



قائمة الاسئلة

الرسم بالحاسوب - المستوى الأول - قسم جرافكس - - مركز الحاسوب - الفترة - درجة الامتحان (40)

أ. وفاء أمين

في أداة الـ Blend نستطيع الانتقال من اللون الأول الى اللون الثاني بعدد خطوات محددة من خلال الامر:

- (1) Specified Steps + (1)
Smooth Color - (2)
Specified Distance - (3)
لا شيء مما سبق - (4)
- (2) نستطيع من خلال هذا الامر نسخ الصفحة مع التصميم الموجود فيها:
Move/Copy/Artwork with Artboard + (1)
New Artboard - (2)
Artboard Options - (3)
delete/Artwork with Artboard - (4)
- (3) نستطيع حفظ الصور بعد تقطيعها لصفحات الويب من خلال الامر:
Export for Screens - (1)
Export As - (2)
Save for Web + (3)
Export for Web - (4)
- (4) نستطيع اضافة الحد (Stroke) الى الحدود الموجودة في البرنامج بعد تعديله بأداة تعديل الـ Stroke من خلال الامر:
Add to Profiles + (1)
Add to Stroke - (2)
delete Profiles - (3)
لا شيء مما سبق - (4)
- (5) نستطيع تكبير حجم الفرشاة من خلال الاختصار:
- (1)
- (2)
+ (3)
x - (4)
- (6) في نافذة pathfinder يقوم هذا الامر بتحويل الاشكال الى stroke:
Merge - (1)
crop - (2)
Outline + (3)
Minus Back - (4)
- (7) نستطيع جعل المسافة ما بين المستطيلات متساوية من الاعلى من خلال الامر:
Vertical Top + (1)
Center - (2)
Bottom - (3)
لا شيء مما سبق - (4)
- (8) يقوم هذا التأثير بعمل نسخ للشكل:
Tweak - (1)
Twist - (2)
Transform + (3)
ZigZag - (4)
- (9) في أداة الفرشاة نستطيع مواصلة الرسم وذلك بعد تفعيل الامر:
Accurate - (1)





- smooth - (2)
Edit selected - (3)
Keep selected + (4)
يقوم هذا التأثير بعمل توهج خارجي للشكل: (10)
Feather - (1)
Inner Glow - (2)
Outer Glow + (3)
Scribble - (4)
لتصغير وتكبير الشكل من المنتصف نستخدم الاختصار: (11)
Alt + Shift + (1)
Alt + Ctrl - (2)
Ctrl + Shift - (3)
Alt + Shift + Ctrl - (4)
نستطيع التحكم بالمسافة الفارغة عند تقطيع الـ Line وذلك من خلال الامر: (12)
dash - (1)
gap + (2)
cap - (3)
corner - (4)
في أداة الـ Pencil نستطيع تقليل عدد النقاط في الرسم وذلك من خلال الامر: (13)
Accurate - (1)
smooth + (2)
fidelity - (3)
Rest - (4)
يتم لصق الشكل في الخلف من خلال الاختصار: (14)
Ctrl+V - (1)
Shift+F - (2)
Ctrl+B + (3)
Ctrl+F - (4)
تقوم هذه الأداة بالتعديل على التدرج اللوني: (15)
Gradient + (1)
Linear - (2)
Radial - (3)
Color - (4)
نستطيع الحفاظ على النسب الصحيحة للشكل عند التكبير و التصغير من خلال الاختصار: (16)
Alt - (1)
Shift + (2)
Ctrl - (3)
Ctrl + Alt - (4)
نستطيع تحديد مكان ال stroke بحيث يكون داخلي او خارجي من خلال الامر: (17)
Butt Cap - (1)
Corner - (2)
Dashed Line - (3)
Align stroke + (4)
نستطيع تحديد جميع الأشكال التي لديها نفس لون الحد (Stroke) من خلال الاداة: (18)
 - (1)
- (2)





+ (3)

- (4)

(19) برنامج الالستريتور يتعامل بوحدة:

Restor - (1)

Vector + (2)

Pixel - (3)

CMYK - (4)

(20) لإنشاء مستند في برنامج الالستريتور نختار الامر:

Create new + (1)

Open - (2)

Save - (3)

Save As - (4)

