



جبل ثخلى (مسور) في مصادر الهمданى المتوفى بعد عام (360هـ / 971م) دراسة تاريخية مقارنة

**Jabal Takhala (walled) in the sources of Al-Hamdani,
who died a year later (360 AH / 971 AD)
A comparative historical study**

Mohammad Ali Al-Dabi Al-Shahari

Researcher - Department of History, Faculty of Education
Amran University - Yemen

محمد علي الدبي الشهاري

باحث - قسم التاريخ
كلية التربية - جامعة عمران - اليمن

Yahya Mohsen Ahmed Qasim

Researcher - Center for Historical, Archaeological and
Heritage Studies- Sana'a University - Yemen

يحيى محسن احمد قاسم

باحث - مركز الدراسات التاريخية والأثرية والتراث
جامعة صنعاء - اليمن

الملخص:

يرى الباحثان أن كتابات أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، من أهم الكتابات التي تستهوي لب الباحثين وتجذب أذهانهم وأفكارهم وتجرهم للوقوف عليها؛ مذهولين من غزارة معلومات الكاتب في مختلف الجوانب ودققتها وقدرته على الصياغة الجذابة، رغم أنه من كتاب القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي، ومن هذا المنطلق وقف الباحثان على معلومات متباينة بين كتابات الهمداني المتاحة عن جبل تخلٰي (مسور)، تحوي جوانب تاريخية وصفية وجغرافية طبيعية وبشرية وفلكلورية وفسيولوجية في غاية الأهمية. لذا يتركز البحث حول محاولة نقل صورة عمّ كتبه الهمداني عن جبل تخلٰي (مسور)، ومقارنتها بالكتابات المتاحة، بما فيها كتابات مؤرخي وجغرافي القرن الواحد والعشرين، لتتوفر الإمكانيات والوسائل التي كانت غير موجودة في عهد الهمداني، لثبت بالدليل القطعي صحة أو نفي ما توصل إليه الهمداني من علم ودراسة وخبرة، قل أن نجدها في عالم من العلماء المعاصرين، وتوثيق المعالم التي كتب لها الاستمرار إلى يومنا هذا مع التذكير بما اندثر لعل وعسى، أن يأتي من يجددها ويحافظ عليها لاتصالها بتاريخ اليمن العريق ولكونها جزء من ذاكرته وهويته، وذلك من خلال المباحث الآتية:

المبحث الأول: الجانب الجغرافي:

المبحث الثاني: الجانب الاجتماعي:

المبحث الثالث: الجانب الاقتصادي:

المبحث الرابع: الجانب السياسي:

الكلمات المفتاحية: جبل، تخلٰي، مسور، الهمداني.

Abstract:

The two researchers have thought that the writings of, Abi Muhammad al-Hasan bin Ahmad bin Yaqoub al-Hamedani are the most important writings that appeal to the researcher's interest, which attract their mind and thought, and forced him to stand amazed by the abundance of the writer's information in various aspects, its accuracy, and his ability to write attractively, even though he is one of the fourth century author AH, the tenth AD, and from this As a starting point, the two researchers stand amazed at scattered information among the available writings of Al-Hamdan about Mount Takhla (Maswer), containing historical, descriptive, natural, human, astronomical and Anthropological aspects of great importance.

Therefore, the research focuses on an attempt to transfer a picture of what Al-Hamdan wrote about Takhla a mountain (Maswer) where he had compared it with the available writings, including the writings of historians and geographers of the twenty-first century, to provide capabilities and means that did not exist in the era of Al-Hamdan, so that we prove with definitive evidence the validity or denial of what Al-Hamdan reached in terms of knowledge and know-how. An experience that we rarely find in a world of contemporary scholars. And documenting the landmarks that were destined to continue to this day, with a reminder of what has disappeared, perhaps someone will come to renew and preserve them because they are connected to the ancient history of Yemen and because they are part of its memory and identity. This is done through the following Research:

First: Geographical Research:

Second: Social Research:

Third: Economic Research:

Fourth: the political research:

Keyword: Takhla mountain, maswar, AL-Hamdaeni Sources.

المصانع - عزلة الأشمور مديرية عمران -، ويحيطه من الشمال والغرب والجنوب الغربى، عدد من مديريات محافظة حجة، كمديرية كحلان عفار من الشمال، ومن الغرب مديرية حجة، ومن الجنوب الغربى مديرية بني العوام، وجنوباً مديرية الطولية من محافظة المحويت^(١). ويرتفع عن سطح البحر بنحو (٣٠٦٤م)^(٢)، ويقع على خطى عرض: ٥١.٦١.٨ إلى ١٥.٦١ شمالاً، وخطى طول: ٨٤.٦٨.٨ إلى ٤٣.٦٦.٥ شرقاً^(٣)، كما سيتضح لاحقاً.

وقد لعب هذا الجبل أدواراً عديدة عبر التاريخ في مختلف مناحي الحياة، بحسب المعلومات المتداولة بين المصادر والمراجع المختلفة، وقد جمع بعضها مؤخراً أحمد دحان جبارة - أحد أبناء المنطقة - في كتاب عنوان "نواطح السحاب في تاريخ مسور المنتاب"، الصادرة طبعته الأولى عن مكتبة خالد بن الوليد عام ٢٠٢١م، ومع إجاده الباحث في ذلك إلا أن المعلومات التي أوردها الهمدانى عن المنطقة لم تأخذ حقها من الدراسة والبحث والمقارنة، ولا زالت تتصدر قائمة أهم المعلومات عن المنطقة، وتشكل علامات استفهام عديدة، سيخاول هذا البحث الإسهام في الإجابة عن أغلبها حسب الإمكانيات.

بما أن البحث مرتكز على دراسة جبل ثُخلٰ في مصادر الهمدانى، فنرى قبل الولوج في عرض ومناقشة كتابات الهمدانى عن جبل ثُخلٰ، والمقارنة بين الوصف المستمر والمتغير منها، أن من الضروري التعريف بالهمدانى وعصره وعلاقته بجبل ثُخلٰ، والأسباب التي دفعته لمنح جبل ثُخلٰ مساحة أكثر من غيره في الكتابة.

^(١) مقياسات جوية عبر خرائط Google earth.
^(٢) قياسات ميدانية يوم ٢٦/٩/٢٠٢١م، عبر جهاز .gps.

الإطار المنهجي:

يقتصر حدود البحث على ما حده الهمدانى في مصادرها، والذي حده برأس جبل ثُخلٰ (مسور)، وما حوله حسب إشارات الهمدانى الوصفية.

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في وصف الهمدانى لرأس جبل ثُخلٰ من مختلف الجوانب الجغرافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية، بالمشاهدة والمعاينة والتجربة والاستماع لساكنيه، مما يستدعي الوقوف الجاد على تلك المعلومات المفيدة.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى الوقوف على ما كتبه الهمدانى عن رأس جبل ثُخلٰ، وتتبع الثابت والمتغير، ودراسة عوامل التغيير، والمقارنة بين ما كتب له الاستمرار وما أndثر، من خلال المصادر المتاحة والزيارة الميدانية، لإثبات صحة رؤية الهمدانى من عدمها، وينبئ على ضوئها رؤية استراتيجية ناجحة تغدو المجتمع.

منهج البحث:

تم انتهاج الوصف التاريخي التحليلي، المدعوم بالزيارة الميدانية، لمقارنة المعلومات التاريخية بالواقع.

المقدمة:

يقع جبل ثُخلٰ (مسور) في الركن الجنوبي الغربى لمحافظة عمران، ويمثل إحدى مديرياتها، ويبعد عن مركز المحافظة بنحو: (٣٠ كم)، وعن صنعاء بنحو: (٦٠ كم) إلى الشمال الغربى منها، وعن البحر الأحمر بنحو: (٩٧ كم) غرباً أمام جزيرة كمران، ويحده من الشرق مديرية ثلا، ومن الشمال الشرقي جبل

^(١) ينظر الملحق خارطة رقم (١) لتوضيح منطقة البحث بالنسبة للجمهورية اليمنية، وخارطة رقم (٢) لتوضيح منطقة البحث بالنسبة للمحافظة.

ملابسات عديدة وتسد فجوات في تاريخ اليمن، ومما يزيدنا تحسفاً أن أجزاء الإكليل الأربع المطبوعة لا تعتبر من مؤلفات الهمدانى الأصلية وإنما يغلب الظن أنها مختصرات للعلامة محمد بن نشوان بن سعيد الحميري⁽⁵⁾ بحسب إشارته في ديباجة الجزء الأول من الإكليل، إذ أفاد أنه اختصر كتاب الإكليل ككتيبة لمن طلب منه توضيحاً لـ"أنساب حمير وأخبارها وما حفظ من سيرها وأثارها"⁽⁶⁾. وليته نقلها لفظياً فلا شك أن تلك المختصرات كانت ستسد عدة فجوات.

3- اضطراب أوضاع اليمن في عصره وما تلاه من تفكك بنية اليمن السياسية، إذ صار على مسرح الأحداث ثلاثة قوى مؤثرة تتجاذب النفوذ وتؤثر في سير حركة التاريخ؛ حيث ظهرت الزيدية الهاودية في صعدة وما حولها بزعامة الإمام الهادي يحيى بن الحسين (ت: 298هـ/ 911م) وأولاده وأحفاده؛ وسلطان آل يعفر الحواليون الحميريون في صنعاء وجنبها إلى عدن وشرقها إلى حضرموت؛ وأمراء بنو زيد في تهامة ومثلين للخلافة العباسية في بغداد، من غير العصبيات القبلية والطائف التي كانت أقل تأثيراً، وتقابل

ومن خلال تصفح مؤلفات - الهمدانى - نستشف أنه كان يُعرف بنفسه تصريحاً في مواضع وتلميحاً في مواضع أخرى، فهو أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الدمشقي البكري الهمدانى (280- نحو 360هـ / 893- 971م)، ذاك العلامة اللغوي الشاعر المؤرخ النسابة الجغرافي والفلكي والفيلسوف الحكيم، الذي خلف نحو 23 مؤلفاً⁽⁴⁾، في مختلف العلوم والفنون، ورغم تصدر العديد من الباحثين والمهتمين لدراسة شخصيته، وتتبع مختلف مناهي حياته، ونتاجه الفكري، إلا أنهم لم يوفوه حقه فلا زال الغموض والتعتيم والضبابية تشوب شخصيته، وسيرة حياته، وأغلب مؤلفاته، وهذا يعود لعدة عوامل أهمها:

1- اختلافه مع أقرانه في الرؤى ووجهات النظر ومع بعض مراكز القوى المسيطرة على أوضاع البلاد حينذاك بوجه عام، مما جعل معاصريه يهملون جانبه ولا يذكرونه إلا بصورة عارضة أو في معرض انتقاد وانتقاد، لذا لا يستبعد أن اخقاء العديد من مؤلفاته تبدو عملية مقصودة.

2- فقدان أغلب ننتاجه الفكري يُشكّل علامات استفهام عديدة وبظهورها ستحل الغاز في شخصيته وتزيل

(5) محمد بن نشوان بن سعيد الحميري، يتصل نسبه إلى القيل ذي مران، وهو عالم وإداري وسياسي محنك، تولى مخلاف خولان 593- 614هـ، وله مؤلفات اشتهر منها اختصاره لكتاب والده "شمسم العلوم" في مجلدين تحت مسمى: "ضياء الحلوم مختصر شمس العلوم"، ووفاته عام 614هـ تقريباً، وفирه في حيدان من أعمال خولان صعدة. أبو الرجال، أحمد بن صالح، مطلع البدور، تحقيق: عبدالرقيب مطهر حجر، صعدة، مركز أهل البيت للدراسات الإسلامية، ط 1، 1425هـ / 2004م، 4/ 375، ابن القاسم، يحيى بن الحسين، طبقات الزيدية المصرى، خ، ق 70، أ، ب، الوجيه، عيد السلام عيسى، اعلام المؤلفين الزيدية، صنعاء، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، ط 1، 1999م، ص 1005.
 (6) الهمدانى، الحسن بن أحمد، الإكليل، ج 1، تحقيق: محمد علي الأكوع، صنعاء: مكتبة الإرشاد، 2008م / 1429هـ، 1/ 57- 58.

(4) من مؤلفاته ما طبع، ومنها ما هو في عدد المفقود، فالمطبوعة هي: صفة جزيرة العرب، والجزء الأول والثانى والثامن والعشر من الإكليل، وكتاب الداماقة وشرحها، وكتاب الجوهرتين العتيقتين الصفراء والبيضاء من الذهب والفضة، والمقالة العاشرة من سراير الحكمة. أما مؤلفاته التي لم تظهر بعد فهي: كتاب الأيام، أخبار الأوفاء، أسماء الشهور والأيام، سنته أجزاء من الإكليل، كتاب الأيام، الأنساب، الحرج والحللة، الحيوان، ديوان الهمدانى، زيج الهمدانى، سرائر الحكمة، السير والأخبار، المطالع والمطارح، عجائب اليمن، القوى في الطب، المسالك والممالك، مفاجر اليمن، اليعسوب. ومن تقارب أسماء بعضها يتبارى للذهن أن بعضها تحمل أكثر من اسم، فمن الممكن مثلاً أن يكون كتاب الأيام وكتاب السير والأخبار إنسان لكتاب واحد. ومتلاه كتاب عجائب اليمن وكتاب مفاجر اليمن. وعلى كل رينا يجعل بظهورها فهي ستكشف النقاب عن تلك الملابسات وعن جوانب من تاريخ اليمن. للمرزيد ينظر: مقدمة الشيخ حمد الجاسر لكتاب صفة جزيرة العرب، تحقيق: محمد علي الأكوع، ط 3، صنعاء: مكتبة الإرشاد، 1990م، ص

سليمان ذي الدمنة، ويُكَنِّي بأبي محمد، ويُلقب نفسه بـلسان اليمن، بينما نعنه مخالفوه بـابن الحائط⁽⁸⁾، وأشار بأنه من أسرة بكيلية همدانية كانت تقطن المرادي بالجوف التابعة لـبرطـ شمال شرق صنعاءـ، وتحترف مهنة العناية بالإبل واستخدامها لنقل الحاج والمسافرين والتجار والبضائع (الجملة)، من صنعاء وصعدة إلى مختلف أقطار ومناطق الجزيرة العربية⁽⁹⁾.

ويبدو أن أهمية المهنة دفعت بالأسرة لـالسكنى في مدينة صنعاء منذ أيام جـد أبيه داود⁽¹⁰⁾، لذلك فهو من مواليد صنعاء يوم الأربعـاء (19 صفر 280هـ / 9 مايو 893م)، إذا اعتبرنا أنه قصد نفسه بتلك التلميـات والأمثال التي ضربـها في المقالـة العاشرـة من كتابـه سرائرـ الحـكمة⁽¹¹⁾.

ومن المؤكـد أنه أخذ حقـه في التعليم باعتبار أسرته من ميسوريـ الحال؛ حيث ظهرت موهـبـته الشـعـرـية مـن سن مـبـكرة في قصـيـدـته التي كـشـفـت زـيفـ القرـامـطةـ وـهزـيمـتهمـ في مـعرـكةـ غـرقـ بالـجـوفـ عـامـ (295هـ / 909م) تقـريـباً⁽¹²⁾، بعد أن سيـطـرواـ علىـ صـنـعـاءـ وأـحـدـثـواـ فـيهـاـ الفـوضـيـ، مماـ دـفـعـ بـأـسـرـةـ الـهـمـدـانـيـ إـلـىـ مـغـادـرـتهاـ، وـالـاستـقـرارـ فـيـ صـعـدةـ الـتـيـ كـانـتـ تـحـتـ حـكـمـ الإمامـ الـهـادـيـ يـحـيـيـ بـنـ الـحـسـينـ الرـسـيـ -ـ سـالـفـ الذـكـرـ -ـ فـوـاصـلـ الـهـمـدـانـيـ تـعـلـيمـهـ وـالتـقـيـ بـأـكـابرـ الـعـلـمـاءـ الـزـيـديـةـ وـالـشـخـصـيـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ المتـصلـةـ بـالـإـمـامـ وأـخـذـ

أـحـيـاناـ تـحـتـ هـذـهـ الـكـتـلـةـ أوـ تـلـكـ، مـثـلـ آلـ الدـعـامـ الـبـكـيلـيـ الـهـمـدـانـيـ بـالـجـوـفـ وـأـرـحـبـ، وـآلـ الضـحـاكـ الـحـاشـدـيـ الـهـمـدـانـيـ بـخـارـفـ وـماـ حـولـهـ، وـالـدـعـاءـ الـإـسـمـاعـيـلـيـ الـفـاطـمـيـ -ـ الـمـعـرـوفـينـ حـيـنـذـاكـ بـالـقـرـامـطـةـ -ـ فـيـ مـسـورـ وـماـ حـولـهـ، وـالـتـيـ تـحـالـفـ ضـدـهـ تـلـكـ الـثـلـاثـ الـقـوـىـ حـتـىـ أـرـجـعـتـهـ لـدـورـ الـإـسـتـارـ، لـذـلـكـ لـمـ نـجـدـ حـسـبـ عـلـمـنـاـ -ـ مـهـمـاـ آخـرـ مـثـلـ الـهـمـدـانـيـ يـدـوـنـ أـحـدـاثـ الـعـصـرـ، وـيـتـرـجمـ لـالـشـخـصـيـاتـ، أـوـ يـحـافظـ عـلـىـ مـدـونـاتـ الـهـمـدـانـيـ.

ـ4ـ قـلـةـ الـمـهـتـمـينـ بـالـتـدوـينـ بـعـدـ الـهـمـدـانـيـ وـمـعـ ذـلـكـ فـأـغـلـبـ مـؤـلـفـاتـهـ فـيـ حـكـمـ الـمـفـقـودـةـ، مـثـلـ مـؤـلـفـاتـ محمدـ بنـ الـحـسـنـ الـكـلـاعـيـ الـمـتـوفـيـ (404هـ / 1014م) وـسـيـرـةـ الـإـمـامـ النـاـصـرـ أـحـمـدـ (7) لـمـحمدـ عـبـدـ اللهـ عـمـرـ الـهـمـدـانـيـ، أـمـاـ الـمـصـادـرـ الـمـتـاحـةـ فـلـاـ تـخـلـوـ مـنـ فـجـوـاتـ وـإـسـقـاطـاتـ وـبـلـتـرـ مـثـلـ سـيـرـةـ الـإـمـامـ الـهـادـيـ يـحـيـيـ بـنـ الـحـسـينـ لـلـعـلـوـيـ وـتـارـيخـ مـسـلـمـ الـلـحـيـ.

لـذـلـكـ فـمـاـ يـمـكـنـ مـعـرـفـتـهـ عـنـ شـخـصـيـةـ الـهـمـدـانـيـ فـهـيـ عـبـارـةـ عـنـ شـذـراتـ مـتـاثـرـ بـيـنـ سـطـورـ كـتـابـاتـهـ الـمـتـاحـةـ، كـانـ يـذـكـرـ أـغـلـبـهـ تـلـمـيـحاـ بـحـسـبـ الـمـنـاسـبـ، كـمـاـ سـبـقـ ذـكـرـهـ -ـ وـتـعـتـبـرـ أـكـثـرـ الـمـعـلـومـاتـ إـفـادـةـ عـنـ الـهـمـدـانـيـ وـنـسـبـهـ وـأـسـرـتـهـ، هـيـ التـيـ ذـكـرـهـ عـنـ نـفـسـهـ فـيـ الـجـزـءـ الـعـاـشـرـ مـنـ إـلـكـيلـ الـمـخـصـصـ لـأـسـابـ هـمـدانـ:ـ فـهـوـ الـحـسـنـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ يـعـقـوبـ بـنـ يـوسـفـ بـنـ دـاـودـ بـنـ

613

⁽⁸⁾ ابن القاسم، طبقات الزيدية الصغرى، مصدر سلوق، خ، ق 29 أـ.
⁽⁹⁾ الـهـمـدـانـيـ، الـحـسـنـ بـنـ أـحـمـدـ، إـلـكـيلـ، جـ 10، تـحـقـيقـ: مـحـمـدـ عـلـيـ الـأـكـوـعـ، صـنـعـاءـ: مـكـتبـةـ الـإـرـشـادـ، 2008م / 1429هـ، 10، 139.

⁽¹⁰⁾ الـهـمـدـانـيـ، المصـدرـ نـفـسـهـ، 10 / 139.
⁽¹¹⁾ الـهـمـدـانـيـ، الـحـسـنـ بـنـ أـحـمـدـ، المـقـالـةـ الـعـاـشـرـةـ، تـحـقـيقـ: مـحـمـدـ عـلـيـ الـأـكـوـعـ، دـ. طـ. (دـ. تـ)، صـ 96.

⁽¹²⁾ الـهـمـدـانـيـ، إـلـكـيلـ، المصـدرـ السـابـقـ، 10 / 133-134، 1 / 37.

⁽⁷⁾ الـإـمـامـ النـاـصـرـ أـحـمـدـ بـنـ الـهـادـيـ يـحـيـيـ بـنـ الـحـسـينـ: تـولـيـ الـإـمامـةـ فـيـ صـعـدةـ بـعـدـ تـنـحـيـ أـخـيـهـ مـحـمـدـ (الـمـرـتضـيـ) عـامـ 302هـ، وـاـخـتـافـتـ الـمـصـادـرـ فـيـ عـامـ وـفـاتـهـ وـأـقـرـبـهـ لـلـصـحـةـ عـامـ 322هـ / 934مـ.ـ الـهـمـدـانـيـ، إـلـكـيلـ، 1 / 294، سـيـرـةـ الـنـاـصـرـ أـحـمـدـ الـمـسـتـلـةـ مـنـ تـارـيخـ الـزـيـديـةـ لـمـسـلـمـ الـلـحـيـ، تـحـقـيقـ: وـلـيـفـرـدـ مـاـ دـيـلـونـ، طـ 1، إـيـاكـاـ بـرـسـ إـكـسـيـرـ مـعـ الـمـعـدـ الشـرـقـيـ بـالـجـامـعـةـ اـكـفـرـدـ، 1990ـ، صـ 119ـ؛ـ مـجهـولـ:ـ الـكـوـالـيـ وـالـقـنـ، مـخـطـوـطـ، قـ 194ـ، الـرـحـيفـ،ـ مـحـمـدـ عـلـيـ بـنـ يـونـسـ بـنـ فـنـدـ، مـأـتـرـ الـأـبـرـارـ فـيـ تـفـصـيلـ مـحملـاتـ الـأـخـبـارـ،ـ (ـتـحـقـيقـ:ـ عـبـدـالـسـلـامـ الـوـجـيـهـ وـخـالـدـ قـاسـمـ الـمـتـوكـلـ)،ـ صـنـعـاءـ،ـ مـؤـسـسـةـ الـإـمـامـ زـيـدـ بـنـ عـلـيـ الـتـقـافـيـ، طـ 1، 2002م / 1ـ،ـ 611ـ.

الناصر، ولعله اتضح خلاف ما ذكره الوشاة، وتبيّن غزاره علمه ورجاحة عقله، فاستمر كذلك إلى عام 927هـ/ 315م).

بعد ذلك يبدو أن الهمدانى أحسّ بعودة التامر ضده؛ لذا انتقل للعيش في صنعاء وعاد لتصدير القصائد، لكن الإمام الناصر لم يتركه وشأنه إذ أرسل للأمير أسعد يعفر (ت: 332هـ/ 944م) يشكو الهمدانى بأنه يتلبّه في أشعاره ويطلب منه اعتقاله، والأمير أسعد بدوره أمر أمير صنعاء بتنفيذ طلب الناصر، نظراً لما بينهما من المودة⁽¹⁷⁾، فدخل الهمدانى السجن مرة أخرى في (شوال 319هـ/ نوفمبر 931م)، ولكن هذه المرة في سجن صنعاء⁽¹⁸⁾.

وقد ألمح الهمدانى مرة ثانية عن المضايقية التي تعرض لها في السجن والمقاساة التي تكبّدتها ومناشداته للقبائل التي هرعت لمراجعة الناصر أحمّد في إطلاقه، الذي تردد في تلبية طلبه مما دفعهم لقطع علاقتهم الودية بالناصر⁽¹⁹⁾، ومع ذلك لم يتم إطلاقه إلا عبر خطوات اتبّعواها، وملخصها أنهم أطلقوا من سجن صنعاء مع حفظة واتجهوا به غرباً في 27 شعبان 321هـ/ 21 أغسطس 933م)، وكلما وصلوا قرية سجنوه بها، واستمرّوا على ذلك الحال ثمانية أيام، حتى انفلت من ذلك النهج وملك نفسه⁽²⁰⁾، ولعلهم سلموه

من علومهم ومعارفهم، ثم انتقل إلى مكة المكرمة عام 306هـ/ 918م)، فجاور فيها نحو خمس سنوات نهل خلالها من علوم كبار مشايخها حتى تبحر في مختلف العلوم المتاحة، وأهمها علوم الحديث والفقه ومذهب الجماعة والتاريخ والفلك، ثم عاد إلى صعدة عام: 311هـ/ 923م)، فبلغ شأننا كبيراً خصوصاً في مجال الشعر والأدب، وشتهرت عدد من قصائده مثل قصيدة الدامغة والتي تبلغ نحو ستمائة بيت في تاريخ ومجاورة ملوك اليمن القحطانيين⁽¹³⁾، الأمر الذي أثار حسد أقرانه فوشوا به لدى الإمام الناصر أحمّد، بذرية أنه يتعرض في قصائده للنبي وأل بيته، فرج به في سجن صعدة، وقد ألمح الهمدانى لتعريضه لنكتبين عظيمتين دون أن يوضح تاريخ النكبة الأولى في حين حدها أحد الأساتذة المتخصصين بعام 311هـ/ 923م)⁽¹⁴⁾، بينما حدها آخر بيوم الثلاثاء (11 رجب 315هـ/ 9 / 3 / 927م)⁽¹⁵⁾، واتفقا على أن الهمدانى لم يمكث في سجن صعدة أكثر من عشرة أيام، حتى تم إطلاقه على شرط أن لا يعود لمثل ذلك، وذلك بشفاعة زعماء قبائل خولان وخص بالذكر منهم يحيى بن عبد الله - سيد قبائل أكيل الخلانية الحميرية⁽¹⁶⁾، فأطلق من السجن إلى جاه عريض، وصار من ذوي الحظوة والجاه لدى

للعلويين ذوي الخصاصة. ينظر: الوثائق السياسية اليمنية من قبيل الإسلام إلى 333هـ، تحقيق: محمد علي الأكوع، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، 1978م، ص 6 وما بعدها، الداعمة: قصيدة الحسن بن احمد الهمدانى، فرأها وأضبطها، قبل النام عامر

الحرية للطباعة، 1396هـ/ 1976م، ص 258، 263.

(18) يبدو أن هاتين النكتتين من ضمن الأسباب التي أوقعت بعض المهتمين بترجمة الهمدانى في وهم والتباين وجعلتهم يُحملون نصوص الهمدانى تفسيرات تجاذب الحقائق التاريخية فيما نحسب. فعلى سبيل المثال يُنظر: محمد حسين الفرج، أبو الفتح علي بن الفضل الحميري "السان اليمن الحسن بن احمد الهمدانى" أصواتاً جديدة على حياته، مجلة دراسات يمنية، العدد 18، أكتوبر - ديسمبر 1984م، ص 120 وما بعدها.

(19) وقد ألت تلك المشادة إلى إشعال الغروب وصارت سبباً في وفاة الإمام الناصر كمّا كنتيجة للهزيمة التي تكبّدتها في معركة يوم الباطن 5 جماد آخر 322هـ بنجران. يُنظر: الهمدانى، الإكليل، مصدر سابق، 1/ 294 - 294.

(20) الهمدانى، المقالة العاشرة، مصدر سابق، ص 111، 116.

(13) الهمدانى، الدامغة وشرحها، تحقيق: محمد علي الأكوع، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، 1978م، ص 6 وما بعدها، الداعمة: قصيدة الحسن بن احمد الهمدانى، فرأها وأضبطها، قبل النام عامر الأحمدي، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الهمدانى: قراءات معاصرة، جامعة صنعاء: مجلد 33 العدد (خاص)، 2010م، ص 509 - 530.

(14) الشجاع، عبدالرحمن، من ملامح الوجه الحضاري لليمن، ط 1، صناع: الجيل الجديد ناشرون، 2009م، ص 317.

(15) الهمدانى، الحسن بن احمد، الجوهرتين العتيقتين، تحقيق: يوسف محمد عبدالله، ط 1، صناع: مكتبة الإرشاد، 2003م/ 1424هـ، ص 10؛ يوسف محمد عبدالله، ترجمة الهمدانى، مجلة الإكليل، العدد الأول السنة الثانية، صيف 1982م، ص 59.

(16) الهمدانى، الإكليل، المصدر السابق، 1/ 218.

(17) واستمر السلطان أسعد في مونته لأولاد الناصر حتى وفاته عام 332هـ، حيث أوصى بتسلیم ألف دينار لأولاد الناصر، والف دينار

يستدل بدليل⁽²⁶⁾، فالأقرب للصواب أن وفاته في عام (360هـ/ 1971م) أو بعدها بقليل إن ثبت صحة انتساب النص إليه في قوله: "قال أبو محمد عبدالله بن سليمان الحلمي: رويت عن محمد هذا سنة ست وخمسين وثلاثمائة، وهو من عمره في ثمانين، وكتب عنه، وُقتل في سنة ستين وثلاثمائة رحمه الله"⁽²⁷⁾.

وما يهمنا هنا تلك الفترة التي أمضها الهمداني في جبل تخلٰي المحددة - فيما نحسب - ما بين عامي: 321 - 336هـ، باعتبارها ذات أهمية كبيرة لتبني ما كتبه الهمداني عن جبل تخلٰي (مسور) من مختلف الجوانب، كونه كتب عنها بعلم ومشاهدة ومعاينة ودرائية، ومصادر موثوقة استمدتها عن أعيانها وساكنيها، فأورد معلومات جغرافية واجتماعية واقتصادية وتاريخية وصفية، قل أن توفر لدى غيره مما يستدعي مقارنتها بما هي عليه اليوم لكشف الفوارق البوبوجرافية والفيسيولوجية وغيرها من الحقائق والمتغيرات، التي تهم الباحثين والمتخصصين في هذا المضمار. والتي دفعتنا لخوض غمار البحث ومحاولة مناقشها خلال المحاور الأربع التالية:

المبحث الأول: الجانب الجغرافي:

أ. التسمية:

أورد الهمداني عدة روایات في التسمية؛ حيث كان يطلق على جبل ثخلي قدماً جبل "وقيت"⁽²⁸⁾ وفي

لابن زيد - الذي كان متولياً للعباسيين في تهامة ومركزه زبيد -، نظراً لتشفعه فيه بموجب معاهدة الصداقة والمودة التي عُقدت بينه وبين الأمير أسد يغفر منذ اتحادهما في استئصال شافة القرامطة بالذريعة عام (304هـ / 916م)⁽²¹⁾، لذلك لا يستبعد أن ابن زيد أرسل الهمداني إلى جبل تخلٰي للإقامة المؤقتة، حتى تهدأ الأوضاع ويكتفى عنه الطلب، وذلك في ضيافة السلطان إبراهيم بن عبد الحميد، زعيم قبائل جبل تخلٰي -كما سيأتي-، بموجب ما كان بين الرجلين من تفاهم وصداقة⁽²²⁾.

وقد أفصح الهمداني عن سكنه في جبل تخلٰي⁽²³⁾ لكنه لم يحدد الفترة التي مكثها في الجبل، وكذلك لم تفدي المصادر المتاحة، وإنما أفصح عنها أحد أهالي المنطقة الذي أفاد أن الهمداني مكث في جبل تخلٰي نحو 14 عاماً⁽²⁴⁾. وهذا أقرب للصواب إذا أمعنا النظر في تتبع سير حياته فلعله غادرها بعد مشاركته في تشيع جثمان السلطان أسد يغفر في شهر (ربا) عام 337هـ/ يناير 949م⁽²⁵⁾.

ثم استقر آخر حياته في ريدة البون - شمال صنعاء بنحو: 75 كم -، لينعم بجوار صديقه السلطان أحمد محمد الضحاك زعيم قبائل حاشد، وتلميذه الأمير تبع بن عبدالله بن أحمد بن يغفر - كما سيأتي -، وتفرغ للتأليف والتصنيف حتى وفاته أجله وقبره فيها غير معروف، وإن اختلفوا في تاريخ وفاته ما بين عامي 334 - 344هـ، وكل منهم

⁽²⁵⁾ مكتبة خالد بن الوليد، ط 1، 2021م، ص 219، 224.

⁽²⁶⁾ مجهول، الكوالى والفن، مخطوط، ق 95؛ الاكوع، الوثائق السياسية، ص 265 - 266.

⁽²⁷⁾ اختلافات وفاته جمعها الاكوع ملخصة في مقدمة صفة جزيرة العرب، ص 29 - 31. وبموجب الدلالات المتاحة تم إثبات الأقرب للصواب أعلاه، وهذا ما تفرد به هذه الدراسة - فيما نحسب - عن غيرها من الدراسات المستنيرة عن الهمداني.

⁽²⁸⁾ الهمداني، الإكليل، مصدر سابق، 2/ 275.

⁽²⁹⁾ الهمداني، الإكليل، مصدر سابق، ط 2008م، 8/ 152.

⁽²¹⁾ الحمادي، محمد بن مالك ابن أبي القبائل السعافري، كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة، تحقيق: محمد علي الأكوع، ط 1، صنعاء: مركز الدراسات والبحوث اليمني، 1415هـ/ 1994م، ص 115.

⁽²²⁾ الحمادي، المصدر السابق، ص 119.

⁽²³⁾ الهمداني، الإكليل، مصدر سابق، 2/ 221.

⁽²⁴⁾ مقابلة مع الشيخ محمد حرام الفقيه، شيخ مشائخ مسور، بتاريخ 26/ 9/ 2021م، وحاول غيره تفريغ فترة السكن، ينظر: جبار، أحمد دحان، نواتج السحاب في تاريخ مسور المنتاب، صنعاء،

وأحياناً يُطلق عليها اسم "مسور المنتاب"، ولعله نسبة إلى جد مسور السادس وهو المنتاب بن عمرو المذكور أعلاه⁽³⁵⁾، وينسب إليها السلطان إبراهيم بن عبد الحميد⁽³⁶⁾ الذي استقل بإمارتها في عصر الهمداني وأمده بالمعلومات عن مسور⁽³⁷⁾، فعرفت باسم "مسور بنى عبد الحميد"⁽³⁸⁾، والأرجح أنها اشتهرت بـ"مسور المنتاب" نسبة إلى سلطانها المنتاب بن إبراهيم بن عبد الحميد، الذي ترعم مسور بعد وفاة والده في العقد الرابع من القرن الرابع الهجري تقريباً⁽³⁹⁾، ثم استمرت زعامتها في ذريته حتى نسبوها إليه إذ نجد للحجي ينعتها بـ"مسور المنتاب" بعد النصف الثاني من القرن الخامس الهجري⁽⁴⁰⁾.

بـ- الموقع:

حدد الهمداني موقع جبل "ثُلَى" بالنسبة للسلسة الجبلية الممتدة من جنوب غرب الجزيرة العربية إلى وسطها والتي أطلق عليها اسم "جِبَال السَّرَّاة" فأشار أن جبل "ثُلَى" تقع وسط "جِبَال السَّرَّاة" الذي يصل ما بين أقصى اليمن والشام، فإنه ليس بجبل واحد وإنما هي جبال متصلة على نسق واحد من أقصى اليمن إلى الشام في عرض أربعة أيام في جميع طول السراة يزيد كسر يوم في بعض هذه المواقع وقد ينقص مثله في بعضها⁽⁴¹⁾، وتبدأ هذه السلسة الجبلية من سراة

موضع آخر "وَفِيْت"⁽²⁹⁾ ولعله الأصح، وفي رواية ثلاثة "الصَّدُوف"⁽³⁰⁾، ثم أشتهر لديه باسم جبل "ثُلَى" نسبة إلى القيل: ثُلَى بن معدى كرب بن شرحبيل بن ينكف بن شمر ذي الجناح الأكبر بن العطاف بن المنتاب بن عمرو بن زيد بن علاق بن عمرو بن ذا أبین⁽³¹⁾ المتصل نسبة إلى حمير، وحالياً غالب على الجبل اسم جبل "مسور"، وهو الأخ الثاني لـ"ثُلَى"⁽³²⁾.

ومن خلال إمعان النظر في كتابات الهمداني، نستشف أنه كان يُطلق اسم "ثُلَى" على رأس الجبل، بينما يُطلق اسم "مسور" على جسم الجبل وسفوحه، وكان ذرية ثُلَى اندثرت مع مرور الأيام، حيث لم يشر الهمداني إلا لولده الخائس فقط، مما يعني أنه لم يعقب غيره، ولو أنه أعقب لذكر الهمداني عقبه كما ذكر أبناء أخيه مسور، الذين خلدت أسمائهم، وصارت تُطلق على أماكن ومواقع بالجبل مثل "بيت فائس"، التي تُعرف حالياً بـ"بيت فائز" ، و"صدقان" ، و"عزاهل" ، و"الأبدار" ، و"قَعْد" ، و"بيت عذقة" ، و"بيت ريب بن فائس بن مسور"⁽³³⁾، وهذا يدل على غلبة أبناء مسور على الجبل، لذلك أشتهر اسم مسور للجبل وما حوله، واندثر اسم ثُلَى ولم يُعرفه إلا بعض المتقفين والمُعمرين، كما أشار الحجري بأنها من الجبال التي تبدلت أسماؤها⁽³⁴⁾ .

⁽²⁹⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310؛ والإكليل، 80، 2/222.

⁽³⁰⁾ الهمداني، الإكليل، نفس المصدر والجزء، ص 81.

⁽³¹⁾ الهمداني، المصدر نفسه، ج 2، ص 74 – 80؛ والصفة، المصدر السابق، ص 310.

⁽³²⁾ الهمداني، الإكليل، نفس المصدر، 2/78.

⁽³³⁾ الهمداني، المصدر نفسه، 2/80؛ جبار، نواطح السحاب، مرجع سابق، ص 7.

⁽³⁴⁾ الحجري، محمد بن أحمد، مجموعة بلدان اليمن وقبائلها، (تحقيق: إسماعيل الأكوع)، ط 1، صنعاء: دار الحكمة اليمنية، 1984م، 177.

⁽³⁵⁾ الهمداني، المصدر السابق، 2/74.

⁽³⁶⁾ إبراهيم بن عبد الحميد بن محمد بن الحاج بن شوال المسوري، المشهور بالسباعي، وهو من ذرية مسور بن عمرو، واتصف

بالشجاعة والمجد والسؤدد، فقضى على القرامطة وأجلهم عن مسور وما حولها، واستغل بإمارتها، كما سيأتي. الهمداني، المصدر السابق، 2/76؛ الحمادي، المصدر السابق، ص 118.

⁽³⁷⁾ الهمداني، مصدر سابق، 152، 8/76.

⁽³⁸⁾ الحجي، تاريخ سلم اللحج، تحقيق: حمبل علي الخطاطي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صنعاء، كلية الآداب، 1437هـ/2015م، ص 236، 294، 307.

⁽³⁹⁾ الحمادي، المصدر السابق، ص 120؛ الحكمي، عمارة بن علي، المفيد في تاريخ صنعاء وزبيد، تحقيق: محمد علي الأكوع، ط 3، صنعاء: المكتبة اليمنية للنشر والتوزيع، 1985م، ص 217؛ ابن القاسم، يحيى بن الحسين، أبناء الزمن في أخبار اليمن، مخطوطة يقلد الرقيق عام 1368هـ، ص 64.

⁽⁴⁰⁾ الحجي، المصدر السابق، ص 461، 472، 487.

⁽⁴¹⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 116، 125.

من شرقيه فلا يرى بلد لأن جبال المصانع⁽⁵⁵⁾ تعلوه مثل جبل ذخار⁽⁵⁶⁾ ومدعا⁽⁵⁷⁾ وحضور بنى أزاد⁽⁵⁸⁾ وهي في أعلى خط السراة وهو في موسطها"⁽⁵⁹⁾، وأما من غربيه فيعلوا على جبال حجة ويرى منه البحر⁽⁶⁰⁾، على بعد⁽⁹⁷⁾ كم مسافة جوية.

جـ- التضاريس:

خصص الهمداني مساحة لوصف تضاريس جبل "تلخى" أوسع من غيرها، وذلك في معرض وصفها بـ"عجائب اليمن التي ليس في بلد مثلها"⁽⁶¹⁾، فاستهل ذلك الوصف بتضاريس تُلخى بقوله: "وهو جبل واسع الرأس ذو عرقه مطيفة به تزلّ الويرَ والقرد وتحت العرقه عرقه وفي مواضع منه عرق متراشفة، وليس تعم جميعه إلا العرقه العليا والتي تحتها"⁽⁶²⁾، وهذا الوصف في محله إذ يغلب على جوانبه الانحدارات الجرفية الحادة، مما يشكل صعوبة ارتقائه بل أعجزت

المعافر جنوباً ابتداءً من جبل "عر عدن"⁽⁴²⁾ المحيط بها البحر في الجنوب إلى الشمال في جبال الطائف⁽⁴³⁾، ويُعد جبل تخلٰي كذلك من سراة المصانع ويقع وسطها ومن ضمن الجبال الواقعة في "فج عاك"⁽⁴⁴⁾ وهو المصيق والمنخفض الواقع غرب جبل تخلٰي المؤدي إلى سهل تهامة.

ثم حدد موقع جبل "ثُلَى" بالنسبة للجبال المحيطة به بقوله: "وَأَمَا مَا يُنْظَرُ مِنْهُ مِنَ الْجَبَالِ فَعَرَّ خَوْلَانَ" (45) من شماليه وأكماء خطارير، ورأس وتران (46) عن مسيرة سبعة أيام وست وخمسة، وسُحَيْب (47) جبل بني عامر بعرض، ومن جنوبيه بُرْع (48) وشمام حراز (49) ومسار (50) وضلع جُبَلَانَ (51) وحرف أنس وضوران (52)، ورأس سحمر (53) ويُخَار (54) وينظر هو من هذه المواقع ولو لا أن قعده في الأودية دون أن يكون على ظاهر مُنْجَد لكان يُرى من أرض نجد، وأما

(⁵⁴) يُحَارِّ جبل من بلاد بريم غربي قاع الحقل مطل على وادي شيعان وهو على مسافة سبع مراحل من تخلي جنوباً. الحجري، نفس المرجع، 779، 2/.

(55) جبل المصانع: أشار الهمداني بأنها سراة المصانع تند من جبل ذخار كوكبان جنوباً إلى جبل المصانع المطل على الأشمور شمالاً، وقد اقتصرت حالياً على عزلة المصانع الواقعة فوق الأشمور والتابعة لمديرية تلا محافظة عمران. الحجري، المرجع السابق، 1/ 173، التعداد السكاني لعام 2004م، محافظة عمران، ص 198 – 197. وقد زرتها يوم الخميس 8/5/2021م.

(٥٦) دُخَار: هو جبل الصَّلْعَ المتصَلِّب بشَيْمَ كوكَان، وشَمل اسمها الْيَوْمَ جبل كوكَان، وتشَكَّل مدِيرية من مدِيرات محافَظة المحويت. الحجري، نفس المَرْجَعِ، ١/١٧٧. وقد زرَتها يوم الأربعاء ٤/١٤٠٢م وهي كما أشار إليها الهمداني.

(⁵⁷) مُدعٍ: فرية من فرى عزلة المصانع مديرية تلا محافظة عمران، وهي شاهقة الارتفاع ويعتم عليها الصباب. التعداد السكاني لعام 2004م، محافظة عمران، ص 198 وزرتها يوم الخميس 15/5/2021م.

(58) حضوربني ازاد: او بني ازد، وتعرف حالياً بحضورالشيخ وهي قرية في كتف جبل المصانع المذكور أعلاه. الحجري، نفس المراجع، 1 / 177. التعداد السكاني لعام 2004م، محافظة عمران، ص 198. وزرتها يوم الخميس 5 / 8 / 2021م وهي كما أشار إليها الهمданى.

⁽⁵⁹⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 309 - 310.

⁽⁶¹⁾ الهمداني، المصدر نفسه، ص 309.

⁽⁶²⁾ المهداني، المصدر ذاته، ص 307.

() پاکستانی، ۱۹۷۰ء، ص ۳۶۷۔

(42) عَرْ دُنْ: وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُطْلَقُ عَلَى الْبَحْرِ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْهَمَدَانِيُّ.
الْحَجَرِيُّ، الْمَرْجَعُ السَّابِقُ، 1/ 172.

⁽⁴³⁾ الهمداني، المصدر السابق، ص 117، 131.

⁴⁴) الهمداني، المصدر نفسه، ص 124 - 125.

(٤٥) عر خولان: جبل العر فيبني جماعة من سراة

⁽⁴⁶⁾ جنوب مدينة صعدة. الحجري، المرجع السابق، 1/174، 1/475.

() راس وبران. حصن بيبر وادمه ميريه مدن محاطه صدعة
ويقع جنوبها على مسافة أربع ساعات، وقد تغير اسمه إلى بران
في القرن الثامن الهجري. الحجري، المرجع نفسه، 1/ 105،
479 / 2, 177

⁽⁴⁷⁾ سُجِّبَ حَبْلَ بَحْرَضِ الَّتِي تَقْعِدُ شَمَالَ غَربِ صَنْعَاءِ عَلَى بَعْدِ سَتِ مَرَاحِلٍ، وَهِيَ بَلْدَةٌ تَهَامِيَّةٌ وَاسِعَةٌ يَحْدُهَا مِنَ الشَّمَاءِ بَلَادُ أَبِي عَرِيشِ وَمِنَ الْشَّرْقِ خَوْلَانُ صَدَعَةٌ وَمِنَ الْجَنُوبِ وَالْغَربِ بَلَادُ بَنِي مَرْوَانَ مِنْ مَدِيِّ الْحَمْرَى، الْمَرْجَعُ السَّلَةُ، 1/256.

(48) بُرْع: جبل وناحية من نواحي الحديدة وتقع غرب صنعاء على مسافة خمس مراحل. الحجري، المرجع نفسه، 115 / 1.

(49) شِيَام حِرَاز: حصن مطل على مناخة مركز ناحية حِرَاز، وحرَاز صُقَع واسع غرب صنعاء بمسافة 100 كم تقريباً. الحجري،
الـ 252، 252 / 1.

⁽⁵⁰⁾ مسار: حصن من حصون حراز. الحجري، المرجع نفسه، 1/ 253.

⁽⁵¹⁾ ضلع جلان: يعرف حالياً وصاب العالي.

(٣٢) حرف انس: انس بلدة واسعة تقع جنوب غرب صنعاء بمسافة 60كم، قاعدةه صوران. الحجري، نفسه، 1/21.

رأس سحمر: غلب عليه اسم إسبيل وهو جبل ومخالف يضم عدة قرى ومزارع في عنس شرق مدينة ذمار بمسافة ثلاثة ساعات، وبعض قراه مشتركة بين قبائل عنس وقبائل فيقة رداع البيضاء.

جنوبه 1.5 ميل وفي أضيق مسافة 1.1 ميل، أما أوسع مسافة من شرق رأس الجبل إلى غربه فهي 2.5 ميل، وأضيق مسافة هي 2.3 ميل⁽⁷⁰⁾، فإذا ضربنا الأضيق في الأضيق $1.1 * 2.3 = 2.53$ ميل = 6.552 كم²، أو ضربنا الأوسع في الأوسع $1.5 * 3.75 = 2.5$ ميل = 9.712 كم². وهي نتيجة متقاربة مع قياسات الهمداني الذهنية. الذي سبق العلم الحديث في استخدام الميل كوحدة قياس، حسب علمنا.

د- المناخ:

أشهب الهمداني في وصف مناخ ظلى في نص طويل - نسبياً -، يحوي تفاصيل مفيدة يصعب فصلها عن بعضها مما تحمّل علينا إيراد النص كما هو، وذلك بقوله: "فاما جوه وهوأوه فمعتدل في الشتاء خاصة لأنه يكون في الشتاء صالحياً، والذي عنيث من الشتاء فهو فصل الخريف عند الحُسَاب⁽⁷¹⁾، وهو عصر الميزان /تشرين الأول/ أكتوبر والعقرب (تشرين الثاني/نوفمبر) والقوس (كانون الأول/ ديسمبر)، وقد ربما شابهه فيه عصر الجدي (كانون الثاني/ يناير) والدلو (شباط/ فبراير) والحوت (آذار/ مارس)، وأكثر ذلك يعظم فيه نوع الثريا⁽⁷²⁾، وهو عصر الجدي ونصف الدلو ونوع الصواب في الحوت، وعصر الحمل (نيسان/ أبريل)، والثور (آيار/ مايو)، والجوزاء

الجمال فأنها "لا تطلعه"⁽⁶³⁾. وأما قوله "عرق متراوفة" فهذا يدل على تعرض الجبل لحركات رفع تكتونية متعاقبة، كونها صخور جيرية⁽⁶⁴⁾.

وجبل ظلى من الجبال المشهورة التي في رؤوسها عيون وغيول⁽⁶⁵⁾، تخرج من سفوحه وتصب في الأودية التي تحف به مثل "وادي لاعة وهو طمام⁽⁶⁶⁾ وفرعاه عطوة ورأسها بُياضة، والعشة من رأس الجبل، والتهام وهو جبل ذخار، والشوارق ومسور والحر، وتصب فيه أودية أخرى مثل اليعمل وضلع الجنات وغيرها ووادي عيَان ووادي نَمَل ووادي قيلاب"⁽⁶⁷⁾، وتصب مياهها في وادي مور شمالاً ثم إلى البحر الأحمر⁽⁶⁸⁾.

ويخبرنا الهمداني عن مساحة رأس جبل ظلى بقوله: "فاما سعة رأسه الذي يحوي العرقه وتدور به الأبواب فإنه يكون لمن مسحه ميلاً ونصفاً في مثله أو يزيد إلى ميلين إلا ثلث، وإذا راه الجاهل حكم على أنه ميلين وزيادة في مثلهما"⁽⁶⁹⁾، فإذا اعتمدنا على الأول فإن الميل = $1.60934 \text{ كم} \div 2 = 0.80467$ كم = $2.41401 \times 2.41401 = 1.60934 + 5.8274442801$ كم². وهنا يتضح أن الهمداني كان ذو حسٍ جيد فقد قارب المساحة تقريباً مفيدة، فهو لم يبتعد كثيراً عن وسائل قياس المساحة المتوفرة حالياً، إذ نجد أوسع مسافة من شمال رأس الجبل إلى

⁽⁷⁰⁾ ينظر: المرئيات الفضائية ETM + باستخدام برنامج GIS 10. Google Earth program arc4b.

⁽⁷¹⁾ الحُسَاب: يقصد به علماء الفلك الذين توصلوا بحساباتهم الفلكية إلى تقسيم مناخ النصف الشمالي من الكره الأرضية إلى أربعة فصول على النحو التالي: الاعتدال الخريفي في 23 أيلول/ سبتمبر، والانقلاب الشتوي في 23 كانون الأول/ ديسمبر، والاعتدال الربيعي في 21 آذار/ مارس، والانقلاب الصيفي 21 حزيران/ يونيو. راجع: مجھول، أطلس العالم الكبير، بيروت: مكتبة المصغار، ط 1999م، ص 153 - 154.

⁽⁷²⁾ للمزيد راجع: العنسي، يحيى بن يحيى، الدائرة الفلكية لمطالع المعالم الزراعية في اليمن، الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي، ط 3، 2007م.

⁽⁶³⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سليم، ص 308.

⁽⁶⁴⁾ ينظر الملحق صورة رقم 4 توضح رأس جبل ظلى من جهة الشرق، وزارها الباحث يوم 26 سبتمبر 2021م.

⁽⁶⁵⁾ الهمداني، المصدر السابق، ص 238، 239.

⁽⁶⁶⁾ طمام: قد عزّه المؤلف بأنه وادي لاعة، ويقع جنوب جبل مسور، وهو منخفض رئيسي يستوعب سيول جبل مسور والجبال المجاورة، وهي لهجة دارجة لا تزال مستعملة في بعض مناطق محافظة عرمان، فنجيب لمن سألك عن المطر؟ تقول: "المطر نعمة الله طم البلاد طوم" أي غمرها وشلها كلها.

⁽⁶⁷⁾ الهمداني، المصدر السابق، ص 310.

⁽⁶⁸⁾ الهمداني، نفس المصدر، ص 134.

⁽⁶⁹⁾ الهمداني، المصدر نفسه، ص 310، وينظر الملحق صورة رقم 3) صورة جوية توضح مساحة قمة الجبل.

به ونظرته عليك طلعاً يحول بينك وبين النظر إلى دابتك إذا كانت قدامك أو بينك وبين رفيقك إذا بدرك (٧٥)، فإن كنت في وقت نوء كان ذلك السحاب الذي أنت فيه ينهمل رذاذا غزيراً ثم ارتفع وتكافأ، فإذا تكافأ وقع فيه لامعة البرق وتبعها صوت الرعد عجلأ وريثاً على قدر بعد العقيقة من البرق، ومثال ذلك أنك إذا كنت في بعض السهول وكان منك على مدى البصر من يضرب بصاقور في حجر أو بفأس في شجر، فنظرت إلى وقعة الفأس لم يتأن إليك صوتها إلا عند وقوع الضربة الثانية، وصوت الضربة الثانية عند وقوع الضربة الثالثة وربما كان أبطأ على قدر وبعد، وكذلك البرق، ربما التمع ثلاث لمعات متتابعتات فلم يسمع رعدة الأولى إلا بعد تقضّي اللامعة الثالثة، وربما تكافأ ذلك السحاب إذا ظهر من بطون الأودية دون الشعاب والتلف وتضاغط على المنتصف من قعدة الجبل فوق فيه لامعة البرق فبرقت تحتك، ونظرت الأودية متشققة بالسحاب وفوقه الشمس، فإذا انقضى السحاب نظرت إلى ماء المطر يسيل في بطون الأودية، وإذا أصبح على رأسه الصحو غب المطر وصفا الجو نظرت من أي مرائيه شئت، ومن أي أشرفه ركبت أرض تهامة من تحته من موسط بلد حكم إلى المهجم ومن سردد وتنتظر سائلة مور كالشيبة البيضاء، بين خمل تهامة وزغبها وعرفانها (٧٦)، ثم

(حزيران/يونيو)، وهو الربيع عند الحساب، فيه صرير (٧٣)، كثير المطر والبرد والهباء، فإذا اتصل الثريا بالصواب بالربيع كادت أن لا ترى عليه الشمس مدة، للضباب الذي يتعصب به فيفقدها الكلاب، فإذا أتي عصر الصحو وظهرت الشمس ناحتها الكلاب، والخريف وهو عند الحساب الصيف وهو عصر السرطان (تموز/يوليو)، والأسد (آب/أغسطس)، والسنبلة (أيلول/سبتمبر) به كثير الأمطار، والصواعق فيه كثيرة لارتفاعه، وقد تحدث فيه وتختطف من أهله، وإنما الرعد لقوةقادحة البرق، ومبادئ حركتها، وكل راعدة صاعقة لأنها إذا علت في الجو بلغت تلك الحركة منتهي مداها في الجو قبل أن تصل الأرض، فإذا قربت اللامعة من الأرض وقع صوتها وحركتها إلى الأرض ولم تبلغ مداها فأحدثت فيما لقيته من الأجسام كالسهم، الذي يلقاء الجسم عن قريب فيمخططه بشدة ذرأته فإذا أصاب جسماً في أقصى مداه وقع فيه وهو عالٍ ذاهب الذرارة. وكان المستولي على كثير من طبائعه القمر، فلا يزال في أيام الصحو صالحًا حتى يدحض الشمس من جهة وسط السماء والقمر منها بمنظر، وحينئذ يثور البخار (٧٤) من بطون الأودية حوله ومن بطون شعابه سحاباً أبيض كثيفاً، وهو يظهر ويكتف ويرتفع في سرعة فلا يدور من الفلك جزان أو ثلاثة، حتى قد التبس ذلك البخار رأس الجبل من جميع جوانبه فيعم

برودة الجو فتحمدون قطرات الماء نوبات صغيرة مشكلة البرد فتنساقط على الأرض. أبو العينين، حسن سيد، أصول الجغرافيا المناخية، بيروت، دار النهضة العربية، ط.3، ١٩٨٥م، ص ٣٣٤ - ٣٣٥.

(٧٥) يعني تكون الشابورة على الجبل، نتيجة لتجمع ذرات الماء بسبب برودة الجبل. أبو العينين، نفس المرجع، ٣٣٥.

(٧٦) خمل تهامة وزغبها وعرفانها: كلها وصف للأشجار والنباتات والأحراش والحسابات التي تكسو ضفتى محاري السیول التي تشق أرض تهامة وتزيّنها بمنعطفات متعرجة خلابة.

(٧٣) أثبتت بيانات محطات الأرصاد المناخية أن شهر يونيو ويوليو أحر الشهور في اليمن نتيجة لتعامد الشمس على مدار السرطان. الحفيان، د. عوض إبراهيم، الجغرافيا العامة للجمهورية اليمنية، ط١، سلسلة اصدارات جامعة صنعاء، رقم ٨، ٢٠٠٤م، ص 123.

(٧٤) أثبت العلم الحديث أن الضباب تجمع ذرات مائية نتيجة لبخار الماء الذي تحمله الرياح من بطون الأودية فترفع إلى أعلى، ونتيجة لبرودة الجو يبدأ ينكشف ويكون الضباب، وكلما ارتفع للأعلى زادت كثافته حتى يكون سحب ونتيجة للارتفاع وبرودة الجو، تكون قطرات الماء والبرد فإذا ارتفع إلى الأعلى زادت

بالعلوم الحديثة الأخرى فتطرق لذكر عمليات حسابات فلكية، وكيميائية، وفيزيائية، وعلوم حياة، وتحدث بأسلوب علمي تجريبى عن صدى الصوت، وأثبتت تفوق سرعة الضوء على سرعة الصوت بأضعاف الأضعاف، ثم شرح عملية استيلاء القمر على أغلب طباع مناخ الجبل، وتتبع مراحل انبعاث بخار الماء من الأودية وتكوين السحاب والضباب والغيوم، وشدة عتمتها لقل حملها ببخار الماء الذى ينزل على شكل قطرات ماء وبرد ورذاذ، وشرح أسباب حدوث الصواعق وتأثيرها في الأجسام، والعلاقة بين المناخ والكائنات الحية وبرهن بموقف الكلاب من فقدانها للشمس، ووثق وصفه بضرب الأمثال، وسرد الصور البلاعية البدعة والتشبيهات الراقية بواقعية وعقلانية بعيدة عن التكلف والبالغة .

وإنه لحقيقة يقول أحد الباحثين المستشرقين، بأن الهمدانى كان جغرافياً "مهتماً بما يمكن تسميته في الوقت الراهن بالجغرافيا الإنسانية المعاصرة" ⁽⁸²⁾.

ه - الغطاء النباتي:

أوجز الهمدانى في نباتات رأس الجبل بقوله: "ونبت رأسه البرزغة والأثبة والصعر" ⁽⁸³⁾، "وصفوه (سفوحه) مكتسبة بالمزارع والعشاش التي تكون للقر مراتع" ⁽⁸⁴⁾.

و - الحيوانات البرية:

"كثير السباع في رأسه، ولا مؤذ به من هوم الأرض، لم يُر فيه ثعبان ولا أفعى ولا عقرب ولا ضفرة

⁽⁸²⁾ بيسنون، الهمدانى والتبايعة، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية "الهمدانى قراءة معاصرة"، مج (33) عدد خاص 2010م، ص 246.

⁽⁸³⁾ الهمدانى، صفة حزيرة العرب، ص 310، والبرزغة: نوع من النباتات البرية، والأثبة: نسميتها الثتبة وهي من فصيلة التبن العربي والطنب.

⁽⁸⁴⁾ الهمدانى، نفس المصدر والصفحة.

تنظر البحر طريدة ياقوتية فأما الحاد البصر فإنه ينظر من خلف البحر جزائر الفرسان" ⁽⁷⁷⁾.

ولا يفوّت الهمدانى التحاليلات وذكر الأسباب والمبنيات حين وصف هواء ثُلثي بالجو الصحي واعتدال الحرارة مخبراً السائل قبل أن يسأل عن السبب وذلك بقوله: "لأنه ارتفع من حرّ تهامة وسمومها وتطامن (انخفاض) من نجد اليمن وبرده وبسيه" ⁽⁷⁸⁾. لقد كان الهمدانى دقيقاً في وصف مناخ جبل ثُلثي خلال الفصول الأربع، ووضح الفرق بين الفصول بالنسبة للمزارعين وبالنسبة للحساب (الفلكيين) ⁽⁷⁹⁾، وذلك الوصف هو ذاته ما يشاهده ساكني رؤوس جبال المرتفعات الشمالية الغربية، ويعتبرونه من الأحداث الطبيعية العادية، وقلما نجد ذلك الحدس والاستلهام الذي تميز به الهمدانى، بين علماء الفلك والجغرافيا بتلك المرتفعات الذين أتوا بعد عصر الهمدانى، فعلى سبيل المثال: لم نجد ذلك الحدس لدى علماء الأهلون رغم كثرتهم منذ اتخاذ مدينة شهارة هجرة علمية في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري، وإن وصف الربعى ⁽⁸⁰⁾ تضاريس شهارة ومنابتها وزرعها في نهاية القرن المذكور، لكنه لم يبلغ درجة الهمدانى في الوصف العلمي المفيد، وإنما قاموا بعمل جهاز مانع للصواعق يسمى (المغناطيس) ⁽⁸¹⁾ كمعالجة عملية لدفع ضرر الصواعق.

أما بالنسبة لهذا النص الذي كتبه الهمدانى في وصفه مناخ ثُلثي فيتضح أنه ربط علوم الجغرافية

⁽⁷⁷⁾ الهمدانى، صفة حزيرة العرب، مصدر سابق، ص 308-309.
⁽⁷⁸⁾ الهمدانى، نفس المصدر، ص 310.

⁽⁷⁹⁾ لمعرفة المزيد حول النجوم الزراعية لدى المزارعين كواقع على، ولدى الفلكيين كعلم نظري، ينظر: العنسي، الدائرة الفلكية لمطالع العالم الزراعية في اليمن، مرجع سابق، ط 3، 2007م.

⁽⁸⁰⁾ الربعى، مفرح بن أحمد، سيرة الأميرين الجليلين القاسم ومحمد ابنى جعفر، تحقيق: رمضان السيد، عبدالغنى محمود، دار المنتحب العربي للدراسة، بيروت، ط 1، 1993م، ص 152.

⁽⁸¹⁾ الشهاري، الأهلونم في نظر لسان اليمن الهمدانى (مرجع سابق)،

يستبعد أنه سبق غيره من علماء التخصص في عمل تصور لِعُمَرَانَ رَأْسَ الْجَبَلِ، قَلَّ أَنْ يَأْتِي أَحَدٌ بِمَثَلِ مَا جَادَ بِهِ مِنْ وَصْفٍ مُمِيزٍ وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: "وَرَأْسُهُ وَاسِعٌ جَدًا فِيهِ ثَلَاثٌ قَلَاعٌ وَحْصُونٌ، فَأَوْلُهَا بَيْتٌ فَائِسٌ^(٩٢) وَهُوَ مِنْ أَرْفَعِ مَا فِيهِ وَفِيهَا مَسْجِدٌ قَائِمٌ كَانَ النَّاسُ يَزُورُونَهُ، وَالْمَضْمَارُ^(٩٣) مَثَلُهَا فِي الرُّفْعَةِ، وَبَيْتُ رِيبٍ^(٩٤)، حَصْنٌ ذُو عَرْقَةٍ مُنْقَطَعَةٍ عَلَيْهَا قَصُورٌ آلُ الْمَنْصُورِ وَحَرْمَمُهُ وَأَمْوَالِهِمْ لَا مَسْلِكٌ لَهَا غَيْرُ بَابٍ وَاحِدٍ، وَالْأَرَاسِ^(٩٥)، حَصْنٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَائِسٍ وَهُوَ حَصْنٌ وَاسِعٌ، وَفِيهِ مِنَ الْقُرَى قُرْيَةٌ بَيْتُ رِيبٍ وَهِيَ قُرْيَةُ السَّوقِ الَّتِي بَهَا التَّجَارُ^(٩٦)، وَقُرْيَةُ الْجَوشِ^(٩٧)، وَمِيدَانٌ^(٩٨)، وَبَيْتُ زُودٍ وَبَيْتُ الْبُوريِّ^(٩٩)، وَسَمِعٌ^(١٠٠)، وَبَيْتُ فَائِسٍ وَالْمَضْمَارِ، هَذِهِ كُلُّهَا قُرَى، وَلَهُ مِنَ الْأَبْوَابِ الَّتِي لَا تَدْخُلُ إِلَّا بِإِذْنِ:

1. بَابُ السَّرْوَجِ، وَهُوَ بَابُ صَنَاعَةِ وَبَلْدِ هَمَدَانِ^(١٠١).
2. وَبَابُ الْبَرَارِ، لَبَدُ قَدْمٍ وَنَمْلٍ وَشَرْسِ^(١٠٢).

^(٩٥) الأَرَاسِ: تُعْرَفُ الْيَوْمُ بَيْتُ رَاسَانَ أَوْ رِيُوسَ، وَقَدْ تَحُولَتِ الْمَبَانِي إِلَى أَطْلَالٍ تُسَمَّى بَيْتَ مَعْرُوفٍ. زِيَارَةُ الْبَاحِثِ بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م.

^(٩٦) قُرْيَةُ بَيْتِ رِيبٍ وَقُرْيَةُ السَّوقِ الْأَنْدَرَتِيَا وَانْدَمْجَتَا مَعْ قُرْيَةِ بَيْتِ الْفَقِيْهِ وَلَمْ يَقُلْ مِنْهُمَا غَيْرُ الْإِسْمِ. زِيَارَةُ الْبَاحِثِ بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م.

^(٩٧) قُرْيَةُ الْجَوشِ: لَمْ يَعْدْ لَهَا ذَكْرٌ وَلَمْ تَمْكُنْ تَحْدِيدُ مَوْقِعِهَا خَلَالَ الْزِيَارَةِ بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م. وَقُرْيَةُ الْجَوشِ: مِنْ عَزْلَةِ بَنِي الْكَرْبَابِيِّ جَنُوبُ مَسُورٍ. نَوَاطِحُ السَّحَابِ، ص. ٣٨.

^(٩٨) مِيدَانٌ: تُعْرَفُ الْيَوْمُ بِالْمَدَيِّنَيْنِ، وَتَقْعِيْدُ شَمَالِ الْجَبَلِ، وَحَمْلُ سَكَانِهَا إِسْهَانٌ، وَأَفَادَ أَحَدُ سَكَانِهَا، أَنَّهُمْ يَنْسِبُونَ إِلَيْهِ الْجَيْسَ بْنَ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَأَتَوْا لِسْكَنِيِّ الْقُرْيَةِ مِنَ الْمَأْخَذِ جَنُوبَ مَدِينَةِ عَمَرَانِ. زِيَارَةُ الْبَاحِثِ وَمَقْبَلَتِهِ بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م.

^(٩٩) بَيْتُ زُودٍ وَبَيْتُ الْبُوريِّ: لَمْ يَعْدْ لَهَا أَيْ ذَكْرٌ وَلَعْهُمَا تَلْكَ الأَطْلَالُ وَبِقَاعَا الْمَبَانِيِّ الْوَاقِعَةِ فَوْقَ قُرْيَةِ سَمَاءِ الْمَدِينَةِ، وَيَعْرَفُانِ بَيْتُ الْكَلَالِيِّ وَيَحْكِيُ الْأَهَالِيُّ سَمَعَ عَنْهُمَا حَكَائِيَاتٍ خَرَافِيَّةً. مَقْبَلَةٌ مَعَ ولَدِ جَعْوَانِ مِنْ أَهَالِيِّ سَمَعَ بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م.

^(١٠٠) قُرْيَةُ سَمِعٍ: مَحْفَظَةٌ بَاسِمَهَا وَتَقْعِيْدُ شَمَالِ حَوْضِ رَأْسِ الْجَبَلِ، وَتَنْتَعُّ مِنْهَا الْغَيْوَلُ وَالْعَيْوَنُ وَسَكَانِهَا نَشِطُونَ فِي زَرَاعَةِ الْقَمَحِ. زِيَارَةُ الْبَاحِثِ.

^(١٠١) بَابُ السَّرْوَجِ: يَقْعِيْدُ شَمَالِ شَرْقِ الْجَبَلِ، وَأَخْبَرَنِيَّ أَحَدُ أَهَالِيِّ بَيْتِ عَذَاقَةِ مِنْ بَيْتِ مَرْشَدٍ أَنَّ اسْمَهُ بَابُ الشَّرْوَجِ وَالثَّانِي بَابُ الرَّمِيْحِ وَالثَّالِثُ بَابُ الشَّقْبَيِّ وَالرَّابِعُ بَابُ الدَّرَبِ، ١٨/١٠/٢٠٢٠م.

^(١٠٢) رَاجِعُ نَوَاطِحِ السَّحَابِ، ص. ١١ - ١٢. بَابُ الْبَرَارِ: شَمَالُ الْجَبَلِ، وَيُعْرَفُ حَالِيًّا بَابَ رَارِينِ، وَشَرْقُهُ شَفَوْا طَرِيقَ السَّيَارَاتِ. زِيَارَةُ الْبَاحِثِ السَّابِقَةِ.

وَلَا قَعْصَ^(٨٥) وَلَا بَعْوضَ وَلَا بَنَاتَ وَرَدَانَ^(٨٦) وَهِيَ الصَّوَامِيرُ وَلَا خَنْفَسَاءُ وَلَا كَثَانُ وَهُوَ الْبَقُّ، وَقَدْ يَدْخُلُ الْبَقُّ فِي أَمْتَعَةِ الْمَسَافِرِ إِلَيْهِ فَيَمْتَنَ إِذَا صِرْنَ فِيهِ، وَهُوَ قَلِيلُ الذَّبَابِ وَالْعَنْكُوبَتِ كَثِيرُ الْغَرَابِ وَالْحَدَّةِ^(٨٧). ثُمَّ يَؤْكِدُ أَنَّهُ سَكَنَ رَأْسَ الْجَبَلِ وَلَمْ يَشَاهِدْ عَلَى رَأْسِهِ هَامَةً مِنْ هَوَامِ الْأَرْضِ وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ: "وَكَذَلِكَ رَأْسُ جَبَلٍ ثَلَى، قَدْ سَكَنَاهُ فَمَا رَأَيْنَا بِهِ حَيَّةً قَطْ وَلَا عَقْرَبًا وَلَا وَحْرًا^(٨٨) وَلَا شَيْئًا مِنْ هَوَامِ الْأَرْضِ"^(٨٩). كَذَلِكَ تَوْجِدُ عَلَى رَأْسِهِ الْكَلَابِ^(٩٠).

وَالْهَمَدَانِيُّ مَحْقَأً فِي ذَلِكَ، وَهُوَ مَا أَكْدَتْهُ الْزِيَارَةُ الْمِيدَانِيَّةُ نَظَرًا لِبِرْوَدَةِ رَأْسِ الْجَبَلِ وَتَعْرِضَهُ لِهَبُوبِ الْرِّياحِ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهِ، فَلَا مَجَالٌ لِعِيشِ الْهَوَامِ، وَإِنَّمَا لَهَا حُضُورٌ فِي مَغَابِنِ الْجَبَلِ وَأَكْتَافِهِ وَسَفَوْحِهِ^(٩١).
ي - التخطيط العمراني:

اهْتَمَ الْهَمَدَانِيُّ بِجَانِبِ الْعِمَرَانِ وَالْتَّحْصِينَاتِ وَعَدَّهُ فِي مَطْلَعِ الْعَوَامِلِ، الَّتِي أَهْلَكَتِ جَبَلَ ثَلَى لِيَكُونَ "مِنْ عَجَائِبِ الْيَمَنِ الَّتِي لَيْسَ بِبَلْدِ مَثَلِهَا"، كَمَا سَبَقَ، بَلْ لَا

^(٨٥) الْقَعْصُ: نَوْعٌ مِنَ النَّمَلِ الَّذِي يَلْدُعُ.

^(٨٦) بَنَاتَ وَرَدَانٌ: هِيَ الصَّرَاصِيرُ وَنَسْمِيهَا بِالْعَامِيَّةِ الشَّاصِ وَالْشَّوَصِرِ.

^(٨٧) الْهَمَدَانِيُّ، الْمُصْدَرُ السَّابِقُ، ص. ٣٠٨.

^(٨٨) وَحْرٌ: يَسْمِي الرَّوْلُ بِالْهَجَةِ الدَّارِجَةِ، وَهُوَ مِنْ فَصِيلَةِ الزَّوَافِ وَيُشَبَّهُ بِالْتَّمَسَاحِ الْبَالِغِ اسْبُوعَيْنِ، وَيُسْتَخَدَمُ شَحْمُهُ لِعَلاجِ الرَّوْمَاتِيَّزِرِمِ، حِيثُ يَدْهُنُ الرَّكَبِ.

^(٨٩) الْهَمَدَانِيُّ، الْإِكْلِيلُ، مُصْدَرُ سَابِقٍ، ٢٢١/٢.

^(٩٠) الْهَمَدَانِيُّ، صَفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، مُصْدَرُ سَابِقٍ، ص. ٣٠٨.

^(٩١) زِيَارَةُ الْبَاحِثِ الْمِيدَانِيَّةِ لِلْمَوْقِعِ، بِتَارِيخِ ٢٦/٩/٢٠٢١م، وَمَقْبَلَتِهِ مَعَ الْأَهَالِيِّ.

^(٩٢) بَيْتُ فَائِسٍ: تَصَحَّفَتِ إِلَيْهِ بَيْتُ فَائِسٍ لِعَلِهِ لِلتَّخْفِيفِ، وَلَا زَالَتِ أَهْلَهُ بِالسَّكَانِ مِنَ الْمَحَارِبِيِّ. نَوَاطِحُ السَّحَابِ، ص. ٢١.

^(٩٣) الْمَضْمَارُ: تَقْعِيْدُ شَمَالِ بَيْتِ فَائِسٍ وَمَحْفَظَةُ بَاسِمَهَا وَلَكِنَّهَا حَالِيَّةُ مِنَ السَّكَانِ وَتَحُولُتِ مَبَانِيهَا إِلَى أَطْلَالٍ وَمَدْرَجَاتِ.

^(٩٤) بَيتُ رِيبٍ: بَنَاهُ وَحَصَّنَهُ دَاعِيُ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ الْحَسَنُ بْنُ فَرجٍ بْنُ حُوَشِبٍ بْنِ زَادَ الْكَوْفِيِّ، الَّذِي وَفَدَ مِنَ الْعَرَاقِ لِلْيَمَنِ عَامَ ٢٦٨هـ، دَاعِيُ الْمَهَدِيِّ الْعَبَدِيِّ الْفَاطِمِيِّ، فَاسْتَقَرَ فِي لَاغَةٍ وَنَجَحَ فِي دُعَوَتِهِ وَتَلَقَّبَ بِمَنْصُورِ الْيَمَنِ، وَبَيْطَرَ عَلَى مَسُورِ عَامِ ٢٧٨هـ تَقْرِيبًا، وَحَصَّنَهُ وَدَرَبَهُ، وَبَنَى فِيهِ قَصْرًا سَمَاهُ دَارُ التَّحْجِيَّةِ، وَجَعَلَهُ مَرْكَزًا لِتَحْوِيلَتِهِ الَّتِي امْتَنَتْ إِلَيْهِ شِبَامُ كُوكَانِ جُونَبَا، وَاسْتَقَرَ بِمَسُورٍ حَتَّى وَفَتَهُ عَامَ ٣٠٢هـ، وَأَخْبَارَهُ كَثِيرَةٌ، وَقَدْ اندَثَرَ الْحَصَنُ وَتَحُولَتِ مَبَانِيهِ إِلَى مَدْرَجَاتِ زَرَاعِيَّةٍ. يَنْظَرُ: الْحَمَادِيُّ، كَشْفُ أَسْرَارِ الْبَاطِنِيَّةِ، ص. ٩١، نَوَاطِحُ السَّحَابِ - ص. ٢١؛ زِيَارَةُ الْبَاحِثِ السَّابِقَةِ.

يُنعم بن ذي ضيعان، وم مقابلها مصنعة رأسان رجل من حمير، حكى ذلك أهل ثُلَى⁽¹¹¹⁾، وهذا يدل على تعاقب الأجيال في سكن هذا الجبل منذ فترات تاريخية سابقة وحدثت هجرات طاردة يمكن للبعثات الأثرية دراستها وتحديد تاريخها، فلا تزال هذه الآثار تمثل موقع تاريخية هامة حسبما اتضحت من خلال الزيارة الهمدانية، كأطلال بيت ريب، وقرية سمع، وحسن بيت معروف، وقصيب (نوب) الهمدانيين، وغيرها⁽¹¹²⁾.

المبحث الثاني: الجانب الاجتماعي:

تناول الهمدانى مجتمع جبل ثُلَى من عدة جوانب

منها:

أ- التركيب السكاني:

وفي هذا الجانب يوضح أن سكان جبل ثُلَى ينحدرون من الأسر الحميرية، وقد عرفنا في التسمية أن الجبل ذاته "منسوب إلى ثُلَى بن عمرو الحميري"⁽¹¹³⁾، ومع مرور الأيام حُددت أسماء أبناء "مسور" أخي ثُلَى على معظم أماكن الجبل مثل صدقان، وعزاهم، وبيت عذاقة، وقعد والابذر، وفائز، وبينهم بعض الأسر الحميرية الأخرى أيضاً التي لم تبق غير أثارهم في تلك المصنعة، والقصر، المنحدر نسبهما في نعم وابنها يُنعم بن ذي ضيعان الحميري بحسب إفاده أهل المنطقة للهمدانى⁽¹¹⁴⁾، لذلك يمكن القول: إن الأسر الحميرية غابت على الجبل وما حوله إلا من بعض الأسر والقبائل الهمدانية الحاشدية كما

3. وباب المكاحل، لعيان والمخلافة وبلد حجور والشرف بلد حكم ومكة⁽¹⁰³⁾،

4. وباب أدام، لطمam وبلد عك وملحان والمهجم والكراء وزبيد وعدن⁽¹⁰⁴⁾.

5. وباب العثة، ليس محجة⁽¹⁰⁵⁾،

6. وباب غبان، ليس محجة⁽¹⁰⁶⁾،

7. وباب العدن⁽¹⁰⁷⁾،

وتغلق هذه الأبواب على هذه الحصون وهذه القرى، على ضياع تؤدي خمسة آلاف ذهب برأ، وشعيرأ،

يكون سبعة آلاف وخمسمائة قفيز⁽¹⁰⁸⁾

ولم يغفل الهمدانى عن مصادر المياه، كونها أساس الحياة فأضافها بقوله: "ومن البرك، والغيول، على غيل عِبلة، وبركة سمع، وبركة ميدان، وبركة حالة، وبركة السوق، وبركة بيت فائس، وعلى غيل عين بياضة، وعين العثة، وعين بيت الهتل، وعين الوعرين. وتغلق على ميدانه وأنوبياته ومجزرته ومساجده، ومراعيه وأغنامه وبقره وخيله ما خلا الإبل فإنها لا تطلعه"⁽¹⁰⁹⁾، نظراً لوعرة الطريق نتيجة الانحدارات الشديدة سالفه الذكر، ويبدو أنهم أصلحوا الطريق بعد عصر الهمدانى فطاعت الإبل عبر باب الرميم⁽¹¹⁰⁾.

ثم أفاد في الجزء الثاني من الإكليل أنه شاهد أثراً حميرية في رأس الجبل فنقول: "ورأيت على رأس جبل ثُلَى مصنعة، عليها قصر يسمى قصر نعم، وابنها

⁽¹⁰³⁾ باب المكاحل: لا يعرفه الأهالي، ويبدو أن الاسم تغير إلى باب الراكبة ويقع غرب الجبل. مقابلة مع الشيخ محمد حرام الفقيه يوم الأحد 26/9/2021م.

⁽¹⁰⁴⁾ باب أدام: جنوب الجبل. راجع نوافذ السحاب، ص 22.

⁽¹⁰⁵⁾ باب العثة: جنوب شرق وينبع منه الغيل الذي يسقي قرية السوق وبيت الفقيه، وليس محجة بمعنى ليست طريق رسمية تسير منها الرواحل، وإنما خاص بالمشاة فقط وتفضي إلى المزارع المجاورة.

⁽¹⁰⁶⁾ باب غبان: ينطئه الأهالي باب عقان، ويقع جنوب باب العثة.

⁽¹⁰⁷⁾ باب العدن: ليس معروفاً لدى أهالي المنطقة ويفضي جنوباً نحو المحويت، ويطلقوا عليه باب الزميم.

⁽¹⁰⁸⁾ الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 307 - 308.

⁽¹⁰⁹⁾ الهمدانى، نفس المصدر، ص 308.

⁽¹¹⁰⁾ المقابلة السابقة مع الوالد المعمر الشيخ محمد حرام الفقيه.

⁽¹¹¹⁾ الهمدانى، الإكليل، مصدر سابق، 2/80.

⁽¹¹²⁾ ينظر: صور الملحق رقم (6) و(7) و(8) و(9).

⁽¹¹³⁾ الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310؛

الإكليل، مصدر سابق، 2/74.

⁽¹¹⁴⁾ الهمدانى، الإكليل، نفس المصدر، 2/80.

عشرة وأنت منحدر من أعلى، وروي أن ذلك الجبل يظهر فيه أهل النار والخراب وتعوي فيه الذئاب، ثم تعمّر فيه الدور وتشيد فيه القصور، ويؤهله فيكون مصرًا من أمصار المنصور، ويُسیر بين يديه رجل من أهله (كان به رجل دين بين يديه) حاف متذلل له مسارع في طاعته ناذف في أمره ويدال به الجبال من السهول ويكون في أشهرها باليمن⁽¹²⁰⁾، ولنا في هذه الفقرة ملاحظات منها:

1-أن الفقرة مهزوزة وقد تعرضت للتدخل من تصحيف وحذف وإضافة وغير ذلك من المشوهات للفقرة.

2-أن مصادر الهمدانى مجھولة ولم يذكرهم بالاسم بل عن عاصرها الكاهن شق والكافن سطيح وإن ورد اسم كعب الأخبار فالحديث مرسل من قبل كعب الأخبار ومن بعده!!!

3-ليس من السهل التسلیم بأن الهمدانى أورد مثل هذه الفقرة أو اعتقد بصحتها، وهو المعروف بغزاره العلم والت روى والنظر الثاقب.

4-إن صحة نسبة هذه العبارة للهمدانى، فربما أنه أوردتها من باب القياس لما شاهده ولاحظه من سيطرة منصور اليمن الحسن بن حوشب على جبل تخلٰي وما أعقب ذلك من أحداث حتى وقت كتابته لهذه العبارة.

5-أورد هذا النص الرازى نقلًا عن الهمدانى دون أن يسلم من الخلط والزيادة والنقصان⁽¹²¹⁾، مما توجب تركيز البحث عنها وفحصها.

ج- فسيولوجية السكان:

هو طبع الهجرات الصادرة والوافدة، ذكر الهمدانى بعض البيوت التي ينحدر نسبهم إلى همدان مثل بيت الزودي وبيت البوري وهم من خارف، والذين لم نجد لهم بقية أشلاء الزيارة، وسكن بدلهم بيت العرجي وبيت الفقيه وبيت جعوان وغيرهم، كذلك بعض المواقع بسفوح الجبل، مثل قيلاب، ونمّل من أولاد قادم بن زيد بن عريب بن جشم بن حاشد⁽¹¹⁵⁾، والجميع اندمجا مع بعضهم البعض وشكّلوا مجتمع مسور، الذي طرأ عليه التغيير الواضح في السكان كما أسلفنا.

ب- المعتقدات:

وفي معرض حديث الهمدانى عن الجبال المقدسة عند أهل اليمن، أشار إلى "رأس بيت فائس من رأس جبل تخلٰي"⁽¹¹⁶⁾، بأنه من ضمن الجبال المقدسة عند أهل اليمن، وأنها من الجبال التي على رأسها المساجد الشريفة من قبل الإسلام وهو "مسجد فائس بن مسور في رأس جبل تخلٰي وهو جبل مسور"⁽¹¹⁷⁾، ولعل الأصح أنه كان أحد المعابد المشهورة وبعد دخول اليمن الإسلام تحول إلى مسجد. وفي موضع آخر أشار إلى أن جبل تخلٰي يعُد من "الجبال ذات المساجد، التي يصلى فيها ويستسقى الغمام في المحل منها"⁽¹¹⁸⁾، يعني من الجبال التي يتبرك بها.

في حين يرى الهمدانى في معرض حديثه عن البقاع المرحومة والبقاع المحرومة أو المسؤمة، أن صفات الجبل الأشهب منطبقة على جبل تخلٰي⁽¹¹⁹⁾، والجبل الأشهب من البقاع المسؤمة أو المحرومة، وهو "سيد جبال النار وقطب اليمن، إذا سكن سكنت اليمن، وتكون منه زلازل وفي جوار فوهته دارة يليها ستة

⁽¹¹⁵⁾ الهمدانى، المصدر نفسه، 90 / 10.

⁽¹¹⁶⁾ الهمدانى، المصدر ذاته، 153 / 8.

⁽¹¹⁷⁾ الهمدانى، نفسه، 8 / 102.

⁽¹¹⁸⁾ الهمدانى، نفس المصدر، 2 / 222.

⁽¹¹⁹⁾ الهمدانى، الإكليل، مصدر سابق، 8 / 152.

⁽¹²⁰⁾ الهمدانى، المصدر نفسه، 8 / 150 - 151.

⁽¹²¹⁾ الرازى، أحمد عبدالله، تاريخ مدينة صنعاء، تحقيق: حسين العري، ط 3، بيروت: دار الفكر، 1409هـ/1989م، ص 283.

الأصلية في المنطقة، وإن كانت تحتاج إلى دراسة فسيولوجية مستفيضة"⁽¹²⁸⁾، ومما لا شك فيه أن تلك الأوصاف ناتجة عن تأثير الإنسان بعوامل البيئة التي يعيش فيها فمناخ رأس الجبل وتضاريسه الشديدة والوعرة تولد في الإنسان الشدة، والصلابة، والقوّة، والجد، والتصميم، والمثابرة، وانعقاد اللسان، وحزونه المنظر، بسبب الهواء البارد والجاف الذي يكثّح الجسم، على عكس سفوح الجبل ووديانه فالهواء دافئ ورطب يولد الفصاحة وطلقة اللسان، وانشراح الصدر، إضافة إلى سهولة التضاريس واتساع المساحة، مما يولّد الاطمئنان لحصوله على محاصيل أكثر، مما يحصل عليه ساكن رأس الجبل بأقل جهد مبذول.

ومن ناحية اللهجة واللسان الدارج فقد أشار الهمدانى في معرض وصفه للغات سكان جزيرة العرب، أن لغة تخلّى "حميرية محضة"⁽¹²⁹⁾، ولعل الهمدانى، استخدم مصطلح لغة مجازاً وإنما الأصح اللهجة الحميرية، والتي تعتبر من ضمن اللغة العربية الفصحى، ولا تخرج عن أصولها⁽¹³⁰⁾، ويبدو أنه يقصد بالحميرية المحضة اللهجة السببية التي اعتمدت مملكة حمير في تعاملاتها الرسمية ونقوشها منذ بداية تشكيلها في اتحاد قبلي وانفصالها عن دولة قتبان عام: 110 قبل الميلاد، وأنثاء سيطرتها على أغلب الجزيرة العربية

يتحدث الهمدانى عن فسيولوجية ساكنى جبل تخلّى من حيث شكل الجسم ومنظره ولوّنه، موضحاً الفرق فيما بين ساكنى رأس الجبل وساكنى سفوحه فيقول: "ومن ولد في رأسه فقبّيج غير صبيح وخاصة النساء، ومن ولد في صفحه [صفحة] فصبيح غير قبيح"⁽¹²²⁾. ثم أورد الفوارق ما بين ساكنى رأس الجبل وبين ساكنى سفوحه من حيث الصفات الخلقية فقال: "وطباع سكنه وأهله تختلف طباع من في صفحه في العقل، والنجد، والطول، والتمام، والفصاحة، وانشراح الألسن"⁽¹²³⁾، ثم زاد في توضيح ذلك الاختلاف حين قارن بين طباع ساكنى جبل ثلثي وسفوحه، وبين طباع ساكنى جبل هنوم⁽¹²⁴⁾ وسفوحه فأشار إلى أن طباع ساكنى جبل هنوم "كتباع ساكنة رأس الجبل ثلثي، الغباوة عليهم، وسلامة الناحية، والعفة وكلال اللسان وجسارة⁽¹²⁵⁾ للخلق، وحزونتها أغلب"⁽¹²⁶⁾. وأما ساكنى سفوح جبل هنوم فهم "أهل نجدة، وصباحة وحسن نساء، على سبيل من في صفحه ثلثي"⁽¹²⁷⁾. ولا نرى الهمدانى إلا دقيقاً في هذا الوصف والمقارنة، التي لم تأت من فراغ وإنما ناتجة عن معاينة ومشاهدة واختلاط بسكان الجبلين، فقد سكن جبل تخلّى وزار جبل هنوم في ذلك الوقت، الأمر الذي لا يمكننا "تجاهل نباهة الهمدانى وطول باعه في الدراسات الاجتماعية فما زالت تقييماته تلك متوازنة في الأسر

⁽¹²²⁾ الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310.

⁽¹²³⁾ الهمدانى، نفس المصدر والصفحة.

⁽¹²⁴⁾ هنوم: وقبائلها الأهلونم، وتعُد من ضمن السلسلة الجبلية الشمالية

الغربيّة للبنين، وتقدّر مساحتها بنحو 2838.8كم²، وتبعُد عن العاصمة صنعاء بمسافة 180كم، شمالاً وإلى الغرب أميل، وتكون من خمسة جبال شاهقة مختلفة الشكل والارتفاع، إذ ترتفع أعلى قممها عن سطح البحر بنحو 2620م (قرن جمع)، وبيلها (المتربيج) بشهارة القافش 2609م. ويمثل كل جبل من تلك الجبال غزلة وهي: عزلة شهارة، وعزلة ذري، وعزلة الجبل الغربي (المدان)، وعزلة سيران الغربي، وعزلة سيران الشرقي، ومركزها مدينة شهارة عبر الزمن، وتشكل حالياً مديرية مدريتين من مديريات محافظة عمران هما: مديرية شهارة، ومديرية المدان. الشهاري، محمد علي الدبي، الأهلونم في نظر لسان اليمن الهمدانى،

⁽¹²⁵⁾ المجلد (33) عدد (خاص)، 2010م، ص 162.

⁽¹²⁶⁾ الجسارة: الجرأة والإقدام على الشيء. (لسان العرب، باب جسر: /4 136).

⁽¹²⁷⁾ الهمدانى: صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 311.

⁽¹²⁸⁾ الهمدانى: نفس المصدر والصفحة.

⁽¹²⁹⁾ الشهاري، الأهلونم في نظر لسان اليمن الهمدانى، مرجع سابق، ص 167.

⁽¹³⁰⁾ الهمدانى، المصدر السابق، ص 250.

⁽¹³¹⁾ العواضي، حميد، الألفاظ اليمنية وبناء المعجم التاريخي العربي، مجلة المسار العدد 53، صيف 2017 (سبتمبر)، صنعاء: مركز التراث والبحوث اليمني، ص 65.

كانت تُجمع من مزارع، وضياع، رأس الجبل والتي قدرها بـ“خمسة آلاف ذهب برأ وشعيراً يكون سبعة آلاف وخمسمائة قفizer”⁽¹³⁵⁾، وزن القفيز الواحد = $50 \text{ كجم} \div 183600 = 24.48 \text{ كجم} \times 7500 = 183600 \text{ كجم}$ كجم = 3672 كيس، وعبوة الكيس الواحد 1.5 قدح $\times 3672 = 5508$ ، يعني خمسة آلاف وخمسمائة وثمانية أقداح، مع العلم أن القدح = 33.33 كجم وهو ثمان قوْب (ثماني)، والقوبة (الثماني) = 4.16 كجم وهي ثمانية أنفار، والنفر = 520 جم⁽¹³⁶⁾. هذا فقط مقدار محاصيل الحبوب المذكورة أعلاه في العام الواحد - حسب توصيف الهمداني-، مع العلم أن المحاصيل تزيد وتتفق بحسب عوامل المناخ.

غير أن الباحث يرى أن مقدار ذلك المحصول يمكن يكون من البر فقط دون المحاصيل الأخرى، كون زراعتها كانت السائدة وقت زيارة الباحث للمنطقة كما يتضح أنموذجًا في الصورة⁽¹³⁷⁾، وكذلك شاهد الباحث مزروعات الذرة الشامية، والذرة الرفيعة، كما أفاد بعض الأهالي أنهم يزرعون الحلبة، والعتر، والبسن، واللوباء، وهناك بقية لزراعة العلس، والشعير، بصورة قليلة أما الجعرة فلم يذكروا حتى اسمها⁽¹³⁸⁾. وعلى هذا الأساس يمكن يكون هناك فائض في المحاصيل مقارنةً بعدد سكان رأس الجبل

نهاية القرن الثالث الميلاد وحتى سقطت في القرن السادس الميلادي قبل الإسلام⁽¹³¹⁾، كون أغلب النقوش المكتشفة مكتوبة باللهجة السبئية والتي تتميز عن غيرها لغويًا بـ“استخدام (الهاء) في تعدية الفعل (ه فعل) مقابل الهمز في اللغة العربية الفصحى (أفعال). وإشاعر حركة الضم بالواو في ضمير المفرد الغائب المتصل (هو). والجمع (همو) للغائبين، وكذلك إلحاد حرف النون بالفعل المضارع”⁽¹³²⁾، وأيضًا “يجرّون في كلامهم ويحدّفون فيقولون يا بن معن في يا بن العم وسمع في اسمع”⁽¹³³⁾. والجدير بالذكر هنا أن فوارق اللهجات في المجتمع اليمني ما زالت تتضح إلى يوم الناس هذا ما بين قبيلة وأخرى وما بين القرية والقرية المجاورة لها، فعلى سبيل المثال أنا حين نقابل أشخاص غير معروفيين ونتبادل الحديث معهم فإننا نعرف أحياناً من أي منطقة هم ومن أي القبائل دون أن نسألهم، وكذلك حين نختلط ب الرجال قد زاروا بلادنا وتحادثوا مع سكانها فإنهم يعرفوننا دون أن يسألوننا.

المبحث الثالث: الجانب الاقتصادي:

أ- النشاط الزراعي:

بطبيعة الحال كانت الزراعة تمثل المصدر الأساسي للسكان، ويخبرنا الهمداني أن مزروعات رأس جبل تخلّي هي :“البر والعلس والشعير والجعرة”⁽¹³⁴⁾، ثم يخبرنا عن كمية المحاصيل التي

⁽¹³⁵⁾ الهمداني، المصدر نفسه، ص 308.

⁽¹³⁶⁾ فإذا كان متوسط طعام الفرد في الثلاث وجبات باليوم والليلة نفرين ذرة 1.40 كجم، فيكون طعامه في الشهر 42 كجم قدح وربع، وفي السنة 15.1 قدح، فإذا قسمنا المحصول وهو 5508 قدح على استهلاك الفرد في السنة، فيكون عدد السكان 365 نسمة تقريباً.

⁽¹³⁷⁾ كانت زيارة الباحث يوم 26/9/2021م، وينظر صورة المحاصيل في الملحق.

⁽¹³⁸⁾ مقابلة مع الشيخ محمد حرام الفقيه شيخ مشائخ مديرية مسور، بتاريخ الزيارة أعلاه، وهو شيخ مسن من مواليد 1361هـ/1941م.

⁽¹³¹⁾ طوبى، يوسف يوسف، البيانات اليهودية في اليمن القديم (ملكة حمير)، ترجمة: د. حميد العواضي، مجلة المسار العدد 59، صيف 2019م (أغسطس)، صناعة: مركز الدراسات والبحوث اليمني، ص 43، 45.

⁽¹³²⁾ الصلوى، إبراهيم بن محمد، مباحث في تاريخ اللغة العربية، ط 1، صناعة: منشورات جامعة صنعاء، 2010م، 22 - 24.

⁽¹³³⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، المصدر السابق، ص 248.

⁽¹³⁴⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310. والبر: هو الاسم المحلي للقمح. والعلس: هو من فصيلة القمح وهو أحلى منه والذ طعمًا وأصعب منه في الزراعة والحساب. والجعرة: نوع من الذرة الخفيفة وقصيرة الساق.

أُخرى كالقليل والشعير والبلسن والحلبة والذرة الشامية، حسب إفادة المزارعين أنفسهم⁽¹⁴²⁾.

ب- تربية الحيوانات:

كانت تُربى على رأس جبل تخلي الأبقار والأغنام والخيول، فانقرضت الخيول، وبقي الحضور للحمير، فأني شاهدت في الجرن الواحد من سبعة إلى عشرة حمير، تعمل في دهس سنابل القمح حالياً، فأما الإبل فقد سبقت إشارة الهمدانى بأنها لا تطلعه.

ج- التسويق:

أشار الهمدانى إلى وجود سوق في رأس جبل تخلي في "قرية بيت ريب وهي قرية السوق التي بها التجار"⁽¹⁴³⁾، وهذا السوق لم يبق منه غير الاسم كما نلاحظه في الصورة المرفقة.

ومن ضمن الأسواق التي يرتادها ساكني مسور "سوق طمام والعرقة بلاعة، وهي لمن بحافتي مسور ولمن في جبل تيس الجرابي"⁽¹⁴⁴⁾، ولعله يسمى حالياً سوق الثلوث تابع لمسور، وسوق الحمام (السمسرة)، وسوق المدرك إلى حجة، على سائلة وادي لاعنة، وسوق العرقة سوق قديم منذر، وسوق طمام منذر كذلك⁽¹⁴⁵⁾. وسوق الحمام كان يسمى سوق السمسمة وموعد تسوقه يوم السبت، وسوق المدرك كان غالباً لجلب المواشي لذلك كان اغلب مرتداته من متخصصي البيع والشراء في المواشي (الجلابين)، ويعتبر سوق ساعة، يعني ينتهي الظهر⁽¹⁴⁶⁾. ومن المعلومات التي أتحفنا بها الهمدانى الملفقة للنظر في

عام 2004م البالغ عددهم 4328 نسمة⁽¹³⁹⁾. ولكن من المؤسف أنهم يقومون ببيع أغلب محاصيلهم ويستبدلونها بالقمح المستورد، كونه أرخص بكثير من منتجهم غير مدركين جودة محاصيلهم وارتفاع قيمتها الغذائية أضعاف أضعاف القمح المستورد.

أما على مخارج العيون والغيول التي تتبع من جسم الجبل وسفوحه، فإنها تكسوها مزارع الحبوب مضافاً إليها "الأمواز والأقصاب" أعني قصب الشيرين ويقال الشيري وهو قصب المضار وقصب السكر، وسمى قصب المضار؛ لأنه يضر بالفم أي يمضغ فيه ماءه⁽¹⁴⁰⁾. ولا شك أن محاصيل الأمواز والأقصاب سيكون فائضاً أيضاً ولهم قيمة النقدية في السوق. ولكن حالياً لا يزرعون الموز إلا نادراً وبصورة فردية، أما قصب السكر فلم يعد له ذكر وإنما أشار أحد الأهالي، أن هناك بعض القرى يطلق عليها اسم "المعصرة" مثل قرية المعصرة في عزلةبني مهدي شمال مسور، ولعلها كانت مشهورة بعصر قصب السكر وتحويله إلى مواد سكرية⁽¹⁴¹⁾.

وكانت الزراعة على مدار العام؛ لأنهم يسقونها من تلك الغيول والعيون أيام الشتاء والجحر، مما سيكون لديهم محاصيل فائضة، وهذا ما شاهده الباحث خلال زيارته لرأس جبل تخلي، المتزامنة مع موسم الحصاد، حيث شاهد المزارعين الذين حصدوا محاصيل القمح يقومون بتجهيز حقولهم الزراعية لزراعة محاصيل

(139) وزارة التخطيط، النتائج النهائية للتعداد العام للسكان والمساكن

والمنشآت 2004م، التقرير الأول محافظة عمران، ص 180-181.

(140) الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310.

(141) الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 224.

(142) مکالمة مع الأخ حسين عبده صالح الروحاني من أهالي روحان الطويلة، عبر الأخ أنور الكمال، بتاريخ 12 / 4 / 2020م.

(143) مقابلة مع الأخ يحيى على مقبل مفتاح السوري، بتاريخ الجمعة 9 / 5 / 2020م.

(144) وزارة التخطيط، النتائج النهائية للتعداد العام للسكان والمساكن

والمنشآت 2004م، التقرير الأول محافظة عمران، ص 180-181.

(145) الهمدانى، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310.

(146) جبار، نواطح السحاب، ص 31؛ مقابلة مع الشيخ بكل صالح العبرة شيخ قرية العبرة عزلة الحدم مديرية مسور بالجنوب الشرقي منها، بتاريخ 25 / 9 / 2021م.

(147) مقابلة مع بعض مزارعي راس جبل مسور، أثناء الزيارة يوم

ذلك نجد بصيص إشارة للهمداني في الجزء الثاني من الإكليل، حين نسب ساكني تخلي ومسور إلى علاقة بن عمرو بن ذي أبین، "ويفهم كان القيادة والبعث وكفالة الحرب لبني الملطاط"⁽¹⁴⁹⁾، مثل: شمر ذي الجناح الأكبر الذي كان قائداً لجيش الملك الحارث الرائش لفتح اذربيجان⁽¹⁵⁰⁾، حسبما تناقله الإخباريون وإلا نظل رواية ضعيفة تحتاج لإثباتات مختصي التاريخ القديم.

كما أشار في موضع آخر أنه كان "بأرض مسور ملك يُدعى الحالة له نسلٌ وبقية بِدْبَار وَنَبَذ"⁽¹⁵¹⁾، وهنا تجدر الإشارة إلى الأكمة التي في وادي ضيأن جنوب عمران وعليها ركام من مخلفات البناء، وأفاد أهالي المنطقة أنها تُسمى "الحالة"، ومقابلاً لها أكمة ثانية تُسمى "القالة"⁽¹⁵²⁾، وهذا لا يبعد أن لها علاقة بالخبر الذي أورده الهمداني نظراً لطبيعة حركة الملوك والأقيال من مكان إلى آخر وتغيير حواضر حكمهم بحسب العوامل المختلفة.

ب- جبل ثخلي خلال القرنين الإسلاميين الأوليين:

أشار أحد الباحثين أن الإمام علي بن أبي طالب، وصل إلى عدن لاعنة حين بعثه الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم - إلى اليمن لتبلغ الدعوة الإسلامية،

هذا الجانب هو تعامل أهل قدم- قرية جوار تخلٰ من غرب -بعملة الدنانير الْحَبَابِيَّة المغشوشة، التي ضربها الْحَبَابِي متولي دار الضرب بصنعاء عام 232هـ، في عهد سلاطين آل يعفر الحواليين، وقد مزّ على ضريبتها ثمان وتسعون سنة وما زالوا يتعاملون بها، ومن وقعت بين يديه دعى على الْحَبَابِي⁽¹⁴⁷⁾.

المبحث الرابع: الجانب السياسي:

أ- دور جبل ثخلي في العصر القديم:

حينما ذكر الهمداني الحصون المشهورة في اليمن، أكد أن جبلي هنوم وتخلي هما رأس تلك الحصون المشهورة باليمن، والتي تتغنى بها العرب في أشعارها⁽¹⁴⁸⁾، وقد سبق أن رأينا مدى سعة رأس جبل تخلي والتي تحوي ثلاثة حصون بما فيها من القرى والمحلات والأسواق والبرك والعيون والغيل ومحصنة بدروب وسور ولا يمكن دخولها إلا عبر باب من أبوابها السبعة.

لذا لا نعتقد أن الهمداني يفوته ذكر دور جبل تخلي وأهله في الجوانب السياسية عبر التاريخ، فلا يستبعد أنه سرد أدوار تخلي التاريخية في معرض أجزاء الإكليل المفقودة وخاصة الجزء الرابع المعنون بسيرة حمير الأولى، ثم الخامس سيرة حمير الوسطى، والسادس السيرة الأخيرة إلى الإسلام، وكذلك في كتابه الأيام، المخصص لتقييد الحوادث والأيام، وقد أشار أنه كان يُقَيِّد أيام معاصريه وخاصة السلطان أحمد محمد الضحاك زعيم قبائل حاشد سالف الذكر، ومع

⁽¹⁴⁷⁾ الهمداني، الجوهرتين العتيقتين، مصدر سابق، ص 182-183.

⁽¹⁴⁸⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 238-309.

⁽¹⁴⁹⁾ الهمداني، الإكليل، مصدر سابق، 2/74.

⁽¹⁵⁰⁾ الحميري، نشوان بن سعيد، ملوك حمير وأقبائل اليمن، قصيدة وشرحها خلاصة السير الجامحة، تحقيق: علي إسماعيل المؤيد وإسماعيل احمد الجرافي، ط3، بيروت: 1985م/ 1406هـ، ص 92-155.

⁽¹⁵¹⁾ الهمداني، الإكليل، مصدر سابق، 2/80؛ نواطح السحاب، مرجع سابق، ص 55.

⁽¹⁵²⁾ قام الباحث بزيارة موقع الحالة والقالة، وفعلاً يستدعيان الوقوف عليهما وحمايتهما من عبث الآهالي الذين يفرون بالبنش والحرف بين ركام الأحجار بحثاً عن الكنز المزعومة، ويبدو أن لهما علاقة بالملك والرفاهية، حسبما نستشفه من كلام بعض الأئمَّة لبنيائهم الصغيرات حين يمنجهن بعض الحلوى مثل القلي والزبيب والتمر والسكر وغير ذلك مما يدل على الترفية، ثم يقولين لهن: "آخر جنوح العين حالة وفالة".

المؤمنين وقاتل أجناده والمطل على الكعبة البيت
الحرام بالفتن؟ فما كان من الرشيد إلا استحلل دمه،
فضرب عنقه، ثم دعا بأحد مرافقه وهو الضحاك بن
كثير، وسأله نفس السؤال الذي وجهه للهبيصم، لكن
الضحاك أجاب بأن من " فعل ذلك خادمك حماد،
وقص له الخبر، عند ذلك ندم الرشيد على مقتل
الهبيصم وأكرم الضحاك والبقية وأمر بحملهم إلى
اليمن، وغضب على حماد حتى مات" (156).

ولعل الهمدانى هنا اقتصر بهذه الخلاصة عن ثورة
الهبيصم، تاركاً التفاصيل في كتبه التي في عداد
المفقودة فلا اعتقاد أن يفوته الوقوف على المصادر،
التي تناولت هذه الحادثة قبله وتذليلها بوجهات نظره
وتعليقاته الثاقبة، حيث نجد في تاريخ اليعقوبى هذه
الثورة بأنها ظهرت عام: (179هـ/ 795م)، واستمرت
نحو تسع سنين، وهلك خلالها نيف وعشرين الفاً من
الناس، وأن حماد وجه بالهبيصم في نحو ستمائة من
أصحابه إلى الرشيد الذي ضرب أعناقهم جميعاً
وصلب الهبيصم (157). وأنه وأبنه أخيه (158). وهذه
الرواية تحتاج إلى إعادة نظر فالأرقام الواردة مبالغ

وهذه رواية فيها نظر كوننا لم نجدها في المرجع الذي
استند إليه الباحث (153).

أما في الربع الأخير من القرن الثاني الهجري فقد
أورد الهمدانى رواية شفهية، عن مقاومة شديدة لمظالم
الحكم العباسي في اليمن، بقيادة الهبيصم بن
عبدالصمد البحري الحميري (179 - 192هـ)، ضد
الوالى حماد البربرى (154) مولى الخليفة العباسي
هaron الرشيد (155) والذي أرسله لإدارة اليمن عام
(184هـ/ 800م)، ورغم إتصافه بالظلم إلا أن
الهمدانى أورد أسباب ثورة الهبيصم بأنها أسباب
أخلاقية تمس الشرف والعرض، الأمر الذي أغضب
الهبيصم فأعلن الحرب ضد الوالى، ووقعت بينهما
معارك عديدة استأنف خلالها أخي الهبيصم إبراهيم بن
عبدالصمد، ثم أسرفت عن قبض الهبيصم بالحيلة
وإرساله مع عدد من مرافقه إلى بغداد، بعد أن أوغر
صدر هaron الرشيد ضد الهبيصم ودُسَّ من يوهم
الهبيصم بأن يعترف باتهام الموجه إليه، كي يحظى
بعفو هaron الرشيد، فانخدع الهبيصم وأعترف بما لم
يكترف، حين سأله الرشيد : " أنت الخارج على أمير

(153) جباره، نواطح السحاب (مراجع سابق)، ص 56 نقلًا عن
الزرکلی، الأعلام، 4/ 328.

(154) حماد البربرى، هو أحد موالي الخليفة العباسي هaron الرشيد،
تولى ولاية مكة واليمن، واتصف بشدة الظلم والبطش مما أدى إلى
مناشدة أهل اليمن للرشيد بعزله، لكنه لم يعزل إلا في عهد ولده
الأمين عام 193هـ، ومع ذلك فقد لُئِبَ له العديد من الأعمال
المهمة في مكة. للمزيد ينظر الأزرقى، محمد بن عبد الله بن أحمد
(ت: 250هـ)، أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، تحقيق: رشدي
الصالح ملحن، الطبعة الثانية، 1403هـ-1983م، دار الأندرس
للطباعة والتوزيع، بيروت، لبنان، ج 2، ص 75 - 256؛
الفاكهي، محمد بن إسحاق بن العيسى المكي (ت: 275هـ)، أخبار
مكة في قديم الدهر وحديثها، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن
دهيش، دار حضر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ج 2،
ص 167، 206، 209، ج 3، ص 108، 174، 273، 291،
316، 318، ج 4، ص 99، ابن الجوزي، المنتظم، ج 9،
ص 92؛ الذبيهي، تاريخ الإسلام، ج 12، ص 15، الجندي،
السلوك، ج 1، ص 167؛ ابن حجر، تاريخ صنعاء، تحقيق: عبدالله
الحيشى، صناعة، مكتبة السنحانى، (د. ط) (د. ت)، ص 50 -
52؛ الرازي، احمد عبدالله، تاريخ مدينة صنعاء، تحقيق: د. حسين
العمري، بيروت ، دار الفكر المعاصر، ط 3، 1989م، ص

(155) هaron بن محمد بن عبد الله، الخامس خلفاء بنى العباس، ولد سنة 145هـ، وتولى الخلافة بعد وفاة أخيه الخليفة موسى الهايدى سنة 170هـ، وكان من أشهر خلفاء بنى العباس، كان يحج عاماً ويغزو
عاماً، ومدة خلافته ثلاثة وعشرون عاماً، توفي سنة 193هـ.

للمزيد ينظر: ابن خياط، أبو خليفة بن خياط اللبى العصفرى (ت:
240هـ)، تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق الدكتور: أكرم ضياء
العمرى، دار الفلم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية،
1397هـ، ج 1، ص 447؛ الطبرى، أبو جعفر محمد بن جرير
(ت: 310هـ)، تاريخ الرسل والملوك، دار الكتب العلمية، بيروت،
لبنان، ج 4، ص 617؛ الخطيب البغدادى، تاريخ بغداد، ج 12،
ص 56؛ الصفدى، الوافى بالوفيات، ج 27، ص 118.

(156) الهمدانى، الإكليل، مصدر سابق، ج 244- 243، جباره،
نواطح السحاب، مرجع سابق، ص 116 - 117.

(157) اليعقوبى، احمد بن أبي يعقوب بن جعفر (ت: 284هـ)، تاريخ
اليعقوبى، دار صادر، بيروت، (د. ت) (د. ط)، ج 2، ص 412 - 413.

(158) ابن حبيب، أبي جعفر محمد الهاشمى (ت: 245هـ)، التحبر،
حيدر اباد، الدكن، الهند، جمعية دائرة المعارف
العثمانية، 1361هـ/ 1942م، ص 488.

علي بن الفضل الخنفري، الذي ضرب الحصار على مسورة نحو ثمانية أشهر حتى عجز عن اختراقها لقوة حصانتها، فصالح ابن حوشب على الانسحاب مقابل أن يأخذ ولده رهينة، واستقر ابن حوشب بها حتى وفاته عام 302هـ/ 915م⁽¹⁶⁰⁾.

ثم تولى زعامة الباطنية الداعي عبدالله بن العباس الشاوي مستمراً في نهج ابن حوشب، مخلصاً للدعوة الفاطمية وإدارة المنطقة من مركز إمارته جبل ثخلي، حتى اغتاله أبي الحسن القاسم بن منصور اليمن، ابن حوشب واستقل بزعامة إمارة جبل ثخلي وما حولها، وخرج عن مذهب أبيه إلى مذهب أهل السنة، وتتبع أتباع أبيه الباطنية قتلاً وتشريداً حتى أنكمتم أمرهم، ومن المؤسف أن المصادر المتاحة اضطربت في تحديد تاريخ هذه الحادثة ما بين عامي 321 و333هـ ولعل الأصح ما بعد وقعت نغاش عام 307هـ وعام 321هـ⁽¹⁶¹⁾.

وأشار اللحجي أن الهمداني ناشد ابن منصور هذا في أشعاره وقصائده مستجداً به لإطلاقه من سجن صنعاء⁽¹⁶²⁾، فتم إطلاقه في 27 شعبان 321هـ/

من الأصل. ينظر: ابن القاسم، أنياء الزمن في أخبار اليمن، مصدر سابق، ص 63، ومثله في مختصر أنياء الزمن لابن المتكل: إسماعيل أحمد علي، خ، ص 25، ابن المؤيد، يحيى بن الحسين، غایة الأمانی، تحقيق: عبدالفتاح عاشور، القاهرة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، (د. ط) 1388هـ/ 1968م، ص 219.

(161) الحدادي، المصدر السابق، ص 117 - 118، الجندي، المصدر السابق، 1/ 213 - 214؛ وبعدهم أرخ مقتل الشاوي واستقلال ولد ابن حوشب بالأمر بعام 333هـ. انظر: أنياء الزمن، مصدر سابق، ص 63؛ أما في مخطوط الدار المصرية فقد ذكر الشاوي عام 321هـ نقاً عن الصليحيين والدولة الفاطمية (مراجع سابق)، ص 52 حاشية رقم (1)، وهو الأرجح إن صحة مناشدة الهمداني لولد ابن حوشب كما سيأتي.

(162) اللحجي، سيرة الإمام أحمد بن يحيى الناصر لدين الله، منتزة من كتاب أخبار الزيدية لمسلم اللحجي، تحقيق: وليرد ما ديلونغ، ط 1، إيشاكا برس إكسيتر مع المعهد الشرقي بالجامعة اكسفورد، 1990م، ص 42. ومن المهم إعادة النظر في رواية مناشدته لولد ابن حوشب، لتناقضها مع ما معرف عن الهمداني من شدة اعتزازه بخطاباته، وعدم ارتياحه للفرق والطوائف الداخلية على اليمن، والتي تحولت في حصره إلى حركات سياسية، تحاول التربح على سدة الحكم ولو بحد السيف، لذلك لا يمكن أن يناشد ولد ابن حوشب إلا إذا كان أتعجب بانقلابه على فرقته الباطنية وتبعه لمنتببيها.

فيها نوعاً ما من حيث مدة الثورة 9 سنوات، وعدد القتلى، وعدد المرسلين إلى بغداد نحو: 600، بل وليس من العقل أن يضرب الرشيد أعناقهم جميعاً.

ج - دور جبل ثخلي في عصر الهمداني:

أما في عصر الهمداني فقد كان رأس جبل ثخلي، يمثل إحدى مراكز القوى التي أبانت عن دورها في معركة أحدات العصر إذ سيطر عليها الحسن بن فرج بن حوشب الكوفي الواثق من العراق عام (268هـ/ 882م) داعياً للأئمة الإماماعية الفاطمية، - الذين أطلق عليهم الهمداني ومعاصريه اسم القرامطة، وعرفوا باليمن فيما بعد بالباطنية - فاستقر ابن حوشب في جبل عدن لاعة جنوب شرق حجة، وبعد أن تمكّن من جمع الأتباع تلقب بمنصور اليمن⁽¹⁵⁹⁾، ونهض وسيطر على جبل ثخلي عام: (278هـ/ 892م) تقريباً، وحصّنها ودرّبها وجعلها دار إمارته، ومركزًا لمد نفوذه على ما جاورها من البلاد، حتى وصل شباب كوكبان جنوباً، لكنه سرعان ما انكمش نفوذه فلاذ بمسور مجدداً وتحصن بها، لصد هجمات منافسه

(159) التميمي، القاضي النعمان بن محمد بن منصور، افتتاح الدعوة، تحقيق: فرات الدسوقي، ط 2، تونس: الشركة التونسية للتوزيع، 1866م، ص 2- 3؛ مجھول، سيرة المكرم الصليحي، مخطوط، ص 8، الحميري، نشوان بن سعيد، العور العين، تحقيق: كمال مصطفى، ط 2، بيروت: دار آزال للطباعة والنشر، 1985م، ص 252، البعلوي، محمد، تاريخ الخلفاء الفاطميين في المغرب، القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار، إدريس عصاد الدين (ت): 1488هـ/ 1872م، تحقيق: محمد البعلوي، ط 1، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1985م، ص 59- 71؛ الفصیر، سيف الدين، ابن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن، ط 1، دمشق: دار الينابيع للطباعة والنشر، 1993م، ص 62.

(160) التميمي، مصدر سابق، ص 4- 18؛ العلوى، سيرة الإمام الهاדי يحيى بن الحسين، تحقيق: د. سهيل زكار، ص 402؛ الحدادي، كشف أسرار الباطنية (مصدر سابق)، ص 93-90؛ الجندي، بهاء الدين محمد، السلوك في طبقات العلماء والملوك، تحقيق: محمد علي الأكوع، ط 1، صنعاء، مكتبة الإرشاد، 13، 1/ 211، 213؛ الهمداني، حسين بن فيض الله، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن من 268- 562هـ، ط 3، صنعاء: منشورات المدينة، 1986م، ص 28- 48؛ وبعض المصادر ذكرت وفاته ضمن أحداث عام 331هـ، وقد يكون الخلاف في سنة سنتين أما هذا الفارق فلا شك أن في المسألة خطأ في النسخ

المجاورة فقتلوا ذكورهم وسبوا حريمهم، ودخلت المنطقة تحت زعامة السلطان إبراهيم بن عبدالحميد⁽¹⁷⁰⁾، ولا ندري كيف فاتت على الهمداني مثل هذه الأحداث، وطرح وجهة نظره كما هي عادته، فترك لنا سكوته هذا عالمة استفهام يمكن تفسيرها بالآتي:

1-يحتمل أن الهمداني كتب صفة جزيرة العرب والإكيليل بعد إطلاقه من السجن، وقبل مقتل ولد المنصور وتهجير أهله، دون أن يذكر تعديل هذه المستجدات في كتابيه.

2-ويحتمل أيضاً أن صفة جزيرة العرب والإكيليل التي بين أيدينا ليست الأصلية، وإنما من المختصرات التي تصدر لاختصارها بعض المهتمين فحذفوا أخبار آل المنصور بقصد أو بدون قصد.

3-من المتوقع أنه ذكر تفاصيل، وتاريخ أحداث آل المنصور ونهاية القرامطة في كتابه "الأيام"، أو في بقية كتبه المفقودة.

4-لم تحدد المصادر التي بين أيدينا، تاريخ حادثة مقتل ولد المنصور ونهاية أسرتهم ما عدى أحد كُتاب القرن الحادي عشر الهجري، الذي ذكرها ضمن أحداث عام 336هـ⁽¹⁷¹⁾، دون أن يدلنا على مصادر معلوماته.

8 / 933م) مارّين به نحو الغرب ثم وقع في مأمهه بعد شهرين ويومين⁽¹⁶³⁾، ولا يستبعد أنه يقصد بذلك المأمن "جبل ثُلَى" كونه كان مستقلًا عن سلطة صاحب صعدة وصاحب صنعاء في ذلك الوقت، لذلك نرجح أن الهمداني حط رحاله في جبل ثُلَى في بداية شهر ذي القعدة 321هـ واتخذها دار سكانه - حسب تصريحاته⁽¹⁶⁴⁾- لمدة تقارب 14 عاماً إذا أخذنا بقول أحد معمري المنطقة⁽¹⁶⁵⁾ فيما تكون أقرب روایة للصواب إذا ما قارناها برواية الهمداني، التي أفاد فيها أنه شارك في تشيع جثمان السلطان اسعد يعفر عام 336هـ، ثم انتقل بعد ذلك إلى ريدة بقاع البون لشعوره بالأمان بعد وفاة السلطان المذكور، وارتباطه بعلاقات ودية مع خلفائه ومع السلطان أحمد محمد الضحاك الحاشدي سلطان المنطقة الشمالية حينذاك⁽¹⁶⁶⁾.

ثم يؤكد الهمداني استمرار بني المنصور في جبل "ثُلَى" خلال عصره ففي معرض وصفه "بيت ريب" قال: "وعليها قصور آل المنصور وحرمهن وأموالهم"⁽¹⁶⁷⁾، ثم في معرض حديثه عن تسمية جبل "ثُلَى" قال: "وفيه اليوم آل المنصور"⁽¹⁶⁸⁾، وإن لمح إلى تصدر الأمير تبع بن عبدالله بن أحمد بن يعفر لحربهم⁽¹⁶⁹⁾ لكنه لم يتطرق لنهايتهم التي آلت - بعد مقتل الحسن بن المنصور ابن حوشب - بنفيهم من جبل ثُلَى إلى بني أعشب، فانهالت عليهم القبائل

العلمية في اليمن في القرنين الثالث والرابع، صنعاء: وزارة الثقافة، ط 2008، ص 288، 332.

⁽¹⁷⁰⁾ الحمادي، المصدر السابق، ص 118؛ وتفرد صاحب أبناء الزمن بذكر تاريخ مقتل ولد الحسن ابن حوشب عام 336هـ، ثم نقل عنه من أتى بعده، ولم تتحقق المصادر المتاحة عن المصادر التي نقل منها يحيى بن الحسين هذه المعلومات. ينظر: ابن القاسم، أبناء الزمن في أخبار اليمن، مصدر سابق، ص 64، وكذلك في مختصر أبناء الزمن لابن المتكل، خ، ص 24 - 25، ابن المؤيد، غالبة الأنام، مصدر سابق، 1/ 220- 221.

⁽¹⁷¹⁾ ابن القاسم، أبناء الزمن، المصدر السابق، ص 64، وكذلك في مختصر أبناء الزمن لابن المتكل، ص 24- 25، غالبة الأنام، 1/ 220- 221.

لهذا يمكن أن الهمداني أعتبره ثائراً وطنياً فسمح لنفسه مناشته.

⁽¹⁶³⁾ الهمداني، المقالة العاشرة، مصدر سابق، ص 116.

⁽¹⁶⁴⁾ الهمداني، الإكيليل، مصدر سابق، 2/ 221.

⁽¹⁶⁵⁾ المقابلة السابقة مع الشيخ المعمر محمد حرام الفقيه.

⁽¹⁶⁶⁾ الهمداني، الإكيليل، المصدر السابق، 68 - 67 / 10.

⁽¹⁶⁷⁾ الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 307.

⁽¹⁶⁸⁾ الهمداني، الإكيليل، المصدر السابق، 2 / 80.

⁽¹⁶⁹⁾ الهمداني، نفس المصدر، 23، وفي ص 155 أشاد الهمداني

بتلبيذه الأمير تبع بأنه أحسن أمراء آل يعفر أبداً وأجعلهم مذهبًا

"وله فصاحة في لسانه، وبلاهة في فلمه، وعلم وبصر بغمض

علم النجوم"، وله عدة مجريات سياسية. ينظر: الأគុយ، الوនាទិ

السياسية اليمنية من قبيل الإسلام إلى 333هـ، (مصدر سابق)،

ص 258، 258، 262، 264، الشجاع، عبدالرحمن، الحياة

1- يشوب مصادر الهمداني المتاحة بعض الفجوات والإسقاطات لعلها ناتجة عن النسخ والمحتصرين وعوامل الفارق الزمني، حتى وصلت بين أيدينا، وفي الوقت ذاته تحوي معلومات واكتشافات علمية عديدة، مثل: نظرية تكوين بخار الماء ومراحل تطوراته حتى تكون على شكل سحاب وغيوم وضباب، وتكتلته، ثم سقوطه على الأرض، على هيئة زخات مطر ورذاذ وبرد، ومثلها: نظرية صدى الصوت، وسرعة الضوء وتفوقها على سرعة الصوت بثلاثة أضعاف، وكذلك علاقة التقليبات المناخية على حياة الكائنات، وضرب مثلاً حتى الكلاب تفقد أشعة الشمس حين تجدها السحاب والغيوم وحين تنقشع عنها تتجهها الكلاب تعبيراً عن الابتهاج بعودتها، وهذه النظريات اكتشفها الهمداني في القرن العاشر الميلادي أي قبل ظهور العلم الحديث بمئات السنين. لذا نوصي المؤسسات البحثية بتشكيل علماء أكاديميين من ذوي التخصص لإعادة دراسة مصادر الهمداني المتاحة والوقوف عليها بصورة جادة حتى تكون أكثر فائدة في تنمية المجتمع.

2- أتضح أن هناك فجوات في تاريخ اليمن القديم وكذا خلال الأربعين القرون الإسلامية الأولى وكان الهمداني يشير عند ذكره لبعض الأحداث أو الشخصيات أنه استوفى أخبارهم في كتاب الإكيليل أو كتاب الأيام، فمثلاً حين ذكر نسب أسد الكامل أشار أنه خصص له الجزء الخامس من الإكيليل والمعنون بـ"السيرة الوسطى"، وكذلك حين

"وعلى كلِّ فقد آلت زعامة ثُلَّى بعد مقتل ابن منصور اليمن إلى السلطان إبراهيم بن عبد الحميد سالف الذكر، الذي أمد الهمداني بأغلب المعلومات عن تخلٍّ وساكنيه⁽¹⁷²⁾، ويعتبر من السلاطين الأقوياء فقد استقلَّ بمنطقة تخلٍّ وما حولها، وخطب للخليفة العباسي وأكمل مشوار تتبع الباطنية قتلاً وتشریداً حتى إنكم أمرهم⁽¹⁷³⁾، وجاء بعده ولده المنتاب فخذى حذو والده في زعامة المنطقة - ونُسبت سور إليه كما مر معنا -، ثم تعاقبت ذريته على زعامة المنطقة، ولهم معركتات عديدة كانت تمتد أحياناً وتتكشم أحياناً أخرى وهي متباشرة بين طيات المصادر تحتاج لتجمیعها وتدوینها إلى مجلدات عديدة⁽¹⁷⁴⁾.

الخاتمة:

تبين من خلال تتبع حياة الهمداني أنه مكث في جبل ثُلَّى من بعد خروجه من السجن نهاية عام ٣٢١هـ حتى شارك في تشيع جثمان السلطان أسد يغفر عام ٣٣٦هـ، كون تلك المنطقة كانت مستقلة في ذلك الوقت عن سلطة صنعاء وسلطة صعدة، ولعل فترة استقراره في جبل ثُلَّى كانت مصدر إلهامه فصرف فكره عن السياسة ومتاعبها وأستعاد نشاطه العلمي، فتحول فكره إلى تأملات علمية سبقت عصره عشرات السنين فصارت كتاباته من أهم ما يفخر بها العلماء في عصرنا الحاضر، فمن خلال وقوفنا على ما كتبه الهمداني عن جبل ثُلَّى توصلنا إلى استنتاجات عديدة منها:

الربعي، سيرة الأمتين الشرفين، تاريخ مسلم اللحج؛ سيرة الإمام أحمد بن سليمان، الحافظ الوردي؛ سيرة الإمام عبد الله بن حمزة، وقد جمع بعضها الدكتور دحان جباره في كتاب نواطح السحاب المذكور في المقدمة.

⁽¹⁷²⁾ ينظر: الهمداني، صفة جزيرة العرب، مصدر سابق، ص 310، الإكيليل، 23، 76-80، 123، 255، 8/152.

⁽¹⁷³⁾ الحصادي، المصدر السابق، ص 118 - 120.

⁽¹⁷⁴⁾ على سبيل المثال ينظر: ابن جرير الطبرى، تاريخ صنعاء،

الدخول إلا عبرها، وهذا يعود على متخصصي العمارة والحضارة الإسلامية لعمل أبحاث مفيدة في ذات التخصص.

6- أما فسيولوجيا السكان وما يتعلق بتأثيرهم وتأثرهم بالمناخ والتضاريس فعلى علماء الاجتماع واللغة والجغرافيا النزول الميداني والبحث في هذه المجالات.

7- أكد الهمدانى أن في بيت ريب، حصون وحُرم وأموال آل المنصور مع أن المصادر التي أنت بعد الهمدانى تفيد بتهجيرهم إلى بني عشب، وانهالت عليهم القبائل قتلاً ونهباً وسبباً، مما يدل على الأهمية الإستراتيجية للجبل الذي صار يمثل مركز انطلاق القيادات الطموحة للسلطة، ولكنه حالياً صار أثراً بعد عين.

8- كان للهمدانى سبق في استخدام وحدة الميل في قياس مساحة رأس جبل تخلى، وليس كما يزعم البعض أن бритانيين هم أول من استخدم الميل كوحدة قياس، بل سبقهم الهمدانى بمئات السنين.

قائمة المصادر والمراجع: **أولاً: المخطوطات:**

[1] ابن القاسم، يحيى بن الحسين (ت: 1099هـ): طبقات الزيدية الصغرى، أو "المستطاب في طبقات علماء الزيدية الأطياخ"، وفي مكتبة كاتب الأحرف نسخة منه رقمية عبر مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية.

[2] ابن القاسم، يحيى بن الحسين (ت: 1099هـ): أنساب الزمن في تاريخ اليمن، مخطوطة بقلم الرقيحي عام 1367هـ، نسخة مصورة بمكتبة جامعة صنعاء، قسم المخطوطات، رقم 109.

ذكر السلطان أحمد محمد الضحاك أنه كان منه خل وصاحب وأنه قيد أيامه في كتابه المعنون بـ"الأيام". لذلك نرى من الضروري اهتمام وزارة التعليم العالي ووزارة الثقافة تشكيل فريق للبحث عن كتبه المفقودة ومحاولة إيجادها لما لها من الأهمية في سد فجوات تاريخ اليمن وتعزيز التراث اليمني.

3- أشار الهمدانى إلى مقدار محاصيل رأس جبل تخلى 7500 قفيز برأ وشعيراً، أما منابع الغيول والعيون فتغطيها مزارع قصب السكر والموز، وهذا ما يحتم على وزارة الزراعة لفت عنايتها بهذه المنتجات وتنميتها لما فيها من الإسهام في الاقتصاد الوطني وحماية العملة من استنزافها في الاستيراد وتوفير العملة الصعبة والتخفيض من البطالة.

4- أثبت الهمدانى التغييرات التي طرأت على مسمى الجبل من "وفيت" و"وقيت" و"الصدوف" و"تخلى" و"مسور"، وهذه التغييرات لا تأتي إلا عبر فترات زمنية متعاقبة مع توفر العوامل، وأيضاً أشار إلى وجود قرى متشرة عليها آثار حميرية مما يوحى إلى الوجود الإنساني على الجبل منذ القدم، وهذا يفتح المجال للجيولوجيين والآثاريين لإرسال بعثات علمية لدراسة الجبل وتحديد تاريخ الوجود الإنساني عليه مما له من أهمية في كشف معلومات جديدة عن تاريخ اليمن القديم.

5- وفي مجال التخطيط العمراني أثبت الهمدانى سمات الاستقرار والتحضر فراس الجبل واسع، ويكون من الحصون والقلاع والأسوار والقرى والسوق والبرك والعيون والغيول، وتغلق على كل هذه المنشآت سبعة أبواب، ولا يمكن لشخص

- [9] الحكمي، عمارة بن علي: المفید فی تاریخ صنعت وزبید، تحقیق: محمد علی الأکوع، ط٣، صنعت: المکتبة الیمنیة للنشر والتوزیع، ١٩٨٥م.
- [10] الحمادی، محمد بن مالک ابن أبي القبائل الحمادی: کشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة، تحقیق: محمد علی الأکوع، ط١، صنعت: مركز الدراسات والبحوث الیمنی، ١٤١٥ھـ/١٩٩٤م.
- [11] الحمیری، نشوان بن سعید: الحور العین، تحقیق: کمال مصطفی، ط٢، بیروت: دار أزال للطباعة والنشر، ١٩٨٥م.
- [12] الحمیری، نفسه: ملوك حمیر وأقبیال الیمن، قصيدة وشرحها خلاصة السیر الجامعه، تحقیق: علی إسماعیل المؤید وإسماعیل احمد الجرافی، ط٣، بیروت: ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
- [13] الرازی، أحمد عبدالله: تاریخ مدینة صنعت، تحقیق: دکتور حسين العمري، ط٣، بیروت: دار الفکر، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.
- [14] الربيعي، مفرح بن أحمد: سیرة الأمیرین الشریفین الجلیلین القاسم ومحمد ابنی جعفر، (تحقیق: أ. رضوان السيد، د. عبدالغفار محمود)، دار المنتخب العربي للدراسة، بیروت، ط١، ١٩٩٣م.
- [15] أبو الرجال، أحمد صالح: مطلع الدبور ومجمع البحور، (تحقیق: عبدالرقيب مطهر حجر)، ط١، صعدة: منشورات مركز اهل البيت للدراسات الإسلامية، ١٤٢٥ھـ/٢٠٠٤م.
- [16] الزحیف، محمد علی یونس ابن فند: مأثر الأبرار في تفصیل مجلات الأخبار، (تحقیق: عبدالسلام الوجیه وخالد قاسم المتوكل)، صنعت، مؤسسة الإمام زید بن علی الثقافیة، ط١، ٢٠٠٢م.
- [17] الشجاع، أ. د. عبدالرحمن عبد الوحد: الحياة العلمیة في الیمن في القرنين الثالث والرابع، صنعت: وزارة الثقافة، ط٢٠٠٨م، ص ٢٨٨.
- [18] الشجاع، نفسه: من ملامح الوجه الحضاري لليمن، ط١، صنعت: الجيل الجديد ناشرون، ٢٠٠٩م.

- [3] المتوكل، إسماعیل احمد علی: مختصر أنباء الزمن، مخطوطه مصورة بمکتبة جامعة صنعت قسم المخطوطات، رقم ٢٠١.
- [4] مجهول، سیرة المکرم الصلیحی، مخطوط مبتوء صفحه العنوان والمؤلف نسخها محسن بن محمد الصلیحی، فی بندر سورہ بالهند بتاريخ ٢٣ جماد الأول ١٢٩١ھـ.

ثانياً: المطبوعات:

- [1] الأکوع، محمد علی: الوثائق السياسية الیمنیة من قبیل الإسلام إلى ٣٣٣ھـ، ط١، بغداد: دار الحریة للطباعة، ١٣٩٦ھـ/١٩٧٦م.
- [2] التميمي، القاضی النعمان بن منصور: افتتاح الدعوة، تحقیق: فرحت الدشراوی، ط٢، تونس: الشرکة التونسیة للتوزیع، ١٨٦٦م.
- [3] جبارة، د. احمد دحان: نواطح السحاب فی تاریخ مسور المنتاب، صنعت، مکتبة خالد بن الولید، ط١، ٢٠٢١م.
- [4] الجمهوريّة الیمنیة، وزارة التخطيط، النتائج النهائية للتعداد العام للسكان والمساكن والمنشآت ٢٠٠٤م، التقریر الأول محافظة عمران.
- [5] ابن جریر الطبیری، إسحاق بن یحیی (ت: ٤٥٠ھـ): تاریخ صنعت، (تحقیق: عبدالله محمد الحبشي)، مکتبة السنحانی، صنعت، (د. ط)، (د. ت).
- [6] ابن حبیب، أبي جعفر محمد بن أمیة (ت: ٢٤٥ھـ): المُحَبْر، حیدر اباد، الدکن، الهند، جمعیة دائرة المعارف العثمانیة، ١٣٦١ھـ / ١٩٤٢م.
- [7] الحجري، محمد بن أحمد: مجموع بلدان الیمن وقبائلها (تحقیق: إسماعیل بن علی الأکوع)، ط١، صنعت: وزارة الإعلام، دار الحکمة الیمانیة، ١٩٨٤م.
- [8] الحفیان، د. عوض إبراهیم: الجغرافیا العامة للجمهوريّة الیمنیة، ط١، سلسلة اصدارات جامعة صنعت، رقم ٨، ٢٠٠٤م.

- [30] الهمدانى، صفة جزيرة العرب، تحقيق: محمد علي الأكوع، ط١، صنعاء: مكتبة الإرشاد، 1990م.
- [31] الهمدانى، المقالة العاشرة، تحقيق: محمد علي الأكوع، (د. ط)، (د. ت).
- [32] الهمدانى، الدامغة وشحرها، تحقيق: محمد علي الأكوع، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، 1978م.
- [33] الهمدانى، الجوهرتين العتيقتين، تحقيق: أ. د. يوسف محمد عبدالله، ط١، صنعاء: مكتبة الإرشاد، 1424هـ/2003م.
- [34] الهمدانى، حسين بن فيض الله: الصالحون والحركة الفاطمية في اليمن من 268 - 562هـ، ط٣، صنعاء: منشورات المدينة، 1986م.
- [35] الوجيه، عبدالسلام عباس: اعلام المؤلفين الزيدية، صنعاء، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، ط١، 1999م.
- [36] اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر (ت: 284هـ): تاريخ اليعقوبي، دار صادر، بيروت، (د. ت) (د. ط).
- [37] اليعلاوى، محمد: تاريخ الخلفاء الفاطميين في المغرب، القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار، إدريس عماد الدين (ت: 872هـ/1488م)، تحقيق: محمد اليعلاوى، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1985م.
- ثالثاً: الدوريات:**
- [1] الأحمدي، د. مقبل التام عامر: الدامغة قصيدة الحسن بن احمد الهمدانى، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الهمدانى: قراءات معاصرة، جامعة صنعاء، اليمن، 33 (عدد خاص)، 2010م، ص 509-530.
- [2] بيستون: الهمدانى والتبايعة، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية "الهمدانى قراءة معاصرة"، مج (33) عدد (خاص) 2010م، ص 245-254.
- [3] الشهاري، محمد علي الدبي: الأهنوم في نظر لسان اليمن الهمدانى، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية

- [19] الصلوى، أ. د. إبراهيم محمد: مباحث في تاريخ اللغة العربية، صنعاء: منشورات جامعة صنعاء، ط١، 2010م.
- [20] العنسي، يحيى بن يحيى: الدائرة الفلكية لمطالع المعالم الزراعية في اليمن، الهيئة العامة للبحوث والإرشاد الزراعي، ط٣، 2007م.
- [21] أبو العينين، د. حسن سيد: أصول الجغرافيا المناخية، بيروت، دار النهضة العربية، ط٣، 1985م.
- [22] القصير، سيف الدين: ابن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن، ط١، دمشق: دار اليابس للطباعة والنشر، 1993م.
- [23] اللحجى، مسلم أحمدر: سيرة الإمام احمد بن يحيى الناصر لدين الله، منتزة من كتاب أخبار الزيدية لمسلم اللحجى، تحقيق: ولفرد ما ديلونغ، ط١، ايثاكا برس إكسير مع المعهد الشرقي بالجامعة اكسفورد، 1990م.
- [24] اللحجى، تاريخ مسلم اللحجى، تحقيق: جميل علي الخياطي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صنعاء، كلية الآداب، 1437هـ/2015م.
- [25] مجهول، أطلس العالم الكبير، بيروت: مكتبة الصغار، ط 1999م.
- [26] المحفى، إبراهيم أحمدر: معجم البلدان والقبائل اليمنية، ط٥، صنعاء: الجيل الجديد ناشرون، 2011م.
- [27] ابن منظور: لسان العرب، بيروت، دار صادر، ط١، 15 جزء.
- [28] ابن المؤيد، يحيى بن الحسين: غایة الأمانى فى أخبار القطر اليماني، تحقيق: د. عبدالفتاح عاشور، القاهرة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، (د. ط)، 1388هـ/1968م.
- [29] الهمدانى، الحسن بن احمد بن يعقوب: الإكليل، تحقيق: محمد علي الأكوع، صنعاء: مكتبة الإرشاد، 1429هـ/2008م، الأجزاء: 1، 2، 8، 10.

- [1] زيارة الباحث أغلب المناطق والمواقع التي ذكرت في البحث في محافظة عمران والمحويت خلال شهر أغسطس ٢٠٢١م.
- [2] زيارة الباحث الميدانية لمنطقة البحث بتاريخ ٢٥ - ٢٦ سبتمبر ٢٠٢١م. لمعرفة منطقة البحث والتوثيق والمقابلات مع الأهالي، والمقارنة بين المستمر والمذكور منها وعلى ضوئها تم رفع التوصيات.

"الهمداني قراءة معاصرة"، مج (٣٣) عدد (خاص) ٢٠١٠م، ص ١٦١ - ١٧٢

[٤] طوبى، د. يوسف يوفال: البيانات اليهودية في اليمن القديم (مملكة حمير)، ترجمة: د. حميد العواضي، مجلة المسار العدد ٥٩، صيف ٢٠١٩م (أغسطس)، صنعاء: مركز الدراسات والبحوث اليمني، ص ٣٩ - ٦٤.

[٥] العواضي، د. حميد: الألفاظ اليمنية وبناء المعجم التاريخي العربي، مجلة المسار العدد ٥٣، صيف ٢٠١٧ (سبتمبر)، صنعاء: مركز التراث والبحوث اليمني، ص ٥٧ - ٨٤.

[٦] عبدالله، أ. د. يوسف محمد: ترجمة الهمداني، مجلة الإكيليل العدد الأول السنة الثانية، صيف ١٩٨٢م، ص ٥٤ - ٦٢.

[٧] الفرج، محمد حسين: أبو الفتح علي بن الفضل الحميري "لسان اليمن الحسن بن احمد الهمداني" أضواء جديدة على حياته، مجلة دراسات يمنية، العدد ١٨، أكتوبر - ديسمبر ١٩٨٤م، ص ٨١ - ١٥٧.

رابعاً: الشبكة العنكبوتية:

[١] مقاسات جوية عبر خرائط google earth

[٢] المرئيات الفضائية ETM + باستخدام برنامج GIS .google Earth 10. 4 arc

خامساً: المقابلات الشخصية:

[١] اتصال للأخ حسين عبده صالح الروحاني من أهالي روحان الطويلة

[٢] مقابلة مع الأخ يحيى علي مقبل مفتاح المسوري، بتاريخ الجمعة ٩ / ٥ / ٢٠٢٠م

[٣] مقابلة مع الشيخ بكيل صالح هادي رسام الحاتمي شيخ قرية العبرة، عزلة الجدم، مديرية مسور، بتاريخ ٢٠٢١ / ٩ / ٢٥

[٤] مقابلة مع الوالد المعمر محمد حزام الفقيهشيخ مشايخ مسور ، بتاريخ ٢٦ / ٩ / ٢٠٢١م.

سادساً: الزيارات الميدانية:

الملاحق:

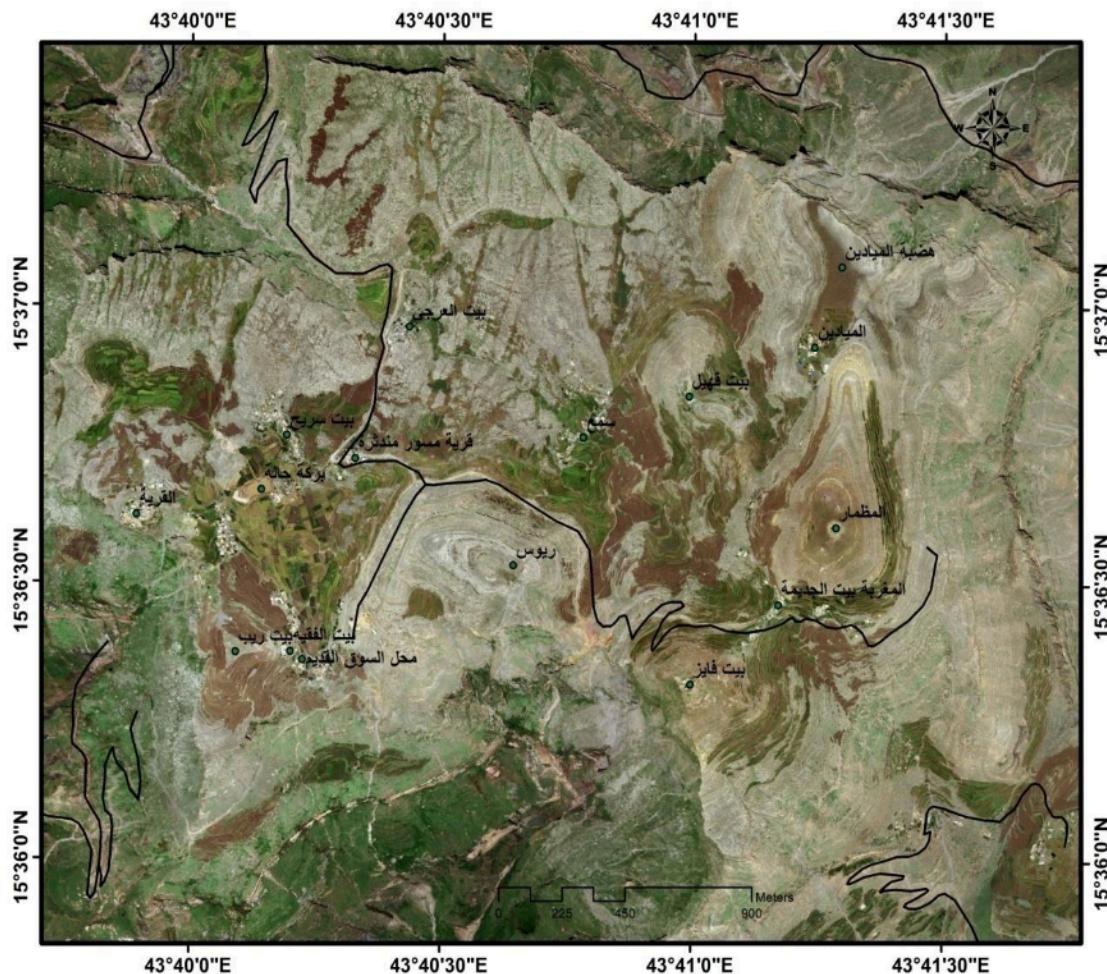
ملحق رقم (1): خارطة تبين منطقة البحث بالنسبة للجمهورية اليمنية:



ملحق رقم (2): خارطة تبين منطقة البحث بالنسبة لمحافظة عمران:



ملحق رقم (3) صورة جوية لرأس جبل ثلثي:



ملحق رقم (4): صورة جبل تخلٰي من جهة الشرق:



ملحق رقم (5): صورة توضح الاهتمام بزراعة القمح وموسم الحصاد في رأس جبل تخلٰي قرية السوق (بيت الفقيه):



ملحق رقم (6): صورة توضح قرية سمع والاستعداد لزراعة محاصيل أخرى بعد حصاد القمح:



ملحق رقم (7): صورة توضح بقية أطلال حصن بيت ريب الجهة الجنوبية الغربية لرأس جبل ثلثي:



ملحق رقم (8): صورة توضح أطلال بيت معروف:



ملحق رقم (9): صورة توضح بقية نوب الحراسة المطلة على الجانب الشمالي للجبل طرف قرية الميادين:



