



قائمة الاسئلة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني - للعام الجامعي 1446 هـ - الموافق 2024 - 2025-كلية الإعلام :: نظريات الاتصال - (302) - المستوى  
أ. د. محمد عبد الوهاب الفقيه كافي

- (1) من عوامل تأثير الوضوح والضمنية على الإقناع:
  - (1) - تأثير رأي الأغلبية.
  - (2) + نوع القائم بالاتصال.
  - (3) - الخبرات المؤلمة السابقة.
  - (4) - لا شيء مما سبق.
- (2) النظر للمجتمع باعتباره مجموعة من الأجزاء المترابطة تضم الأنشطة المتكررة. هو فرض:
  - (1) - نموذج فجوة المعرفة.
  - (2) - نموذج الصراع الاجتماعي.
  - (3) - انموذج الآثار الموحدة.
  - (4) + لا شيء مما سبق.
- (3) من العوامل التي تؤثر على مستوى التنافر في موقف اتخاذ القرار:
  - (1) - عدد الاشخاص المتفقين او المختلفين معنا في الرأي.
  - (2) - أهمية الموضوع محل الاختلاف.
  - (3) + جاذبية البديل الذي لم يقع عليه اختيارنا.
  - (4) - وجود تعارض بين الرأي والسلوك.
- (4) من مكونات الواقع المدرك من وسائل الإعلام:
  - (1) + التعلم.
  - (2) - الاستغراق.
  - (3) - الرتب.
  - (4) - الأدوار.
- (5) من إشباعات عملية الاتصال وفقا لنظريات الاستخدامات:
  - (1) - إشباعات توجيهية
  - (2) - إشباعات اجتماعية.
  - (3) - إشباعات فردية.
  - (4) + لا شيء مما سبق.
- (6) من الخصائص التي تؤثر على انتشار المبتكرات:
  - (1) - المعرفة.
  - (2) - التدعيم.
  - (3) + درجة التعقيد.
  - (4) - الجودة.
- (7) من المتغيرات التي تساهم في قوة تأثير وسائل الإعلام على الرأي العام:
  - (1) - التقمص الوجداني.
  - (2) - الملائمة.
  - (3) - نوع القضايا.
  - (4) + التجانس.
- (8) من العوامل المؤثرة في وضع الأولويات:
  - (1) - المستوى الاجتماعي الاقتصادي.
  - (2) + الاتصال الشخصي.
  - (3) - نوع القائم بالاتصال.
  - (4) - قيم المجتمع وتقاليد.
- (9) من التأثيرات المعرفية للاعتماد على وسائل الإعلام:
  - (1) - الخوف والقلق.
  - (2) - الفتور العاطفي.
  - (3) - التنشيط.
  - (4) + لا شيئ مما سبق.
- (10) يخلط كثيرون المشاهدة بين الواقع الاجتماعي والواقع الرمزي التليفزيوني، هذا فرض نظرية:





- (1) - التوقعات الاجتماعية.
- (2) - بناء الواقع الاجتماعي.
- (3) - التعلم الاجتماعي.
- (4) + الإنماء الثقافي.
- (11) من المتغيرات التي تؤثر على حجم الفجوة المعرفية:
- (1) + طبيعة القضية.
- (2) - نوع الوسيلة.
- (3) - توقيت إثارة القضية.
- (4) - كل ما سبق.
- (12) البشر ممثلون ناشطون للمعلومات وليسوا مجرد متلقين سلبيين، هذا فرض نظرية:
- (1) - التعلم بالملاحظة.
- (2) - التماس المعلومات.
- (3) + تمثيل المعلومات.
- (4) - كل ما سبق.
- (13) النظرية التي تهتم بالإدراك والتذكر هي نظرية:
- (1) - البحث عن المعلومات.
- (2) - تحليل الاطر الإعلامية.
- (3) - فجوة المعرفة.
- (4) + التعلم بالملاحظة.
- (14) يحدد إنتمان أربع وظائف لتحليل الإطار الإعلامي منها:
- (1) - كشف الغموض.
- (2) - توسيع المعتقدات.
- (3) - بناء الأولويات.
- (4) + وضع الحلول.
- (15) من افتراضات التعلم بالملاحظة:
- (1) + التدعيم البديل يؤثر في الدافعية.
- (2) - يحدث النسيان للمعلومات داخل جهاز الذاكرة.
- (3) - يختار الأفراد المعلومات التي تؤيد اتجاهاتهم.
- (4) - لا شيء مما سبق.
- (16) تشير النظرية إلى مجموعة من الافتراضات التي ينظر إليها كوصف للحقيقة بهدف الحصول على افتراضات جدلية جديدة تؤدي للبحث في تأثيرات معينة.
- (1) - صح.
- (2) + خطأ.
- (17) لا تعد النظريات النقدية من النماذج الاجتماعية.
- (1) - صح.
- (2) + خطأ.
- (18) تقوم فكرة نموذج الصراع الاجتماعي على ان المجتمع يشبه الكائنات العضوية من حيث البناء أو الهيكل وعمليات التغيير التي تقع له.
- (1) - صح.
- (2) + خطأ.
- (19) تجيب النماذج السيكولوجية على سؤال ماذا تفعل الناس بوسائل الإعلام.
- (1) - صح.
- (2) + خطأ.
- (20) من افتراضات نموذج الصراع الاجتماعي النظر للمجتمع باعتباره تنظيم يضم الأنشطة المرتبطة والمتكررة والنموذجية.
- (1) - صح.
- (2) + خطأ.
- (21) يقصد بمفهوم الاتزان المرن وقوع الإنسان تحت تأثير الافكار المتنافرة تولد لديه عدم اتزان، ما يدفعه لإحداث تغيير للعودة لحالة التوازن المعرفي.
- (1) + صح.
- (2) - خطأ.





- (22) لا تعد الخبرات المؤلمة السابقة من أبرز اسباب الفجوات والتفاوت المعرفي.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (23) توجد علاقة طردية بين زيادة أهمية القرار وزيادة التنافر للفرد في موقف اتخاذ القرار.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (24) تقدم نظرية التوقعات الاجتماعية تفسيرات للتأثيرات بعيدة المدى وغير المباشرة للتعرض لقواعد السلوك الاجتماعي من الدراما الإعلامية.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (25) تعد نظرية ترتيب الأولويات من النظريات التي يتم من خلالها دراسة الواقع المدرك من وسائل الإعلام.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (26) توصف التوقعات الاجتماعية بانها نوع من التعلم غير المقصود فقط من وسائل الإعلام لقواعد السلوك الاجتماعي.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (27) يقصد بالنافذة السحرية التوقعات الاجتماعية أو التعرف على الواقع الاجتماعي من رسائل التلفزيون.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (28) تعد عوامل التنشئة الاجتماعية من أبرز معايير وقيود المجتمع التي تعوق عمل حارس البوابة.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (29) استخدام الرأي على أنه حقيقة من أساليب الاستمالات العقلية لإقناع الآخرين.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (30) توجد علاقة طردية بين الإثارة العاطفية والاستجابة لمحتوى الرسالة.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (31) يتوقف قدر التنافر المعرفي على أهمية الموضوع في موقف التأييد الاجتماعي.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (32) لا يقصد ببناء النتائج على مقدمات الاستشهاد بالمعلومات والأحداث الواقعية.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (33) كلما قل نكاه المتلقي وتعليمه لا يفضل ترك الهدف له واضحا.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (34) كلما كان القائم بالاتصال محل شكوك المتلقي، كلما كان من الأفضل ان يقدم اهدافه ضمنيا.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (35) يكون تقديم جانبي الموضوع أكثر فعالية حينما لا يدرك الجمهور أن القائم بالاتصال يرغب في التأثير عليه.  
 (1) + صح.  
 (2) - خطأ.
- (36) تهتم نظرية الاستخدامات والإشباع بتحليل المحتوى الصريح للرسائل الإعلامية.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.
- (37) وفقا لنموذج كاتز للاستخدامات والإشباع تنتج إشباعات المحتوى عن عملية الاتصال والارتباط بوسيلة محددة لا بخصائص الرسائل.  
 (1) - صح.  
 (2) + خطأ.





(38) تنتمي الإشباعات الاجتماعية لإشباعات المحتوى وتتحقق من خلال التوحد مع شخصيات وسائل الإعلام.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(39) تعد نظرية قادة الرأي من نظريات التأثير المحدود لوسائل الإعلام وتؤكد على ان عملية تكوين الرأي الانتخابي عملية فردية لجماعة الرأي العام.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(40) تؤكد نظرية دوامة الصمت على قوة وسائل الإعلام على قادة الرأي أكثر من الرأي العام.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(41) لا تهتم نظرية ترتيب الأولويات بتحليل المحتوى الضمني لرسائل الإعلام بقدر المحتوى الصريح.

(1) + صح.

(2) - خطأ.

(42) تتج وسائل الإعلام في وضع أجندة جمهورها بالنسبة للقضايا المجردة أكثر من الملموسة.

(1) + صح.

(2) - خطأ.

(43) توصف عملية الغرس والإنماء بانها نوع من العلم العرضي لدراما التلفزيون.

(1) + صح.

(2) - خطأ.

(44) يعد ترتيب الأولويات من أبرز التأثيرات المعرفية الناتجة عن اعتماد الفرد على وسائل الإعلام.

(1) + صح.

(2) - خطأ.

(45) وفقا لنظرية تمثيل المعلومات فالذاكرة قصيرة المدى هي المسؤولة عن استرجاع الذكريات طويلة وقصيرة المدى.

(1) + صح.

(2) - خطأ.

(46) لا تهتم نظرية تحليل الأثر الإعلامية بتحليل المحتوى الصريح بقدر المحتوى الضمني للرسائل الإعلامية.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(47) يتوقف نجاح عملية الانتباه للنموذج على خصائص المتلقي أكثر من خصائص النموذج.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(48) لا يتأثر الاسترجاع الحركي للرموز المعرفية بالمخزون الإدراكي للصور الذهنية.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(49) تهتم نظرية فجوة المعرفة بالشؤون المحلية أكثر من الشؤون الدولية.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

(50) يعد الاحتفاظ والتذكر من أهم أسباب اعتماد الفرد على وسائل الإعلام.

(1) - صح.

(2) + خطأ.

