



قائمة الاسئلة

السينما والانتاج السينمائي - ()- المستوى الثاني -قسم الاذاعة والتلفزيون - عام+موازي - كلية الإعلام - الفترة الأولى- درجة الامتحان (50)

د / حسين جعمان

(1) تعتبر السينما من اكثر الوسائل الاعلامية والاتصالية تأثيراً في بعض فئات المجتمع

(1) - صح

(2) + خطأ

(2) ان اهم ما يميز السينما انها الوحيدة غير مسموعة

(1) - صح

(2) + خطأ

(3) الانتاج السينمائي هو عبارة عن عملية من العمليات التي تقام عادةً في الاستديوهات السينمائية

(1) - صح

(2) + خطأ

(4) الاخراج السينمائي اسلوب اخراجي يخاطب الاذن والعين

(1) + صح

(2) - خطأ

(5) الفكرة الجيدة هي التي تثير اهتمامات الراي العام أي ان تهم اقل عدد من الجمهور

(1) - صح

(2) + خطأ

(6) يتسم الفيلم السينمائي بعدة خصائص لها انعكاساتها على الدور التعليمي

(1) + صح

(2) - خطأ

(7) ما زالت السينما تحتل مكانة متميزة لدى شريحة معينة من الجمهور

(1) - صح

(2) + خطأ

(8) تعتبر مهنة الانتاج السينمائي بمثابة القاطرة المحركة لبعض المهن السينمائية

(1) - صح

(2) + خطأ

(9) باستطاعة السينما أن تقدم طرق الاعلام التي لا غنى عنها لتطور الدولة العصرية

(1) + صح

(2) - خطأ

(10) مساعد المخرج هو الشخص الثاني بعد المخرج ويتلقى أوامره من المنتج

(1) - صح

(2) + خطأ

(11) تعتبر السوق الخارجية لأي فيلم سينمائي هي السوق الرئيسية لإيرادات الفيلم

(1) - صح

(2) + خطأ

(12) من السمات المعاصرة للافلام السينمائية المتميزة بطى الايقاع

(1) - صح

(2) + خطأ

(13) يتولى مدير الانتاج المحترف تفريغ سيناريو الفيلم في مجموعة كشوف متخصصة

(1) + صح

(2) - خطأ

(14) إن السينما منذ لم تأخذ على عاتقها مهمة القيام بتوعية الجماهير ورفع مستواها الثقافي

(1) + صح

(2) - خطأ

(15) ما يميز السينما عن سائر الفنون الثقافية والانشطة هو تحولها إلى صناعة مشتركة

(1) - صح

(2) + خطأ





- 16) المنتجين في هوليوود نجحوا في تكيف طرق الانتاج السينمائي وفق مقياس النموذج الاقتصادي المهيمن
(1) + صح
(2) - خطأ
- 17) من الاسباب التي تقف وراء غياب السينما في اليمن هي اسباب فكرية بالدرجة الأولى
(1) - صح
(2) + خطأ
- 18) فهم المخرج لخصوصية مجتمعة يعد مفتاً أساسياً من أساسيات الأبداع
(1) + صح
(2) - خطأ
- 19) تتطلب صناعة السينما بعض العاملين الذين لا تتوافر لديهم أي مهارات خاصة
(1) + صح
(2) - خطأ
- 20) يرى بعض الخبراء أن دعم السينما سيؤثر ولو بشكل نسبي على أنعاش الاقتصاد
(1) + صح
(2) - خطأ
- 21) أهمية الفيلم السينمائي تكمن في خطورة الدور الذي يمكن أن تلعبه في تغيير سلوك الناس
(1) + صح
(2) - خطأ
- 22) أكدت البحوث أن السينما يمكن أن تقدم للمشاهد صوراً خيالية بعيدة المدى
(1) + صح
(2) - خطأ
- 23) إن السينما تعتبر من أعقد الطرق لتوصيل المعلومات والمعارف إلى طالب العلم والمعرفة
(1) - صح
(2) + خطأ
- 24) مما يزيد التأثير التربوي للسينما أنها لا تقدم لنا الإنسان بفكرة بل بسلوكه
(1) + صح
(2) - خطأ
- 25) الكاتب السينمائي يكتب مادة مصورة أي أنه يعرض أكثر مما يخبر
(1) + صح
(2) - خطأ
- 26) إن السينما كانت ولا تزال أداة جديدة فلا يجب ان ينظر إليها على أنها أداة
(1) + تافهة
(2) - جادة
(3) - سليمة
- 27) السينما تنطوي على عنصر جمالي وعنصر إقتصادي بالاضافة إلى عنصر
(1) + الجمهور
(2) - الديكور
(3) - المنظر
- 28) بعد التأكد من عدم وجود موانع رقابية فانه يتعين البدء باتخاذ اجراءات تنفيذية لتصوير
(1) + الفيلم
(2) - اللقطة
(3) - المدينة
- 29) وصل عدد الجماهير العريضة التي تقبل على مشاهدة افلام "هوليوود" حول العالم إلى
(1) + 2.6
(2) - 2.7
(3) - 2.8
- 30) المصروفات الخدمية الأخرى تتمثل في تكلفة الخدمات الانتاجية
(1) + المزدوجة
(2) - المكتملة





- (3) - الطارئة
- (31) يتولى مدير الانتاج السينمائي المحترف "التفريغ الانتاجي" للسنياريو لاغراض
- (1) + إنتاجية
- (2) - دعائية
- (3) - تسويقية
- (32) دراسة الجدوى تسهم في الحد من المخاطرة على الأموال المستثمرة في مجال إنتاج الافلام
- (1) + الروائية
- (2) - الوثائقية
- (3) - الاستعراضية
- (33) يعود غياب السينما في اليمن لضعف قدرة المؤسسة اليمنية على الانتاج لانعدام
- (1) + الدعم
- (2) - المساهمة
- (3) - المساعدة
- (4) -
- (34) بلغ متوسط انتاج السينما الامريكية السنوي من الافلام السينمائية في عام 2011م
- (1) + 819
- (2) - 820
- (3) - 821
- (35) من وظائف الموسيقى والمؤثرات الصوتية السينمائية الأيحاء بطبيعة الزمان الخاص
- (1) + بالاحداث
- (2) - بالنقلات
- (3) - بالوقفات
- (36) استطاعت الافلام السينمائية جذب
- (1) + واحد بليون مشاهد
- (2) - اثنين بليون
- (3) - ثلاثة
- (37) السينما ليست اختراعاً بقدر ماهي حالة تطور
- (1) + معقد
- (2) - سلس
- (3) - مبسط
- (38) بالنسبة لانتاج المضامين السينمائية الواقعية تبقى فاعليتها رهينة رؤية
- (1) + المبدع
- (2) - المخترع
- (3) - المذيع
- (39) التكاليف الانتاجية غير المباشرة للفيلم الروائي تتمثل في عناصر الانفاق الانتاجية
- (1) + المساعدة
- (2) - الرئيسية
- (3) - المساندة
- (40) كانت بداية الانتاج السينمائي الامريكي المستقل تعتمد على انتاج افلام بموازنة
- (1) + منخضه
- (2) - مرتفعة
- (3) - متوسطة
- (41) الشق الاقتصادي للصناعة السينمائية لا يقل أهمية عن الشق
- (1) + الفني
- (2) - الدعائي
- (3) - الاجتماعي
- (42) السينما كاستثمار تحقق ارباحاً خيالية اذا رصد لها المنتج ميزانيات بارقام
- (1) + فلكية
- (2) - قياسية





- (3) - كبيرة
(43) مرحلة التشطيب هي المرحلة التي تنتهي بخروج نسخة العرض
(1) + النهائية
(2) - الميدئية
(3) - الأولية
(44) أفلام الدعاية السياسية يمكن أن تأخذ اتجاهاً تضليلياً بحثاً فتقوم بتزوير
(1) + الوقائع
(2) - البيانات
(3) - المشاكل
(45) تراجعت الصناعة السينمائية بمصر حيث لا يزيد عدد الافلام المنتجة في عام 2013 م
(1) + 15
(2) - 16
(3) - 17
(46) تعتبر كوري الجنوبية المحرك الرئيسي لصناعة الافلام في جنوب شرق
(1) + آسيا
(2) - أفريقيا
(3) - أمريكا
(47) تعتبر السوق الداخلية لأي فيلم هي السوق الرئيسية لإيرادات
(1) + الفيلم
(2) - البنك
(3) - الشركة
(4) -
(48) أصبحت السينما مؤخراً قوة تأثيرية لا يستهان بها وقد صاحبت التقدم التقني في المجتمعات
(1) + الانسانية
(2) - المتحررة
(3) - التقليدية
(49) شجع نجاح الافلام المستقلة تجارياً ونقدياً مخرجين آخرين على السير في هذا
(1) + الطريق
(2) - الاتجاه
(3) - النموذج
(50) السينما البديلة " هي التي انطلقت من دمشق في ربيع عام
(1) + 1972
(2) - 1973
(3) - 1974

