



قائمة الاسئلة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول - للعام الجامعي 1446 هـ - الموافق -2025/2024-مكلية الإعلام :: تحرير صحفي - طلاب -المستوى الثالث  
د. سامية عبدالمجيد الأغبري

- (1) تنحصر المكونات الأساسية للفكرة الصحفية بالاحداث والقضايا فقط  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (2) تندرج الفكرة الصحفية تحت فئتين رئيسيتين هما الفكرة الإخبارية والفكرة غير الإخبارية  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (3) المصاحف هو الذي يعمل لبعض الوقت في الصحيفة مقابل أجر  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (4) هناك اختلاف بين الكتاب والباحثين في تصنيف القيم الإخبارية حسب الانتماء الفكري لكل منهم  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (5) ينبغي تضمين بداية عنوان الخبر فعل مضارع  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (6) يحتوي التقرير الاخباري على معلومات تفصيلية كاملة عن الحدث فقط  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (7) من معايير اختيار الشخصية المناسبة للحوار أن تكون شخصية مهمة ومشهورة فقط  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (8) الحديث الصحفي عبارة عن دراسة أو بحث حول قضية أو ظاهرة أو فكرة تشغل الجماهير في وقت ما  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (9) التحقيق الصحفي الطويل المفصل يعتمد على الكلمة في الأساس والصورة مساعدة فقط  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (10) يمر إعداد وتحرير التحقيق بمرحلتين فقط هما مرحلة التخطيط ومرحلة جمع المعلومات وتحليلها  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (11) الحملة الصحفية هي توظيف لاشكال صحفية مختلفة وفقا لخطة موضوعه  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (12) يعد المقال بأنواعه والكاريكاتير ورسائل القراء من مواد الرأي في الصحيفة  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (13) يعكس المقال الافتتاحي موقف الصحيفة وسياستها التحريرية  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (14) المقال الافتتاحي النزالي يقوم على آراء مسبقة يريد الصحفي أن يحمل القارئ على اعتناقها  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (15) المقال العمودي عبارة عن حوار شخصي بين كاتب وقرائه  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (16) المقال النقدي هو مجرد تقرير وصفي أو اخباري عن العمل الفني أو الأدبي





- (1) - صح  
(2) + خطأ
- (17) مقال العرض يتضمن تقييماً للعمل الثقافي أو الفني أو الأدبي أو نقداً له  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (18) الكاريكاتير نقد ساخر يغالى في إضرار العيوب  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (19) التحرير الصحفي لوكالات الأنباء يتسم بالتقديم الواقعي والإيجاز والوضوح واللاذاتية  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (20) الخبر المسبق في وكالات الأنباء يأتي في مرحلة أقل أهمية من الخبر العاجل  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (21) يصاغ الخبر المسبق بأسلوب موجز لا يتجاوز الـ 35 كلمة  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (22) القصة الإخبارية الموسعة في وكالات الأنباء هي تكرار لتفاصيل وردت في الخبر المسبق أو المستمر  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (23) التعليق في وكالات الأنباء هدفه تفسير ما حدث بصورة ذاتية  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (24) الرواية الرقمية الصحفية في وكالات الأنباء العالمية توظف النص المتمشع والتفاعلية والوسائط المتعددة  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (25) لا يتطلب تحرير النشرة الصحفية على الإنترنت وجود موقع للمؤسسة  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (26) أسلوب السرد القصصي في صياغة النشرة الصحفية يقوم على الترتيب الزمني للأحداث  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (27) النص الرقمي ذو النسق الإيجابي هو النص المغلق الذي لا يستفيد من التقنيات التي وفرتها الثورة المعلوماتية على شبكة الإنترنت  
(1) - صح  
(2) + خطأ
- (28) يتم جمع المعلومات للمادة الفورية على شبكة الإنترنت بثلاث مستويات سطحي ومتعمق وتحديث  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (29) يقصد بقلب السرد المتسلسل في تحرير المادة الفورية على شبكة الإنترنت أي تقسيم المادة إلى مقاطع مفيدة بطريقة خطية دون وصلات  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (30) النمط غير الخطي يقوم على وجود وصلات متعددة تسمح للقراء باختيار الترتيب الذي يريدونه للوصول إلى المعلومات  
(1) + صح  
(2) - خطأ
- (31) يفضل في عناوين الأخبار والتقارير استخدام الفعل  
(1) - الماضي  
(2) + المضارع  
(3) - الأمر  
(4) - المبني للمجهول





- (32) تتضمن مرحلة ما قبل الكتابة الصحفية
- (1) - مراجعة النص الصحفي
  - (2) - التقييم المؤسسي
  - (3) + تحديد فكرة الموضوع وهدفه وجمع المعلومات
  - (4) - تجهيز الصور والرسوم
- (33) تعني السهولة في الكتابة الصحفية
- (1) + عدم استخدام الالفاظ الضخمة والصعبة
  - (2) - تجنب التراكم اللفضي
  - (3) - البعد عن الرمزية ما لم تقتض الضرورة ذلك
  - (4) - تغيير العناصر اللغوية وعدم تكرارها في الموضوع الواحد
- (34) عنوان موضوع صحفي " افتتاح مدرسة جديدة في ريف صنعاء" يصلح لـ:
- (1) + خبر
  - (2) - تقرير
  - (3) - تحقيق
  - (4) - مقال
- (35) تعني الذروة في الكتابة الصحفية أن الصحافة محكومة بـ:
- (1) + نهاية الحدث وليس بدايته
  - (2) - بداية الحديث وليس نهايته
  - (3) - منتصف الحدث وتفاصيله
  - (4) - بالحدث ككل
- (36) يتم تحرير الخبر بأسلوب قصصي درامي وترتب الأحداث حسب وقوعها الزمني في قالب
- (1) - الهرم المقلوب
  - (2) + الهرم المعتدل
  - (3) - الهرم المقلوب المتدرج
  - (4) - الهرم المعتدل المتدرج
- (37) الأسلوب أو النمط أو النموذج الذي يرفع عن كاهل الصحفي مهمة ترتيب المعلومات حسب أهميتها هو
- (1) - أسلوب الترتيب الزمني
  - (2) + نموذج الكتل الرئيسية
  - (3) - قالب الساعة الرملية
  - (4) - نمط الكأس
- (38) ينبغي أن يتجنب معد الحديث الصحفي الأسئلة التي توحى بإجابات معينة لأنها
- (1) - تدفع المتحدث معه للملل
  - (2) + لا تفيد في معرفة الرأي الحقيقي للمتحدث معه
  - (3) - توحى بأن الصحفي يتخذ موقفا مسبقا مع المتحدث معه
  - (4) - لا تدخل في دائرة مسؤولية وتخصص المتحدث معه
- (39) ينبغي الابتعاد عن الأسئلة الطويلة في الحديث الصحفي لأنها تؤدي إلى
- (1) + الملل وعدم فهم المطلوب
  - (2) - التهرب من الحوار كلية
  - (3) - عدم معرفة الرأي الحقيقي للمتحدث معه
  - (4) - الإجابة غير الصحيحة للسؤال
- (40) تستخدم الطريقة التقليدية (س و ج) في صياغة الحديث مع :
- (1) - الأدباء والشعراء
  - (2) + كبار الشخصيات كالملوك والرؤساء والعسكريين
  - (3) - الأكاديميين
  - (4) - الرياضيين
- (41) تحقيق حول " التسرب من التعليم الأسباب والمعالجات " نوعه :
- (1) - تحقيق الدراسة
  - (2) - تحقيق المناسبات
  - (3) - تحقيق الخلفية





(4) + تحقيق المشكلات

(42) التحقيق الذي يتناول وقائع متسلسلة الاحداث يصاغ بقالب

(1) + القصة

(2) - الحديث

(3) - الوصف

(4) - العرض

(43) الكاتب الملزم بالسياسة التحريرية للصحيفة هو :

(1) - كاتب المقال العمودي

(2) - كاتب المقال التحليلي

(3) + كاتب المقال الافتتاحي

(4) - كاتب المقال النقدي

(44) المقال الصحفي الذي يقوم بمهمة المقال الافتتاحي هو :

(1) - المقال العمودي

(2) - المقال التحليلي

(3) + المقال القائد

(4) - مقال اليوميات الصحفية

(45) موضوع بعنوان : " عشر طرق لتوفير الكهرباء في المنزل " يعد :

(1) - مادة رأي

(2) - مادة خبرية

(3) + مادة خدمية

(4) - مادة إعلانية

(46) موضوع عن الكلمات المتقاطعة والالغاز يعد من مواد :

(1) - الخدمات

(2) - الخبرية

(3) - الرأي

(4) + التسلية

(47) خبر مفاده : " المقاومة اللبنانية : تدمير القبة الحديد للعدو الإسرائيلي " يسمى :

(1) + خاطف

(2) - مسبق

(3) - عاجل

(4) - مستمر

(48) خبر مضمونه " حماس : مقتل ننينيا هو بصواريخ المقاومة " يسمى :

(1) - عاجل

(2) + خاطف

(3) - مسبق

(4) - مستمر

(49) من أهم الأشكال الخبرية المساندة في وكالات الأنباء هي :

(1) - الخبر الخاطف

(2) + اللوحة الشخصية Profile

(3) - الخبر العاجل

(4) - الخبر المسبق في وكالات الانباء يأتي في مرحلة أقل أهمية من الخبر العاجل

(50) في مرحلة التخطيط للكتابة الفورية على شبكة الانترنت نحتاج لـ :

(1) - الكاتب

(2) - المحرر

(3) - فريق فني (متخصص وسائط)

(4) + كل كا سبق ذكره مسبقا

