال غير الخطي
 - (1) - قالب المقاطع
 - (2) - قالب الكتل النصية
 - (3) + قالب السرد المتسلسل
 - (4) - قالب وول ستريت جورنال
- (9) من عيوب صحافة الموبايل هو الصحفي الشامل (الصحفي هو الفريق)
 - (1) - صح
 - (2) + خطأ
- (10) أول من صاغ مصطلح المدونات هو:
 - (1) - بيررا لابس (Labs Byra)
 - (2) - تيم بيرنرز لي (Lee-Berners Tim)
 - (3) + جون بارجر (Barger John)
 - (4) - مارك زوكبيرج (Zuckerberg Mark)
- (11) تُعرف مواقع التواصل الاجتماعي بأنها: منظومة من الشبكات الإلكترونية التي تسمح للمستخدم فيها بإنشاء موقع خاص به، ومن ثم ربطه عن





طريق نظام اجتماعي إلكتروني مع أعضاء آخرين لديهم الاهتمامات والهوايات نفسها

- (1) + صح
(2) - خطأ
- (12) في الكتابة للمواقع الإلكترونية: يتم إبراز الاقتباسات المهمة بوضعها كالاتي:
(1) - داخل مربعات في أسفل الصفحة
(2) - داخل مربعات في منتصف الصفحة
(3) + داخل مربعات في أعلى الصفحة
(4) - داخل مربعات في يسار الصفحة
- (13) إحدى خصائص الإعلام الجديد: تشير إلى مدى إحساس المستخدم بالتواصل الشخصي مع الآخرين من خلال استخدام الوسيلة
(1) - التفاعلية
(2) - ثراء الوسيلة
(3) - المشاركة
(4) + الحضور الاجتماعي
- (14) من إمكانيات الوسائط المتعددة: وتعني توليد بعض الخصائص الجديدة بين مشهدين عن طريق انتقال النقاط بين المشهدين أو اللقطتين بسرعة عالية وتتابع سلس، تسمى
(1) + التحوير
(2) - التحويل
(3) - النمذجة
(4) - المحاكاة
- (15) يقوم الهاشتاج (#) بعمل بحث تلقائي على منصة (X) تويتر سابقا، للمنشورات التي تضم هذا الهاشتاج والتي قام بكتابتها من يتابعونك أو من فقط تتابعهم
(1) - صح
(2) + خطأ
- (16) يشير الواقع الافتراضي إلى صناعة واقع وهمي يُشعر المستخدم وكأنه في بيئة حقيقية، ومن ثم دمجها بالواقع الحقيقي
(1) - صح
(2) + خطأ
- (17) قدرة الوسائط المتعددة على تقييم أداء المستخدمين وفهم استجاباتهم للمحتوى من خلال استخدام التفاعلات المدمجة، تسمى خاصية
(1) - الاستيعاب
(2) + التشخيص
(3) - التداخل
(4) - التنوع
- (18) يقوم (الموثق) بتحويل عمل الكاتب والمصمم إلى حقائق معروضة على شاشة الكمبيوتر
(1) - صح
(2) + خطأ
- (19) واحدة من أهم وأقوى مزايا (X) تويتر سابقا، هذه الميزة هي التي تجعل من الموقع منصة لتضخيم ونشر الأخبار
(1) - ميزة التذكير أو الإشارة (Mentions)
(2) + ميزة إعادة النشر (Retweet)
(3) - ميزة الهاشتاج (Hashtag)
(4) - ميزة الإعجاب (Like)
- (20) برنامج دابركتور (Director) أحد برامج الوسائط المتعددة المصنفة ضمن برامج
(1) - التشغيل
(2) - العروض
(3) + التأليف
(4) - لا توجد إجابة صحيحة
- (21) من مواصفات تصميم الموقع الإلكتروني الناجح أن يراعي التصميم الفروق الفردية بين المستخدمين
(1) + صح
(2) - خطأ
- (22) لقطات الفيديو الحية المصحوبة بالصوت أقوى تأثيرا من الرسوم المتحركة في العملية التفاعلية
(1) + صح





- (23) أحد الأجزاء الأساسية في مكونات المواقع الإلكترونية، عادة ما يحتوى على معلومات هامة وحيوية عن الموقع، كشروط الخدمة، وسياسة الخصوصية، وروابط لمواقع خارجية مشابهة للموقع
- (1) + التنزيل
- (2) - شريط التنقل
- (3) - الروابط التشعبية
- (4) - نافذة التواصل
- (24) أحد فريق إنتاج الوسائط المتعددة، وهو المسؤول عن ابتكار وسائل تعليمية مختلفة لتقديم المعلومات عن طريقها، بناءً على دراسة الجمهور
- (1) - مصمم الوسائط المتعددة
- (2) - مصمم الرسوم البيانية
- (3) - السينارست
- (4) + المصمم الإرشادي
- (25) تم تطوير موقع يوتيوب كمشروع بحثي من قبل شركة (Obvious) الأمريكية في مدينة سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا
- (1) - صح
- (2) + خطأ

